

И. С. Шмелёв

Библиографический список литературы

Список, подготовлен к 145-летию со дня рождения Ивана Сергеевича Шмелёва (1973-1950), содержит информацию о книгах и публикациях в сборниках и периодических изданиях из фондов Архангельской областной научной библиотеки им. Н. А. Добролюбова, а также об интернет-источниках свободного доступа. Хронологический охват - с 1907 по 2018 годы.

Состоит из двух разделов: 1) Произведения И. С. Шмелёва и его письма, и 2) Литература о жизни и творчестве И. С. Шмелёва.

Полный текст источников из Базы данных www.eLibrary.ru доступен после регистрации на сайте.

1. Произведения И. С. Шмелёва и его письма

1. **Шмелев, И. С.** В новую жизнь : повесть / И. С. Шмелев. – Москва : Книгоиздательство писателей в Москве, 1918. – 86 с. **(369914 – ОХДФ)**
2. **Шмелев, И. С.** Виноград : рассказы / И. С. Шмелев. – Москва : Книга, 1923. – 178 с. **(369903 – ОХДФ)**
3. **Шмелев, И. С.** Высокое назначение искусства – поднимать человека... : публ. письма рус. писателя к Р. Г. Земмеринг, 1933 г. / И. С. Шмелев ; подгот. к печати Е. Н. Чавчавадзе и О. Н. Шотова // **Москва. – 2003. – № 10. – С. 230-233.**
4. **Шмелев, И. С.** Догоним солнце / И. С. Шмелев. – Москва : Книгоиздательство писателей в Москве, 1918. – 88 с. **(370030 – ОХДФ)**
5. **Шмелев, И. С.** Душа Родины : Рассказы. Воспоминания. Публицистика / И. С. Шмелев ; сост. и примеч. Т. Ф. Прокопова. – Москва : Русская книга – XXI век ; Архангельск : Правда Севера, 2007. – 537 с. **(1403777 – АБ 1413720 – АБ)**
6. **Шмелёв, И. С.** Из книги "Солнце мёртвых" / И. С. Шмелев // **Литература в школе. – 2015. – № 6. – С. 14-16. Аннотация:** Три рассказа И. Шмелёва из книги "Солнце мёртвых".
7. **Шмелев, И. С.** Избранное / И. С. Шмелев ; сост., подгот. текста и вступ. ст. О. Н. Михайлова. – Москва : Правда, 1989. – 685 с. **(1194763 – ОХДФ)**
8. **Шмелев, И. С.** История любовная : романы / И. С. Шмелев ; послесл. Е. Осьмининной. – Москва : Журн. "Москва", 1995. – 413 с. **(1287098 – ОХДФ)**

1287099 – АБ)

9. **Шмелев, И. С.** Как надо / И. С. Шмелев. – Москва : Книгоиздательство писателей в Москве, 1918. – 16 с. **(370346 – ОХДФ)**
10. **Шмелев, И. С.** Куликово поле : (Рассказ следователя) ; Старый Валаам / И. С. Шмелев. – Париж : YMCA-Press, 1958. – 245 с. **(1305721 – ОХДФ)**
11. **Шмелев, И. С.** Лето Господне / И. С. Шмелев ; сост., предисл., коммент. Е. А. Осьмининной. – Москва : АСТ, 1996. – 571 с. **(1293626 – ЧЗ)**
12. **Шмелев, И. С.** Лето Господне : анализ текста, основное содержание, сочинения / И. С. Шмелев ; авт.-сост. Н. Ю. Буровцева. – Москва : Дрофа, 2002. – 122 с. **(1386943 – ЧЗ 1386944 – АБ)**
13. **Шмелев, И. С.** Лето Господне ; Богомолье ; Статьи о Москве / И. С. Шмелев ; сост., вступ. ст., коммент. Б. Н. Любимова. – Москва : Моск. рабочий, 1990. – 572 с. **(1219464 – ОХДФ)**
14. **Шмелев, И. С.** Масленица : рассказ / И. С. Шмелев // **Молодая гвардия. – 2004. – № 3. – С. 242-253.**
15. **Шмелев, И. С.** Мой Марс / И. С. Шмелев ; коммент. Н. А. Еремина. – Москва : Русский язык. Курсы, 2014. – 45 с. **(1472857 – ЦМИР)**
16. **Шмелев, И. С.** На том берегу. Ненастье ; В деревне : рассказы / И. С. Шмелев. – Москва : Универсальная библиотека, 1918. – 68 с. **(370687 – ОХДФ)**
17. **Шмелев, И. С.** Ненастье / И. С. Шмелев. – Москва : Книгоиздательство писателей в Москве, 1918. – 20 с. **(370347 – ОХДФ)**
18. **Шмелев, И. С.** О творчестве и о себе / И. С. Шмелев ; вступ. заметка, публ. и коммент. А. Голубковой, О. Лексиной, Л. Хачатурян // **Вопросы литературы. – 2004. – № 5. – С. 265-323. Аннотация:** Письма писателя И. С. Шмелева к О. А. Бредиус-Субботиной.
19. **Шмелев, И. С.** Они и мы : рассказы / И. С. Шмелев. – Москва : Книгоиздательство писателей в Москве, 1918. – 96 с. **(369990 – ОХДФ)**
20. **Шмелев, И. С.** Орел / И. С. Шмелев // **Смена. – 2011. – № 7. – С. 17-24.**
21. **Шмелев, И. С.** По приходу / И. С. Шмелев. – Москва : Книгоиздательство писателей в Москве, 1918. – 24 с. **(370345 – ОХДФ)**
22. **Шмелев, И. С.** По следам одного паломничества / И. С. Шмелев // **Мир музея. – 2017. – № 8. – С. 14, 22, 29, 34. Аннотация:** Фрагменты книги И. С. Шмелева "Богомолье", посвященной паломничеству в Троице-Сергиеву Лавру.
23. **Шмелев, И. С.** Повести и рассказы / И. С. Шмелев. – Москва : Худож. лит., 1983. –

