



Книги июля

Уважаемые читатели! Знакомьтесь с выпуском обзора книжных новинок, на которые стоит обратить внимание. Поступили они в период, когда библиотека не работала для читателей. В настоящее время вы сможете взять их домой, но при этом соблюдая **временный порядок обслуживания** пользователей.

Читайте и размышляйте, советуйте друзьям и коллегам!

Предварительно вы можете **заказать книги** в электронном каталоге, если пройдете авторизацию.

После отправки заказа просим забронировать время посещения библиотеки, заполнив **форму** или позвонив по телефону 21-58-67.





Ильясов, Тим.

Лечим "нечегонадеть" самостоятельно : почему вам не нужен "стилист" : [12+] / Тим Ильясов. - Москва : Бомбора™ ; Москва : Эксмо, 2020. - 187, [3] с. : ил. - (Krasota. Безупречный стиль)

Инв. номер: 1515392 - АБ

Каждая женщина хоть раз в своей жизни сталкивалась с такой ситуацией: раннее утро, недопитый кофе и гора одежды, чудесным образом уместенная в шкаф. Черное, красное, белое, зеленое; вышивка, пайетки, бархат, кожа... Разнообразие красок и фактур поражает воображение, но проблема остается: надеть совершенно нечего! Тим Ильясов избавит вас от синдрома «нечегонадеть» раз и навсегда. Без дорогого шопинга и устаревших советов, он предлагает самостоятельно разобраться не только с гардеробом, но и со своими желаниями, страхами и возможностями.

Из этой книги вы узнаете о том, как:

- Составить идеальную формулу гардероба.
- Собрать новый образ, не выкидывая старые вещи.
- Подобрать одежду под свою уникальную фигуру.
- Правильно носить украшения, сумки и другие аксессуары.



Тим Ильясов – исследователь моды, стилист и телеведущий, преподает историю и теорию моды в Высшей школе экономики и Британской высшей школе дизайна, ведет семинары по деловому и протокольному стилю в РАНХиГС, курсы в School Gosh, Style Hunter, читает лекции в проекте Level One.





Когда жизнь становится черно-белой, когда нечего терять, нет ни цели, ни будущего, ни желания жить, люди порой решаются на отчаянные поступки. Потеряв мать, разрушив свой брак и связавшись с наркоманом, Шерил дошла до той черты, за которой зияла бездна. Ей нужна была веская причина, чтобы начать новую жизнь, перестать заниматься саморазрушением и попытаться спасти себя. И она в одиночку отправилась в пешее путешествие длиной 1770 км. Поход Шерил был не только трудным, но и опасным. Ей пришлось пройти 27 километров по палящей пустыне лишь с небольшим запасом воды, совершить несколько дневных переходов длиной в 30 километров, пройти по узкой тропе, расположенной выше 2 тысяч метров над уровнем моря, взобраться на заснеженную гору с рюкзаком, весящим 36 килограмм. Но что было сложнее – выдержать тяжелейшие условия или найти ответы на свои вопросы?

Откровенный и эмоциональный рассказ женщины, преодолевшей себя, вдохновляет на наведение порядка в собственной жизни. Чтобы прийти к себе, не обязательно отправляться в путешествие, иногда достаточно лишь взглянуть со стороны на то, как это уже кто-то сделал. Полное опасностей приключение, позволило Шерил кардинально изменить свою жизнь, обрести душевное равновесие и гармонию.



Шерил Стрэйд - американская писательница, мемуаристка, эссеистка и публицистка. Личные эссе Стрэйд были широко опубликованы в национальных газетах и журналах и дважды были включены в список «Лучших американских эссе».

Стрэйд, Шерил (1968-).