446 с. **(1053759 – ОХДФ)**

24. **Шмелев, И. С.** Пути небесные : роман / И. С. Шмелев. – Москва : Сибирская Благовонница, 2015. – 600 с. **(1473608 – АБ)**
25. **Шмелев, И. С.** Рассказы и повести / И. С. Шмелев ; предисл. и сост. В. Чутковой. – Москва : АСТ, 2007. – 412 с. **(1406493 – АБ)**
26. **Шмелев, И. С.** Рассказы. Т. 3: Человек из ресторана / И. С. Шмелев. – Москва : Книгоиздательство писателей, 1912. – 229 с. **(369936 – ОХДФ)**
27. **Шмелев, И. С.** Рождество / И. С. Шмелев // **Смена. – 2010. – № 1. – С. 80-81** : ил. – Из книги "Лето Господне".
28. **Шмелев, И. С.** Роман в письмах : в 2 т. Т. 1: 1939-1942 / И. С. Шмелев. – Москва : РОССПЭН, 2003. – 757 с. **(1352463 – ОХДФ)**
29. **Шмелев, И. С.** Роман в письмах : в 2 т. Т. 2: 1942-1950 / И. С. Шмелев. – Москва : РОССПЭН, 2005. – 852 с. **(1362372 – ОХДФ)**
30. **Шмелев, И. С.** Роман в письмах : в 2 т. Т. 3 (доп.), Ч. 1 / И. С. Шмелев. – Москва : Рос. полит. энцикл. (РОССПЭН), 2005. – 789 с. **(1371238 – ОХДФ)**
31. **Шмелев, И. С.** Роман в письмах : в 2 т. Т. 3 (доп.), Ч. 2 : Переписка с О. А. Бредиус-Субботиной. Неизвестные редакции произведений / И. С. Шмелев. – Москва : РОССПЭН, 2006. – 1093 с. **(1382743 – ОХДФ)**
32. **Шмелев, И. С.** Светлая страница : сборник / И. С. Шмелев ; сост., вступ. ст., коммент. А.П. Черникова. – Калуга : Калуж. обл. ин-т усоверш. учителей, 1995. – 646 с. **(1289386 – ОХДФ)**
33. **Шмелев, И. С.** Свечка. Рассказ бывшего управляющего / И. С. Шмелев // **Смена. – 2012. – № 9. – С. 23-35.**
34. **Шмелев, И. С.** Служители правды : повесть / И. С. Шмелев. – Москва : Гиз, 1922. – 138 с. **(370569 – ОХДФ)**
35. **Шмелев, И. С.** Собрание сочинений : в 5 томах. Т. 1. Солнце мертвых / И. С. Шмелев. – Москва : Русская книга, 1998. – 635 с. **(1313656 – ОХДФ)**
36. **Шмелев, И. С.** Собрание сочинений : в 5 томах. Т. 2. Въезд в Париж / И. С. Шмелев. – Москва : Русская книга, 1998. – 507 с. **(1313658 – ОХДФ)**
37. **Шмелев, И. С.** Собрание сочинений : в 5 томах. Т. 3. Рождество в Москве / И. С. Шмелев. – Москва : Русская книга, 1998. – 348 с. **(1313657 – ОХДФ)**
38. **Шмелев, И. С.** Собрание сочинений : в 5 томах. Т. 4. Богомолье : романы, рассказы / И. С. Шмелев – Москва : Русская книга, 1998. – 555 с. **(1313659 – ОХДФ)**

39. **Шмелев, И. С.** Собрание сочинений : в 5 томах. **Т. 5.** Пути небесные / И. С. Шмелев. – Москва : Русская книга, 1998. – 477 с. **(1313660 – ОХДФ)**
40. **Шмелев, И. С.** Собрание сочинений : в 5 томах. **Т. 6 (доп.)** : История любовная / И. С. Шмелев. – Москва : Русская книга, 1998. – 505 с. **(1318653 – ОХДФ)**
41. **Шмелев, И. С.** Собрание сочинений : в 5 томах. **Т. 7 (доп.)** : Это было : рассказы, публицистика / И. С. Шмелев. – Москва : Русская книга, 1998. – 591 с. **(1321724 – ОХДФ)**
42. **Шмелев, И. С.** Собрание сочинений : в 5 томах. **Т. 8 (доп.)** : Рваный барин : рассказы, очерки, сказки / И. С. Шмелев. – Москва : Русская книга, 2000. – 605 с. **(1329473 – ОХДФ)**
43. **Шмелев, И. С.** Солнце живых / И. С. Шмелев ; авт. послесл. В. Мельник. – Москва : Дарь, 2006. – 526 с. **(1407386 – АБ)**
44. **Шмелев, И. С.** Солнце мертвых : Эпопея ; Рассказы ; Письма : сборник / И. С. Шмелев. – Москва : Изд-во РАГС, 2007. – 286 с. **(1403933 – АБ)**
45. **Шмелев, И. С.** Стена / И. С. Шмелев. – Москва ; Ленинград : Земля и фабрика, 1907. – 327 с. **(370131 – ОХДФ)**
46. **Шмелев, И. С.** Человек из ресторана : повести и рассказы / И. С. Шмелев. – Москва : Художественная литература, 2008. – 299 с. **(1449987 – АБ/КИБО)**
47. **Шмелев, И. С.** Я всегда жил сердцем... : письма Раисе и Людмиле Земмеринг / И. С. Шмелев ; подгот. текста Н. В. Петрашовой, Д. Г. Шеварова, О. Н. Шокиной ; вступ. ст. Д. Г. Шеварова // **Новый мир. – 2004. – № 11. – С. 143-152. Аннотация:** Опубликованы письма Ивана Сергеевича Шмелева Раисе Гавриловне Земмеринг и ее дочери, Людмиле Гербертовне Келер.

2. Литература о жизни и творчестве И. С. Шмелёва

48. **«А Париж вам может быть полезен всячески...»** : Письма И. А. и В. Н. Буниных к И. С. и О. А. Шмелевым / Вступ. зам., подг. текста и прим. С. Н. Морозова // **Москва. – 2001. – № 3. – С. 175-195.**
49. **«Высокое назначение искусств – поднимать человека»** : Письмо И. С. Шмелева, посвященное произведению "Неупиваемая Чаша" // **Москва. – 2003. – №10. – С. 230-232.**
50. **Абишева, У. К.** «Бытие сквозь быт» : (к проблеме эволюции творчества И. С. Шмелева 1900-1910-х гг.) / У. К. Абишева // **Вестник Московского**

университета. Сер. 9, Филология. – 2004. – № 2. – С. 80-96. **Аннотация:** Статья посвящена произведениям И. С. Шмелева 1900-1910-х годов. Творчество писателя этого периода свидетельствует о сложной природе его художественного метода и позволяет сделать вывод, что искусственные ограничения его только рамками реализма (или критического реализма) явно неоправданны. Идейно-художественные особенности произведений отражают философские и эстетические искания нового реализма и связаны с типологическими явлениями внутри него.

51. [Альгазо, Х. Нравственное становление личности в автобиографической прозе русского зарубежья](#) : И. А. Бунин, И. С. Шмелев, Б. К. Зайцев, А. И. Куприн : автореф. дис. ... канд. филологич. наук / Х. Альгазо. – Москва, 2006. – 16 с.
52. [Афинская, З. Н. Французский акцент московского говора \(по произведениям И. С. Шмелева\)](#) / З. Н. Афинская // **Вестник Московского университета. Серия 19: Лингвистика и межкультурная коммуникация.** – 2005. – № 3. – С. 79-91.
53. **Барская, Е. А.** Сопоставительный анализ рассказов А. П. Чехова «Свадьба с генералом» и И. С. Шмелева «Веселенькая свадьба» : X класс профильного уровня / Е. А. Барская // **Литература в школе.** – 2012. – № 1. – С. 27-29. **Аннотация:** Изучение и сравнительный анализ рассказов Чехова и Шмелева.
54. **Барская, Е. А.** Урок внеклассного чтения по главе «Пасха» повести И. С. Шмелева «Лето Господне». VI класс / Е. А. Барская // **Литература в школе.** – 2003. – № 2. – С. 33. **Аннотация:** О подготовке и проведении урока внеклассного чтения для 6 класса.
55. **Берсенева, М. С.** Рассмотрение христианской составляющей языка художественной прозы Б. К. Зайцева и И. С. Шмелёва в аудитории РКА / М. С. Берсенева // **Россия и Запад: диалог культур: сборник. Вып. 6.** – Москва, 1998. – С. 3-18. (1348052 – ЦМИР)
56. [Беспалова, И. С. Мотив дома в романе И. С. Шмелева "Няня из Москвы"](#) / И. С. Беспалова // **Известия Волгоградского государственного педагогического университета.** – 2011. – № 7 (61). – С. 133-137.
57. [Беспалова, И. С. Система конфликтов в сюжете романа И. С. Шмелева "Няня из Москвы"](#) / И. С. Беспалова // **Известия Волгоградского государственного педагогического университета.** – 2010. – № 6 (50). – С. 134-137.
58. [Бугакова, Н. Б. К вопросу о рассмотрении индивидуально-авторских особенностей восприятия религиозной лексики И.С. Шмелевым](#) / Н. Б. Бугакова

// Актуальные проблемы германистики, романистики и русистики. – 2017. – № 3. – С. 35-36.

59. [Бугакова, Н. Б. Некоторые особенности индивидуально-авторского восприятия православных праздников И. С. Шмелевым](#) / Н. Б. Бугакова // **Язык, текст и культура: проблемы лингвистики и изучения русского языка как иностранного**: материалы заочной Международной научно-практической конференции / Адыгейский государственный университет. – Майкоп : ООО "Электронные издательские технологии", 2017. – С. 35-37.
60. [Бугакова, Н. Б. О некоторых индивидуально-авторских особенностях лексической объективации образа иконы в романе И. С. Шмелева "Пути небесные"](#) / Н. Б. Бугакова // **Актуальные проблемы германистики, романистики и русистики. – 2014. – № 1. – С. 155-160.**
61. [Будник, И. А. Возвращенные имена: Иван Шмелев](#) / И. А. Будник // **ФЭС: Финансы. Экономика. – 2010. – № 6. – С. 47-51.**
62. **Вишняк, М. И. С. Шмелёв** / Марк Вишняк // **С того берега: Писатели рус. зарубежья о России: Произведения 20-30-х гг. Кн.1: И. Шмелев, А. Ремизов, Б. Зайцев.** – Москва : Водолей, 1992. – С. 42-50. **(1310908 – ОХДФ)**
63. [Войналович, Е. В. Лексико-семантическое поле колоративов в романе И. С. Шмелева "Няня из Москвы"](#) / Е. В. Войналович // **Гуманитарные исследования в Восточной Сибири и на Дальнем Востоке. – 2015. – № 1 (31). – С. 97-103.**
64. **Воронин, С. Д.** «Жизнь в основе своей серьезна» : из воспоминаний С. Н. Сергеева-Ценского 1950-х гг. об И. С. Шмелеве / С. Д. Воронин // **Отечественные архивы. – 2012. – № 5. – С. 98-101. Аннотация:** В Российском государственном архиве литературы и искусства в личном фонде известного русского писателя Сергея Николаевича Сергеева-Ценского (1875-1958) хранятся воспоминания о писателях и художниках. Для публикации выбран цельный фрагмент об Иване Сергеевиче Шмелеве.
65. **Выдрина, Н. А.** Огромность «маленькой вселенной» И. С. Шмелева. V класс / Н. А. Выдрина / Н. А. Выдрина // **Литература в школе. – 2003. – № 2. – С. 34-35. Аннотация:** Рекомендации по изучению произведений И. С. Шмелева в школе. Об использовании дополнительных средств для более глубокого понимания школьниками материала: например, репродукций картин русских художников, иллюстрирующих творчество писателя.
66. [Гилязетдинова, Г. Х. Репрезентация лингвокультуры "пища" в романах И. С.](#)

- [Шмелева "Богомолье" и "Лето Господне"](#) / Г. Х. Гилязетдинова, Л. Н. Багманова // **Ученые записки Казанского университета. Серия: Гуманитарные науки.** – 2012. – № 5. – С. 151-155.
67. **Голованева, М. А.** Изучение рассказа И. С. Шмелева «Про одну старуху». XI класс / М. А. Голованева // **Литература в школе.** – 2003. – № 2. – С. 27-29. **Аннотация:** Тема России и революции, ее трагическое осмысление в творчестве "самого русского из русских" писателей зарубежья 20-х годов 20 века И. С. Шмелева. На примере подробного литературного анализа рассказа "Про одну старуху" (1924 г.)
68. **Головкин, Н.** «Я знаю: придет срок – Россия меня примет!» : слово об И. С. Шмелеве / Н. Головкин // **Литература в школе.** – 2014. – № 8. – С. 16-18. **Аннотация:** Биография и творчество И. С. Шмелева.
69. **Гончарова, Е. П.** ["Художник, влюбленный в жизнь" \(изучение творчества И. С. Шмелева в курсе русской литературы\)](#) / Е. П. Гончарова // **Общество: социология, психология, педагогика.** – 2013. – № 2. – С. 51-53.
70. **Граблина, Н. В.** Художественное время и художественное пространство : «Чистый понедельник» И. С. Шмелева / Н. В. Граблина // **Литература в школе.** – 2008. – № 6. – С. 40-42. **Аннотация:** Конспект урока, посвященного анализу хронотопа в произведении Шмелева И. С. "Чистый понедельник". Для урока литературы в 6 классе.
71. **Гребенщиков, Г.** Как много в этом звуке... / Г. Гребенщиков // **С того берега:** Писатели рус. зарубежья о России: Произведения 20-30-х гг. **Кн.1:** И. Шмелев, А. Ремизов, Б. Зайцев. – Москва : Водолей, 1992. – С. 35-38. **(1310908 – ОХДФ)**
72. **Грико, Т.** Шмелевы / Г. Грико // **Москва.** – 2000. – №6. – С. 174-187. – (Корни и крона рода Шмелевых).
73. **Давыдова, Е. Н.** [Мотив дома в хронотопической структуре повести И. С. Шмелева "Богомолье"](#) / Е. Н. Давыдова // **Сибирский филологический журнал.** – 2007. – № 1. – С. 48-60.
74. **Дальние берега** : портреты писателей эмиграции : мемуары / сост., авт. предисл., коммент. В. Крейд. – Москва : Республика, 1994. – 383 с. **Содерж.:** О А. Т. Аверченко, Г. В. Адамовиче, М. А. Алданове, Дон Аминадо, К. Д. Бальмонте, И. А. Бунине, Г. И. Газданове, А. Гингере, З. Н. Гиппиус, Г. В. Иванове и др. **(1286670 – ЧЗ 1288248 – ОХДФ)**
75. **Дзыга, Я. О.** Традиции русского фольклора в сказке И. С. Шмелева