Дикая : опасное путешествие как способ обрести себя : [18+] / Шерил Стрэйд ; [пер. с англ. Элеоноры Мельник]. - Москва : Э, 2019. - 459, [1] с. : ил. - (Truestory, Книги, которые вдохновляют). - (Международный бестселлер)

Инв. номер: 1515398 - АБ





Эндрю живет в небольшой квартире в Лондоне и работает в муниципалитете, в отделе регистрации смертей. Мало того что работа специфическая, Эндрю еще приходится изо дня в день поддерживать среди коллег миф о своей якобы успешной жизни. При приеме на работу он, не расслышав вопрос, ответил "да" вместо "нет", когда его спросили, женат ли он. С годами Эндрю создал целый вымышленный мир, где у него есть особняк, любимая жена и двое детей. Ситуация осложняется, когда в отдел Эндрю приходит новая сотрудница Пегги.



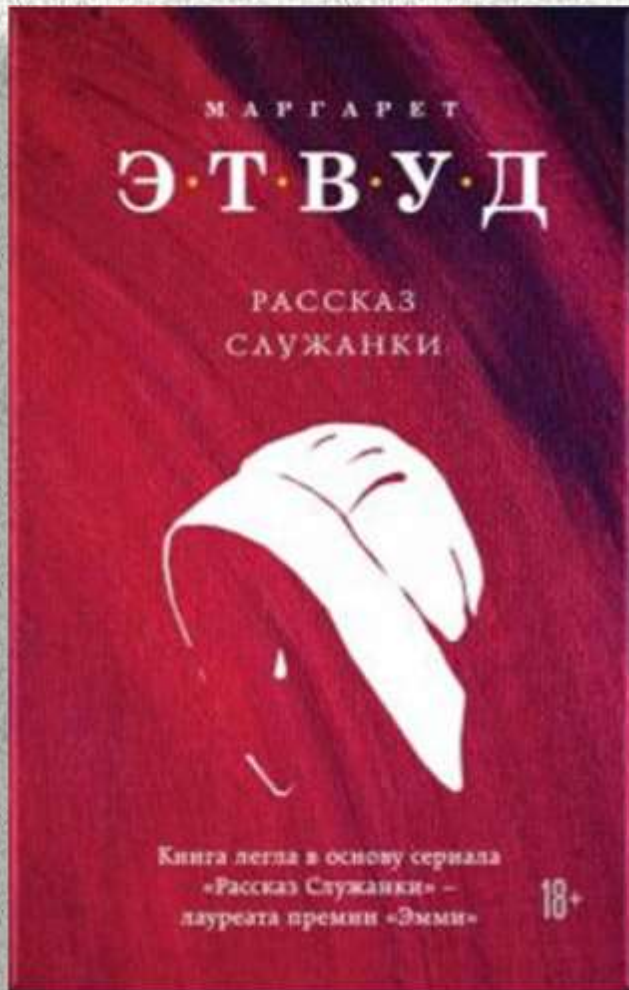
Ричард Э. Роупер - американский обозреватель и кинокритик газеты Chicago Sun-Times. Он был соведущим шоу Roe and Roeper Show.

Роупер, Ричард.

Как не умереть в одиночестве : [16+] / Ричард Роупер ; пер. с англ. Сергея Самуйлова. - Москва : Эксмо, 2020. - 350 с.

Инв. номер: 1515337 - АБ





В дивном новом мире женщины не имеют права владеть собственностью, работать, любить, читать и писать. Они не могут бегать по утрам, устраивать пикники и вечеринки, им запрещено вторично выходить замуж. Им оставлена лишь одна функция.

Фредова - Служанка. Один раз в день она может выйти за покупками, но ни разговаривать, ни вспоминать ей не положено. Раз в месяц она встречается со своим хозяином - Командором - и молится, чтобы от их соития получился здоровый ребенок. Потому что в дивном новом мире Служанка - всего-навсего сосуд воспроизводства.

Обжигаящий нервы роман «Рассказ Служанки» - убедительная панорама будущего, которое может начаться завтра.