- «Преображенец» / Я. О. Дзыга // **Русская речь.** – 2018. – № 2. – С. 103-110.
Аннотация: О трансформации народнопоэтических принципов в литературном произведении «Преображенец», связанной с идейно-эстетическими установками писателя Ивана Шмелева, автора.
76. **Дзыга, Я. О.** «Образы страстей» в романах «Обрыв» И. А. Гончарова и «Пути небесные» И. С. Шмелева / Я. О. Дзыга // **Русская речь.** – 2017. – № 1. – С. 25-32.
Аннотация: Сопоставительный анализ образов страсти, любви, испытания, духовности, веры в романах Ивана Шмелева «Пути небесные» и Ивана Гончарова «Обрыв».
77. **Дзыга, Я. О.** «Пушкин – все наше бытие» : (пушкинский вектор в творчестве И. Шмелева) / Я. О. Дзыга // **Русская словесность.** – 2010. – № 1. – С. 28-33.
Аннотация: О пушкинском влиянии в творчестве И. С. Шмелева.
78. [Дзыга, Я. О. Изображение быта в "Истории любовной" И. С. Шмелева : диалог с традицией](#) / Я. О. Дзыга // **Вестник Самарского университета. История, педагогика, филология.** – 2011. – № 7 (88). – С. 105-110.
79. [Дзыга, Я. О. Литературная цитата в творчестве И. С. Шмелева и И. А. Гончарова](#) / Я. О. Дзыга // **Вестник Волжского университета им. В. Н. Татищева.** – 2011. – № 8. – С. 6-12.
80. **Дзыга, Я. О.** Образ метели у А. С. Пушкина и И. С. Шмелева / Я. О. Дзыга // **Русская речь.** – 2010. – № 1. – С. 8-13. <https://elibrary.ru/item.asp?id=13858015>
81. [Дзыга, Я. О. Образ России в эмигрантском творчестве И.С. Шмелева и К.Д. Бальмонта](#) / Я. О. Дзыга // **Ученые записки Орловского государственного университета. Серия: Гуманитарные и социальные науки.** – 2011. – № 6 (44). – С. 200-204.
82. [Дзыга, Я. О. Образ солнца в творчестве И. С. Шмелева и К. Д. Бальмонта](#) / Я. О. Дзыга // **Ученые записки Казанского университета. Серия: Гуманитарные науки.** – 2011. – № 2. – С. 86-96.
83. [Дзыга, Я. О. Повествовательная структура романов И. С. Шмелева "Пути Небесные" и И. А. Гончарова "Обрыв"](#) / Я. О. Дзыга // **Вестник Тюменского государственного университета. Гуманитарные исследования. Humanitates.** – 2012. – № 1. – С. 68-74.
84. [Дзыга, Я. О. Традиции русской классической литературы в эмигрантском творчестве И. С. Шмелева](#) / Я. О. Дзыга // **Русский язык за рубежом.** – 2009. – № 2 (213). – С. 83-88.

85. [Дзыга, Я. О. Художественные решения темы войны в повести Л. Н. Андреева "Красный смех" и рассказе И. С. Шмелева "Это было"](#) / Я. О. Дзыга // **Вестник Воронежского государственного университета. Серия: Филология. Журналистика.** – 2011. – № 2. – С. 24-29.
86. **Дьяченко, М.** У Шмелёва в Севре / М. Дьяченко // **С того берега: Писатели рус. зарубежья о России: Произведения 20-30-х гг. Кн.1:** И. Шмелев, А. Ремизов, Б. Зайцев. – Москва : Водолей, 1992. – С. 40-42. **(1310908 – ОХДФ)**
87. **Еременко, Л. И.** Народный праздник и мир детства в рассказе И. С. Шмелева «Наполеон» / Л. И. Еременко, Г. И. Карпова // **Литература в школе.** – 2011. – № 4. – С. 20-23. **Аннотация:** Анализ рассказа И. С. Шмелева, вопросы к обсуждению для учащихся.
88. **Жантийом, И.** Мой дядя Ваня : Шмелев в повседневной жизни / И. Жантийом // **Москва.** – 2000. – № 6. – С. 188-205.
89. **Желтова, Н. Ю.** «Наша красота не красота, как Бог, а Бог как красота» : поэтика «радостной святости» в «Неупиваемой Чаше» И. С. Шмелева / Н. Ю. Желтова // **Русская словесность.** – 2004. – № 8. – С. 18-25. **Аннотация:** Идея высокой духовной миссии русского искусства и образ «русской красоты» в повести И. С. Шмелева «Неупиваемая Чаша».
90. **Завгородняя, Г. Ю.** Повесть И. С. Шмелева «Неупиваемая Чаша» : диалог с Н. С. Лесковым / Г. Ю. Завгородняя // **Русская словесность.** – 2009. – № 2. – С. 25-29. **Аннотация:** Лесковские традиции в повести И. С. Шмелева «Неупиваемая Чаша».
91. **Закирова, Н. Н.** Иван Шмелёв : роль религии в становлении национальной идентичности личности / Н. Н. Закирова // **Глобализация и русский мир :** сборник статей участников Всероссийской научно-практической конференции, 26-28 октября 2016 г. / редкол.: Е. В. Валева, С.В. Напалков. – Арзамас : Арзамасский филиал НГГУ ; Саров : Интерконтакт, 2016. – С. 205-209. **(1496004 – ОХДФ)**
92. **Зернин, А.** У Шмелева в Женеве / А. Зернин // **С того берега: Писатели рус. зарубежья о России: Произведения 20-30-х гг. Кн.1:** И. Шмелев, А. Ремизов, Б. Зайцев. – Москва : Водолей, 1992. – С. 38-40. **(1310908 – ОХДФ)**
93. **К 130-летию** со дня рождения И. С. Шмелева : реферат // **Литература в школе.** – 2003. – № 2. – С. 2-18.
94. **Казаранова, Г. Д.** Золотой мир детства : «Мартовская капель» И. С. Шмелева. VI класс / Г. Д. Казаранова // **Литература в школе.** – 2005. – № 8. – С. 33-35.