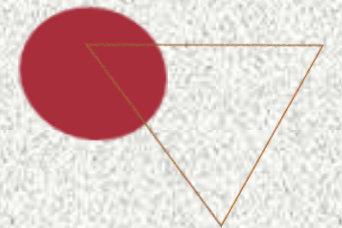


Маргарет Этвуд - канадская англоязычная писательница, поэтесса, литературный критик, активистка охраны природы и феминистка. Лауреат премии Артура Кларка 1987 года за роман «Рассказ служанки», премии принцессы Астурийской, премии генерал-губернатора Канады, премии Франца Кафки, четырежды финалистка Букеровской премии. Относится к наиболее известным современным англоязычным писателям. Компаньон ордена Канады.

Этвуд, Маргарет.

Рассказ Служанки : [роман : 18+] / Маргарет Этвуд ; пер. с англ. А. Грызуновой. - Москва : Эксмо, 2020. - 378, [1] с. - (Экспансия чуда : проза Маргарет Этвуд). - Др. кн. авт. на 2-й с.

Инв. номер: 1515312 - АБ





Лауреат Нобелевской премии

Ольга Токарчук обладает удивительным даром стирать границы - между странами и языками, между реальностью и вымыслом. Герои "Последних историй" стирают границы между бытием и небытием. Они постигают смерть, пытаясь подготовиться к ней, примириться с ее существованием в финале каждой жизни. И, постигая смерть, они лучше понимают жизнь, потому что смерть - часть жизни. Три женщины. Три разных поколения. Три истории о жизни и смерти. Роман в трех частях, в каждой из которых женщина сталкивается со смертью.

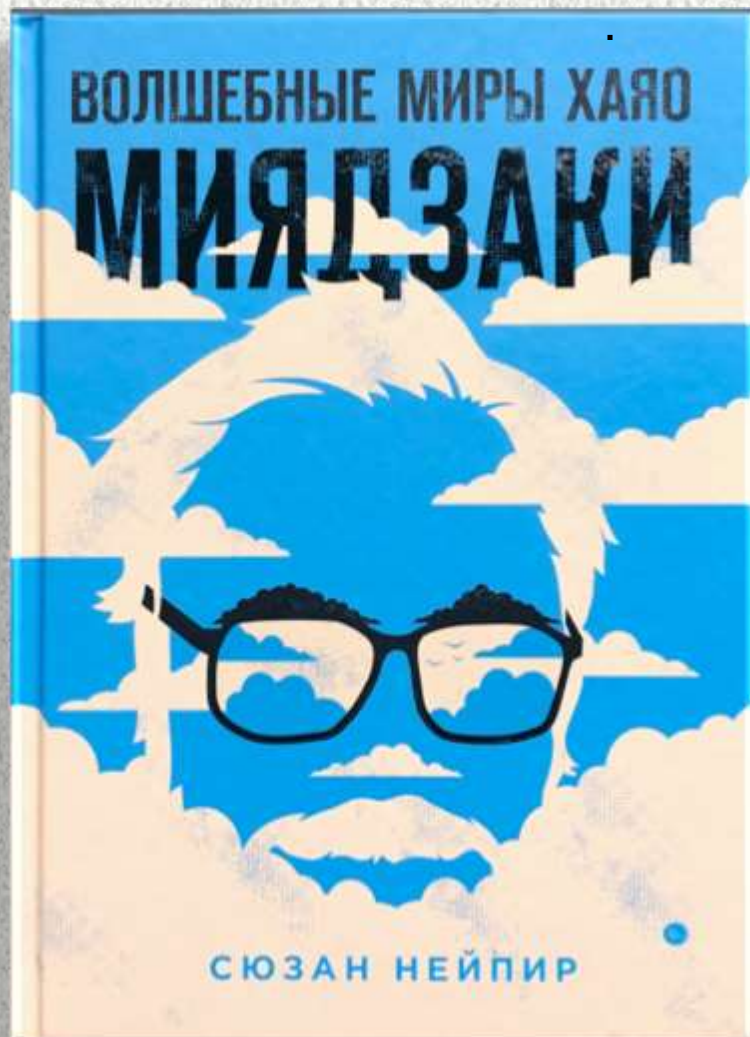


Ольга Токарчук - польская писательница и поэтесса. Обладательница Международной Букеровской премии и Нобелевской премии по литературе.

Токарчук, Ольга.

Последние истории : [16+] / Ольга Токарчук ; пер. с пол. Ирины Адельгейм. - Москва : Эксмо, 2020. - 284, [2] с.

Инв. номер: 1515314 - АБ



Хаяо Миядзаки – величайший аниматор в мире. И просто волшебник. В этом сходятся все, кто хоть раз видел его творения: «Мой сосед Тоторо», «Принцесса Мононоке», «Унесенные призраками» и множество других полнометражных мультфильмов. Феномен Миядзаки в том, что он достучался до ребенка в каждом из нас. Он оставляет мир серьезных и взрослых людей другим режиссерам, а сам окутывает нас счастливым миром детства. В его работах оживают фантазии, страшилки и мечты. Мы знаем, что хранитель леса сейчас спит, но скоро наступит ночь, и он выйдет на прогулку. Знаем, почему идет дождь, почему задует ветер, почему детство не должно заканчиваться, почему среди нас живет Миядзаки...

Для кого эта книга:

- для всех, кто хотя бы раз смотрел его мультфильмы;
- для тех, кто интересуется современной культурой;
- для любителей манги и анимэ;
- для тех, кто хочет окунуться в детство.



Сюзан Нейпир - новозеландская писательница. Профессор японского языка в Университете Тафтса, где она также преподает курсы по фантастическому и научно-фантастическому кино и литературе. Она получила все свои степени в Гарвардском университете и была приглашенным профессором в Гарварде, Университете Пенсильвании и приглашенным ученым в Университете Сиднея. Ее самые последние книги включают фантастику в современной японской литературе: подрыв современности, аниме от Акиры до движущегося замка Хоула: опыт японской анимации и от импрессионизма до аниме: Япония как фантазия и культ фанатов в сознании Запада. Ее статья о Гарри Поттере “Фантастическое путешествие Гарри Поттера: выживание, травма и трансценденция в фэнтези XXI века” будет опубликована этой осенью.

Нейпир, Сюзан.

Волшебные миры Хаяо Миядзаки : [16+] / Сюзан Нейпир.

- Москва : Бомбора ; Москва : Эксмо, 2020. - 399 с. : ил. ; [8]

л. цв. ил. с. - (Подарочные издания. Кино)

Инв. номер: 1515393 - ОЛИ



Так историю легендарной группы еще не рассказывал никто!

Depeche Mode : графический роман : [12+ / пер. с англ. М. Расторгуевой] ; "Depeche Mode", поп-группа (Великобритания). - Москва : Бомбора™ ; Москва : Эксмо, 2019. - [32] с. : ил. - (биоГРАФИЧЕСКИЙ роман). - (Vand Records)

Инв. номер: 1515387 - ОЛИ

ГРАФИЧЕСКИЙ РОМАН-БИОГРАФИЯ ГРУППЫ, КОТОРАЯ
СОВЕРШИЛА РЕВОЛЮЦИЮ НА МУЗЫКАЛЬНОЙ СЦЕНЕ
И ПОКОРИЛА ВСЬ МИР!

За 30 лет своего существования группа Depeche Mode продала более 100 миллионов копий альбомов, неоднократно занимала первые строки хит-парадов и объездила с концертами весь мир. Но как начался их творческий путь? Как музыкантам удалось найти огонь внутри себя и сохранить его до сегодняшнего дня? Как удалось покорить музыкальный Олимп?

Все ответы вы найдете внутри – в небольшом, но исчерпывающем биографическом комиксе!