Аннотация: Урок литературы для 6 класса. Описан ход урока. Тема детства в рассказе И. С. Шмелева «Мартовская капель».

95. **Карпов, И. П.** Жажда праведности. И. С. Шмелев. «Богомолье» / И. П. Карпов/И. П. Карпов // **Литература в школе.** – 2003. – № 2. – С. 29-32. **Аннотация:** Модель урока по повести И. Шмелева «Богомолье».
96. **Карпов, И. П.** Шмелев в школе : Поурочное планирование, материалы к урокам, вопросы и задания, анализ произведений, внеклассная работа, межпредметные связи : книга для учителя / И.П. Карпов. – Москва : Дрофа, 2004. – 312 с. **(1360045 – ЧЗ 1372389 – АБ)**
97. **Карсалова, Е. В.** Русский дом : жизнь и судьба – сквозь годы испытаний : (И. С. Шмелев. «Лето Господне», М. А. Булгаков. «Белая гвардия», Ф. А. Абрамов. «Дом», В. Г. Распутин. «Изба») / Е. В. Карсалова // **Литература в школе.** – 2004. – № 9. – С. 32-39. **Аннотация:** Воплощение темы Дома в творчестве И. С. Шмелева, М. А. Булгакова, Ф. А. Абрамова, В. Г. Распутина. Материал для урока литературы в 11 классе.
98. **Каскина, Ю. У.** Яков и Иов : Образ страдающего праведника в повести И. С. Шмелева «Человек из ресторана» / Ю. У. Каскина // **Вестник Московского университета. Сер. 19. Лингвистика и межкультур. коммуникация.** – 2003. – № 3. – С. 84-88.
99. [Кияшко, Л. Н. "Бытовая" проза И. С. Шмелева \(повесть "Росстани"\)](#) / Л. Н. Кияшко // **Вестник Московского государственного гуманитарного университета им. М.А. Шолохова. Филологические науки.** – 2012. – № 3. – С. 15-24.
100. **Кияшко, Л. Н.** Автобиографическая проза как феномен литературы русского зарубежья (И. С. Шмелев «Богомолье» и «Лето Господне») / Л. Н. Кияшко // **Вопросы филологии.** – 2011. – № 2 (38). – С. 124-132. **Аннотация:** Книги И. С. Шмелева «Богомолье» и «Лето Господне» – определенная веха не только в творческой биографии конкретного писателя, но в развитии литературы русского зарубежья, когда на первый план выдвигается концепция «особого» пути развития России, вера в ее возрождение, обращение к основам духовного бытия.
101. [Кияшко, Л. Н. И. Шмелев и его творчество в оценке современников](#) / Л. Н. Кияшко // **Вестник Московского государственного областного гуманитарного института. Серия: Филология. Лингвистика и**

- межкультурная коммуникация. – 2014. – № 1. – С. 3-4.
102. [Кияшко, Л. Н. Повесть И. С. Шмелева "Гражданин Уклеikin" : образная типология](#) / Л. Н. Кияшко // **Вестник Московского государственного областного гуманитарного института. Серия: Филология. Лингвистика и межкультурная коммуникация.** – 2012. – № 1. – С. 39-45.
103. **Компанеец, В. В.** Проза И. С. Шмелева периода эмиграции как социокультурный и эстетический феномен / В. В. Компанеец // **Гуманитарные исследования.** – 2003. – № 6. – С. 61-71.
104. **Кондратьева, О. Н.** Парижская весна Ивана Шмелева / О. Н. Кондратьева // **Школьная библиотека.** – 2009. – № 4/5. – С. 101-102. **Аннотация:** О романе И. С. Шмелева «История любовная».
105. **Костанян, Н. Н.** И. С. Шмелев. «Как мы открывали Пушкина» : V класс / Н. Н. Костанян // **Литература в школе.** – 2013. – № 10. – С. 32-33. **Аннотация:** Урок по рассказу И. С. Шмелева «Как мы открывали Пушкина» для учеников пятого класса.
106. [Кошелев, В. А. "Неупиваемая Чаша" Шмелева : "усадебное" и "духовное"](#) / В. А. Кошелев // **Вестник Новгородского государственного университета им. Ярослава Мудрого.** – 2004. – № 29. – С. 43-49.
107. [Лучина, Е. И. Концептуализация грецизма православного дискурса икона в художественном тексте \(на материале И. С. Шмелева\)](#) / Е. И. Лучина // **Известия Саратовского университета. Новая серия. Серия: Филология. Журналистика.** – 2011. – № 2. – С. 16-19.
108. **Любомудров, А. М.** «Чудо перерождения». Гоголь, Шмелев и их герои в поисках пути к истине / А. М. Любомудров // **Литература в школе.** – 2012. – № 4. – С. 13-16. **Аннотация:** Духовное перерождение писателей и их героев на примере поэмы «Мертвые души» и романа «Пути небесные».
109. **Любомудров, А. М.** Б. К. Зайцев, И. С. Шмелев в жизни и творчестве : учебное пособие для школ, гимназий, лицеев и колледжей / А. М. Любомудров. – Москва : Русское слово, 2012. – 155 с. **(1459991 - ЧЗ)**
110. **Любомудров, А. М.** Иван Шмелёв между светской и церковной традициями / А. М. Любомудров // **Христианство и русская литература : сб. ст. Сб. 5.** – Санкт-Петербург : Наука, 2006. – С. 391-428. **(1395285 - ОХД)**
111. [Любомудров, А. М. Интуитивное и рациональное в творческой личности И. С. Шмелева](#) / А. М. Любомудров // **Вестник Волгоградского государственного**