Энди Флетчер



Винс Кларк



Дэв Ганн



Мартин Гор



Алан Уайлдер

ISBN 978-5-04-098051-2



9 785040 980512

БОМБОРА

Бомбора – это новое название издательства Эксмо. Мы работаем в двух направлениях – детская литература и литература для взрослых. Мы создаем книги и сериалы, которые мы хотим читать, смотреть, слушать, переживать, делиться. Мы любим читать. Давайте и вы!

www.bombora.ru





Жизнь в стиле эко

Нам нужна грязь, нам нужны микробы, и нам нужно перестать быть такими впечатлительными. Чистый дом - это прекрасно, но стерильный дом может нанести вред здоровью.

Пора избавиться от токсичных чистящих средств!

Ваш дом может быть экологически чистым, свежим и ароматным с помощью всего лишь нескольких простых ингредиентов: соли, лимона, соды и уксуса. Этот удобный маленький справочник - идеальный помощник для тех, кто хочет содержать свой дом в чистоте, не используя химикаты. Автор опирается на традиционные методы уборки и адаптирует их в соответствии с современной реальностью. Потратив немного времени на создание собственных чистящих средств, от полироли для обуви до жидкости для мытья посуды, вы создадите более осознанный подход к жизни в доме и позаботитесь о здоровье своих близких.

- Средства для очистки духовки и пригоревшей сковородки
- Экологичные салфетки и тряпки
- Льняные саше и шарики от моли
- Рецепты стирального порошка и кондиционера для белья
- Натуральные арома-диффузоры и освежители воздуха

Салливан, Ребекка.

Экоуборка без химии : как с помощью соды, соли, лимона и уксуса навести порядок в доме : [12+] / Ребекка Салливан ; [пер. с англ. К. Л. Гуцян]. - Москва : Бомбора, 2020. - 78 с. : ил. - (Жизнь в стиле эко). -

Предм. указ.: с. 75-78

Инв. номер: 1515344 - АБ



Книги лауреатов мировых литературных премий

Увлечшись корейской культурой, Леклезлио создал удивительной яркости произведение о сеульской Шахерезаде, жизнь которой, пусть и на короткое время, становится сказкой.

Битне почти восемнадцать, она живет в корейской деревушке и мечтает учиться. Поездка в Сеул открывает перед ней новые двери, но нужно найти работу. Помощь неожиданно приходит от женщины по имени Саломея. Из-за болезни она не может выходить на улицу, поэтому ищет друга, который рассказывал бы ей истории - радостные и не очень. Битна соглашается, но чем больше невероятных вещей она придумывает, тем тоньше становится грань между миром настоящим и выдуманным.



Жан-Мари Гюстав Леклезлио — выдающийся французский писатель, лауреат премии Ренодо и Нобелевской премии 2008 года. Блестящий стилист, опубликовавший более сорока романов.

Леклезлио, Жан-Мари Гюстав.

Битна, под небом Сеула : [16+] / Жан-Мари Гюстав Леклезлио ; пер. с фр. С. Васильевой. - Москва : Эксмо, 2019. - 187, [3] с. - (Лучшее из лучшего. Книги лауреатов мировых литературных премий)

Инв. номер: 1515368 - АБ



Варикозное расширение вен — не только неэстетичное, но и небезопасное заболевание. Оно может коснуться и молодых, и пожилых; и мужчин, и женщин. Если сеточки и звездочки просто некрасиво смотрятся на ногах, то выпуклые, узловатые вены мешают ходить, болят и отекают. Что делать, чтобы предотвратить развитие заболеваний вен? Можно ли избавиться от уже проявившихся симптомов? Как не пропустить опасное заболевание — тромбоз? О венах, сосудах, лимфатической системе и о том, как бороться с варикозной болезнью, понятно и легко рассказывает ведущий флеболог России Евгений Илюхин.