- университета. Серия 8: Литературоведение. Журналистика. – 2007. – № 6. – С. 14-17.
112. [Любомудров, А. М. Творческая полемика И. А. Ильина и И. С. Шмелева : из истории создания романа "Пути небесные" / А. М. Любомудров // Вестник Волгоградского государственного университета. Серия 8: Литературоведение. Журналистика. – 2009. – № 8. – С. 38-44.](#)
113. [Любомудров, А. М. Философия и эстетика В. С. Соловьева в художественном мире Ивана Шмелева / А. М. Любомудров // Вестник Волгоградского государственного университета. Серия 8: Литературоведение. Журналистика. – 2010. – № 9-8. – С. 22-28.](#)
114. **Макаров, Д. В.** Идеальный образ России в романе И. С. Шмелева "Лето Господне" / Д. В. Макаров // **Литература в школе. – 2008. – № 4. – С. 14-16.** **Аннотация:** Христианские мотивы в творчестве И. С. Шмелева.
115. **Макарова, Л. А.** Обретения и утраты героев в рассказе И. С. Шмелева "Распад" / Л. А. Макарова // **Литература в школе. – 2007. – № 2. – С. 19-21.** **Аннотация:** Поиск смысла жизни, попытки разгадать тайны вечности и бытия в рассказе И. С. Шмелева "Распад" и религиозная тематика в творчестве писателя вообще. Литературный анализ рассказа. Содержатся некоторые биографические сведения о И. С. Шмелеве.
116. [Мерцалова, О. С. Цветовая культура как фактор идентификации православной веры в романе И. С. Шмелева "Лето Господне" / О. С. Мерцалова // Война и мир цивилизаций : материалы международных философских чтений / науч. ред. и сост. С.А. Юрикова. – Орел : Орловский государственный институт культуры, 2015. – С. 46-51.](#)
117. **Минералова, И. Г.** "Неупиваемая чаша" И. С. Шмелева : стиль и внутренняя форма / И. Г. Минералова // **Литература в школе. – 2003. – № 2. – С. 2-8.** **Аннотация:** Подробный литературный анализ повести И. С. Шмелева "Неупиваемая чаша": жанр и сюжет, портрет и икона в контексте повести и сюжете, символика иконы и смысл заглавия
118. [Михайлова, А. А. Художественные средства создания образа старицы Виринеи в романе И. С. Шмелева "Пути небесные" / А. А. Михайлова // Международный научно-исследовательский журнал. – 2012. – № 5-1 \(5\). – С. 96-97.](#)
119. **Мишина, Е. М.** Духовная красота русского человека в произведениях И.

- Шмелева : урок внеклассного чтения. V класс / Е. М. Мишина // **Литература в школе.** – 2011. – № 4. – С. 39-41. **Аннотация:** Образы русских людей в произведениях И. Шмелева.
120. [Млечко, А. В. Сад и пространство греха: "История любовная" И. С. Шмелева в "русском тексте" "Современных записок"](#) / А. В. Млечко // **Вестник Волгоградского государственного университета. Серия 8: Литературоведение. Журналистика.** – 2007. – № 6. – С. 97-112.
121. [Мосалева, Г. В. Проблема невыразимого и категория иконичности в рассказе И. С. Шмелева "Куликово поле"](#) / Г. В. Мосалева // **Вестник Удмуртского университета. Серия История и филология.** – 2012. – № 4. – С. 33-37.
122. **Никитин, Е.** О роли М. Н. Альбова в писательской судьбе И. С. Шмелева / Евгений Никитин // **Литературная учеба.** – 2014. – № 6. – С. 145-151. **Аннотация:** В последнее время читатели проявляют интерес к жизни и творчеству русского писателя И. С. Шмелева. Но еще многие моменты в его биографии нуждаются в прояснении. К ним относится и история взаимоотношений с писателем Михаилом Николаевичем Альбовым.
123. **Николина, Н. А.** Сказовая форма в романе И. С. Шмелева "Няня из Москвы" / Н. А. Николина // **Русский язык в школе.** – 2013. – № 10. – С. 45-49. **Аннотация:** Особенности преобразования формы романа.
124. **Николина, Н. А.** Стилистический контрапункт в романе И. С. Шмелева "История любовная" / Н. А. Николина // **Русский язык в школе.** – 2008. – № 7. – С. 52-58. **Аннотация:** О стилистике романа И. С. Шмелева "История любовная".
125. [Новиков, А. Е. Философия любви в "Лете Господнем" И. С. Шмелева](#) / А. Е. Новиков // **Череповецкие научные чтения – 2013** : материалы Всероссийской научно-практической конференции. – Череповец : Череповецкий государственный университет, 2014. – С. 103-104.
126. **Осьминина, Е.** Возвращение Ивана Шмелева / Е. Осьминина // **Москва.** – 2000. – № 6. – С. 173-174.
127. [Пак, Н. И. Традиции древнерусской литературы в творчестве Б. К. Зайцева и И. С. Шмелева](#) : автореф. дисс. ... доктора филологич. наук / Н. И. Пак. – Москва, 2004. – 45 с.
128. [Платонова, О. А. И. С. Шмелев и А. П. Чехов \(творческий диалог\)](#) : автореф. дис. ... канд. филологич. наук / О. А. Платонова. – Тверь, 2008. – 22 с.
129. [Подвигина, Н. Б. Индивидуально-авторское своеобразие языковой картины](#)

[мира И. С. Шмелева](#) : автореф. дисс. ... канд. филологич. наук / Н. Б. Подвигина. – Воронеж, 2010. – 18 с.

130. [Подвигина, Н. Б. К вопросу о способах лексической объективации концепта "святой" в произведении И. С. Шмелева "Лето Господне"](#) / Н. Б. Подвигина // **Научный вестник Воронежского государственного архитектурно-строительного университета. Серия: Современные лингвистические и методико-дидактические исследования.** – 2009. – № 11. – С. 57-61.
131. **Поломошнова, Т. А.** Художественный мир И. С. Шмелева : (интегрированный урок русского языка и литературы в XI классе) / Т. А. Поломошнова // **Русский язык в школе.** – 2012. – № 2. – С. 33-37. **Аннотация:** Конспект интегрированного урока русского языка и литературы в 11 классе.
132. **Попова, Я. Г.** Мотивы заблуждения и прозрения в рассказах И. С. Шмелёва 1930-х годов / Я. Г. Попова // **Открытая школа.** – 2016. – № 2. – С. 39-40. **Аннотация:** Своеобразие религиозной тематики в творчестве И. С. Шмелева на примере рассказов: "Глас в ночи" и "Свет вечный".
133. **Потапова, Е. Г.** "Не забудется, пока Россия будет..." : судьба и книги Ивана Шмелева / Е. Г. Потапова // **Библиотекосведение.** – 2008. – № 1. – С. 74-78. **Аннотация:** О жизни и творчестве русского писателя Ивана Сергеевича Шмелева.
134. [Потапова, Е. Г. А.П. Чехов и творчество И. С. Шмелева эмигрантского периода](#) : автореф. дисс. ... канд. филологич. наук / Е. Г. Потапова. – Москва, 2008. – 26 с.
135. **Потапчук, Е. Ю.** Круг : религиозные основы жизни дореволюционной России (по роману И. С. Шмелева "Лето Господне") / Е. Ю. Потапчук // **Религиоведение.** – 2015. – № 3. – С. 109-118. **Аннотация:** На материале романа "Лето Господне" писателя Ивана Сергеевича Шмелева анализируется влияние православного мировоззрения на повседневную жизнь русского народа.
136. **Пранцова, Г. В.** "Осталось во мне об этом приятное воспоминание" : специфика изучения автобиографических рассказов И. С. Шмелева из цикла "Как я встречался с Чеховым" / Г. В. Пранцова // **Русская словесность.** – 2004. – № 8. – С. 25-32. **Аннотация:** Изучение в 5 классе рассказа И. С. Шмелева "За карасями" позволяет расширить представление школьников об автобиографической прозе, познакомиться с особенностями композиции шмелевского произведения, ролью внесюжетных элементов и способами характеристики персонажей эпохи.
137. **Пранцова, Г. В.** Рассказ И. С. Шмелева "Чудесный билет" на занятиях в классе

- гуманитарного профиля / Г. В. Пранцова, Е. А. Барская // **Русская словесность.** – 2009. – № 1. – С. 32-37. **Аннотация:** Материалы для урока по рассказу И. С. Шмелева "Чудесный билет".
138. **Примочкина, Н. Н.** Два "винограда" Ивана Шмелева : метаморфозы образной символики в творчестве писателя до и после революции 1917 года / Н. Н. Примочкина // **Литература в школе.** – 2018. – № 1. – С. 9-11. **Аннотация:** Символическое содержание образа винограда в творчестве И. С. Шмелева до и после революции.
139. **Примочкина, Н. Н.** Детство в произведениях "Лето Господне" И. С. Шмелева и "Детство" А. М. Горького / Н. Н. Примочкина // **Литература в школе.** – 2003. – № 7. – С. 2-4.
140. **Примочкина, Н. Н.** Накануне революции : рассказ И. С. Шмелева "Забавное приключение" / Н. Н. Примочкина // **Литература в школе.** – 2014. – № 8. – С. 14-15. **Аннотация:** Анализ рассказа И. С. Шмелева "Забавное приключение".
141. **Руднева, Е. Г.** "Я не думал о религиозном – тогда..." : (о жанре "Неупиваемой Чаша" И. С. Шмелева) / Е. Г. Руднева // **Вестник Московского университета. Сер. 9, Филология.** – 2007. – № 1. – С. 74-81. **Аннотация:** Рассматриваются проблемы жанрового своеобразия повести русского писателя; связь романического повествования с каноническими жанрами религиозно-дидактической литературы.
142. **Руднева, Е. Г.** О поэтике сказа : ("Няня из Москвы" И. С. Шмелева) / Е. Г. Руднева // **Вестник Московского университета. Сер. 9, Филология.** – 2005. – № 3. – С. 115-122. **Аннотация:** В эмиграционный период творчества Шмелев проявил себя изощренным мастером сказа, в котором по-новому взаимодействуют такие два начала, как сочетание "лубка" и "иконописи". Статья посвящена одному из сказовых произведений писателя.
143. **Седов, А. К.** Роман в письмах : о переписке И. С. Шмелева и О. А. Бредиус-Субботиной / А. Седов // **Москва.** – 2006. – № 3. – С. 208-215. **Аннотация:** Об изданной переписке великого писателя русского зарубежья И. С. Шмелева и его ученицы Ольги Субботиной (в замужестве Бредиус). Их взаимоотношения были сложными, письма – это и потрясающие признания в любви, и почти исповедальные откровения. В этой переписке нам открывается неизвестный Иван Шмелев.
144. **[Селянская, О. В.](#)** **[Духовно-аксиологическая парадигма романа И. С. Шмелева](#)**

- ["Пути небесные" в контексте переписки автора с И. А. Ильиным](#) : автореф. дисс. ... канд. филологич. наук / О. В. Селянская. – Тамбов, 2004. – 24 с.
145. [Селянская, О. В. Роман И. С. Шмелева "Пути небесные" в контексте творчества писателя](#) / О. В. Селянская // **Вестник Тамбовского университета. Серия: Гуманитарные науки.** – 2001. – № 3-3 (23). – С. 85-86.
146. [Селянская, О. В. Художественный мир русского православия в повести И. С. Шмелева "Неупиваемая Чаша"](#) / О. В. Селянская // **Вестник Тамбовского университета. Серия: Гуманитарные науки.** – 2001. – № 3-5 (23). – С. 109-111.
147. **Семенова, Е. В.** Прозрения русского гения : (перечитывая Ивана Шмелева) / Е. В. Семенова // **Русский Дом.** – 2015. – № 6. – С. 40-41. **Аннотация:** Иван Сергеевич Шмелев – писатель, чье творчество отличается необычайно глубокое проникновение в самую душу России, постижение русской судьбы. Перечитывая статьи и рассказы эмигрантского периода, чудится, будто бы это о нашем теперешнем, и со страниц без малого столетней давности вдруг взирает на нас – наша горькая явь.
148. **Сергеев-Ценский, С. Н.** Из воспоминаний С. Н. Сергеева-Ценского : Иван Шмелев / подгот. текста к публ. и комментарии С. Д. Воронина // **Отечественные архивы.** – 2012. – № 5. – С. 101-108. **Аннотация:** Публикуемый фрагмент воспоминаний об Иване Сергеевиче Шмелеве (1873-1950) – русском писателе, публицисте, православном мыслителе – не только отражает отдельные факты из жизни писателя, но и раскрывает его психологию.
149. [Скрипка, М. А. Особенности согласованных и несогласованных обособленных определений в произведениях И. С. Шмелева](#) / М. А. Скрипка // **Вестник Костромского государственного университета им. Н.А. Некрасова.** – 2010. – № 1. – С. 97-101.
150. **Смирнова, Л. Н.** На рубеже веков... : о книге Н. Г. Морозова "Судьба крестьянской и дворянской России в прозе А. П. Чехова, И. А. Бунина, И. С. Шмелева" / Л. Н. Смирнова // **Литература в школе.** – 2010. – № 10. – С. 45-46. **Аннотация:** Судьба русской деревни в художественных произведениях русских писателей.
151. **Соколова, Г. П.** На урок – с И. С. Шмелевым, или "Россия в звуке, Россия в слове" / Г. П. Соколова // **Русский язык в школе.** – 2005. – № 4. – С. 14-20. **Аннотация:** Из опыта обращения к творчеству Ивана Сергеевича Шмелева на уроках русского языка.

152. **Соколова, Г. П.** На урок – с И. С. Шмелевым, или "Россия в звуке, Россия в слове" / Г. П. Соколова // **Русский язык в школе.** – 2005. – № 5. – С. 9-15. **Аннотация:** Обобщающие уроки по односоставным предложениям в VIII-X классах.
153. **Солнцева, Н. М.** Иван Шмелев. Жизнь и творчество : жизнеописание / Н. М. Солнцева. – Москва : Эллис Лак, 2007. – 510 с. **(1403855 – ЧЗ 1403856 – АБ)**
154. **Спиридонова, Л.** «Правда нужна всякой власти...» : К 130-летию со дня рождения И.С.Шмелева / Л. Спиридонова // **Наш современник.** – 2003. – № 10. – С. 252-262.
155. **Спиридонова, Л. А.** Художественный мир И. С. Шмелева / Л. Спиридонова; Рос. акад. наук, Ин-т мировой литературы им. А. М. Горького. – Москва : ИМЛИ РАН, 2014. – 237 с. **(1473718 – ЧЗ)**
156. **Суровова, Л. Ю.** Живая старина Ивана Шмелева : из истории создания "Лета Господня" / Л. Ю. Суровова. – Москва : Совпадение, 2006. – 301 с. **(1389732 – ЧЗ)**
157. **Суровова, Л. Ю.** Иван Шмелёв / Л. Ю. Суровова // **Русская литература 1920-1930-х годов: портреты прозаиков : в 3-х т. Т. 1, кн. 1.** – Москва : ИМЛИ РАН, 2016. – С. 394-482. **(1488061 – ОХДФ)**
158. **Тебелева, Е. Н.** Повесть И. С. Шмелева "Неупиваемая чаша" : урок внеклассного чтения в X классе / Е. Н. Тебелева // **Уроки литературы.** – 2015. – № 7. – С. 6-9. **Аннотация:** Представлен дополнительный материал к уроку внеклассного чтения по изучению повести И. С. Шмелева "Неупиваемая чаша".
159. [Терешкина, Д. Б. "Лето Господне" в русской литературе \(Феофан Прокопович и Иван Шмелев\)](#) / Д. Б. Терешкина // **Вестник Нижегородского университета им. Н.И. Лобачевского.** – 2014. – № 2-2. – С. 320-324.
160. [Умникова, Е. А. Образ святителя Николая в художественном мире И. С. Шмелева](#) / Е. А. Умникова // **Вестник Московского государственного областного университета. Серия: Русская филология.** – 2010. – № 4. – С. 143-145.
161. **Федотов, О. И.** Черное солнце Ивана Шмелева / О. И. Федотов // **Вестник Московского университета. Сер. 9, Филология.** – 2013. – № 4. – С. 93-109. **Аннотация:** Автор анализирует центральный символ романа-эпопеи Ивана Шмелева, вынесенный в его название, в сопоставлении с породившими его интертекстуальными образами.
162. [Федченкова, М. Л. Произведения И. С. Шмелева в школе : что читать, как](#)

- [изучать?](#) / М. Л. Федченкова // **Ярославский педагогический вестник.** – 2007. – № 1 (50). – С. 96-102.
163. **Фролова Т.** Комплексный анализ рассказа И. С. Шмелева "Гунны" / Т. Фролова // **Литература в школе.** – 2002. – № 8. – С. 7-8. **Аннотация:** Работа победительницы I тура VII Всероссийской олимпиады школьников по литературе в 2002 г. в Пензе
164. **Хачатурян, Л.** Последний роман Ивана Шмелева / Л. Хачатурян // **Москва.** – 2004. – № 7. – С. 214-215. – Рец. на кн.: Шмелев И. С. Роман в письмах: в 2 т. /И. С. Шмелев, О. А. Бредиус-Субботина. – М.: РОССПЭН, 2003. **Аннотация:** Книга представляет собрание писем И. С. Шмелева и его ученицы Ольги Субботиной (в замужестве Бредиус). Их взаимоотношения были сложными, письма – это и потрясающие признания в любви, и почти исповедальные откровения. Книга открывает читателю неизвестного Ивана Шмелева.
165. **Чепурная, О. Н.** "... И будет еще хорошее..." : Очерк И. С. Шмелева "На Святой". V класс / О. Н. Чепурная / О. Н. Чепурная // **Литература в школе.** – 2001. – № 4. – С. 33-34. **Аннотация:** Об особенностях художественной образности в очерке И. С. Шмелева, об истоках патриотизма, лежащих в христианстве, в восхищении родной страной. Урок литературы в 5 классе
166. **[Черева, Е. А.](#)** **[Мифопоэтика романной прозы И. С. Шмелева](#)** : автореф. дисс. ... канд. филологич. наук / Е. А. Черева. – Магнитогорск, 2006. – 22 с.
167. **Черников, А. П.** "Великий мастер слова и образа" : к 140-летию со дня рождения И. С. Шмелева / Черников Анатолий Петрович // **Литература в школе.** – 2013. – № 10. – С. 2-8. **Аннотация:** Творчество писателя И. С. Шмелева.
168. **Черников, А. П.** "Напитанный счастьем воздух". Тема первой любви в рассказе И. Шмелева "Весенний ветер" / А. П. Черников // **Литература в школе.** – 2010. – № 6. – С. 21-23. **Аннотация:** Анализ произведений И. Шмелева о детях.
169. **Черников, А. П.** Духовно-нравственные искания в автобиографической прозе русского зарубежья (Бунин – Шмелев – Зайцев) / А. П. Черников // **Литература в школе.** – 2008. – № 6. – С. 3-6. **Аннотация:** Эволюция жанра автобиографии в прозе русских писателей-эмигрантов.
170. **Черников, А. П.** Песнь о России : быт и бытие в романе И. С. Шмелева "Лето Господне" / А. П. Черников // **Литература в школе.** – 2017. – № 8. – С. 17-22. **Аннотация:** Проблематика и художественное своеобразие романа И. С. Шмелева "Лето Господне".

171. **Черников, А. П.** Шмелёв / А. П. Черников // **Литература русского зарубежья, 1920 – 1940. : сб. ст. Вып. 2.** – Москва : Наследие, 1999. – С. 51-84. **(1329453 – ОХДФ)**
172. **Чжан Сюеин.** Масленица в произведении И. С. Шмелева "Лето Господне" / Чжан Сюеин // **Современные гуманитарные исследования.** – 2013. – № 4. – С. 44-45. **Аннотация:** Описание праздника масленицы в произведении И. С. Шмелева "Лето господне". Особенности празднования масленицы на Руси.
173. **[Шешунова, С. В.](#)** **[Национальный образ мира в русской литературе](#)** : П. И. Мельников-Печерский, И. С. Шмелев, А. И. Солженицын : автореф. дис. ... доктора филологич. наук / С. В. Шешунова. – Дубна, 2006. – 42 с.
174. **Шешунова, С.** Не позвать ли к детям "Няню"? : О включении романа И. С. Шмелева в школьную программу / С. Шешунова // **Литература в школе.** – 2003. – № 1. – С. 45-46. **Аннотация:** О событиях личной жизни героев и русской истории XX века в романе И. С. Шмелева "Няня из Москвы".
175. **[Шушлебина, А. В.](#)** **[Тема семейного воспитания в повести "Лето Господне" И. С. Шмелева](#)** / А. В. Шушлебина // **Международный научно-исследовательский журнал.** – 2012. – № 5-1 (5). – С. 133-134.

Список составлен
вед. библиографом ЧЗ АОНБ
Катковой А. А.
22.11.2018 г.