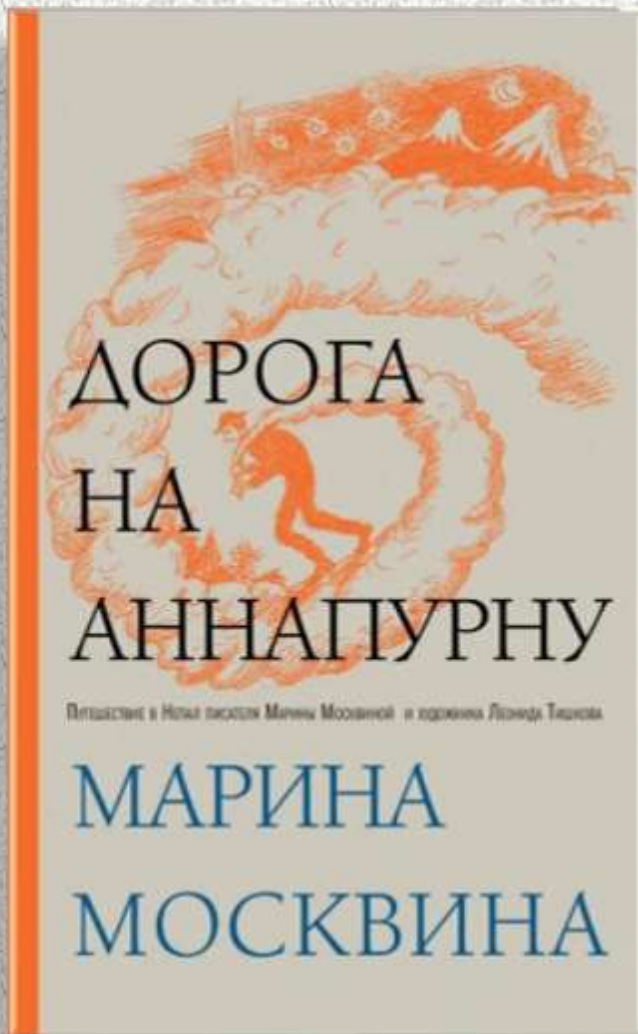
Евгений Аркадьевич Илюхин - врач-флеболог. Вице-президент, Санкт-Петербургское общество флебологов, город Санкт-Петербург Участник, Ассоциация Флебологов России (АФР) Участник, Европейский венозный форум (EVF), город Вена, Австрия (2007)



Илюхин, Евгений Аркадьевич.

Варикоз, тромбоз, лимфостаз и другие заболевания вен, которые можно и нужно лечить : [12+] / Евгений Илюхин, врач-флеболог, канд. мед. наук. - Москва : Эксмо, 2019. - 253, [1] с. : ил. - (Академия доктора Родионова ; кн. 13). - (Программа оздоровления нации "Пора лечиться правильно")

1515339 - АБ



Марина Львовна Москвина - человек, который не мыслит жизни без путешествий. Новое оформление серии ее повестей-странствий оформлено иллюстрациями художника Леонида Тишкова.

На этот раз путь их лежал в королевство Непал. Вместе с ними мы растворимся в толпе живописных обитателей Катманду... А главное, совершим восхождение на гору Аннапурну - в самое сердце Высоких Гималаев. Что они пережили и как вернулись обратно - об этом рассказывает книга "Дорога на Аннапурну", несмотря на весь драматизм, полная юмора, веселых рисунков и увлекательных историй из жизни этого загадочного района Земли.



Марина Москвина - российская писательница. Автор книг, переведенных на многие языки мира: «Роман с Луной», «Гений безответной любви», «Моя собака любит джаз», повестей-странствий в Арктику, Японию, Индию и Непал. Марина Москвина пишет книги для взрослых и детей. Лауреат Международного Почетного диплома Андерсена, финалист премии «Ясная поляна».

Москвина, Марина Львовна.

Дорога на Аннапурну : [путешествие в Непал писателя Марины Москвиной и художника Леонида Тишкова : 16+] / Марина Москвина ; [ил. Леонида Тишкова]. - Москва : Эксмо, 2019. - 238, [1] с. : ил.

Инв. номер: 1515376 - АБ



Самые интересные прогулки пешком

На страницах этой серии книг мы представлены авторские прогулки по великим городам мира. Они разработаны авторами, которые знают свой город наизусть. Самыми легкими и удобными маршрутами вы пройдете к знаменитым достопримечательностям и малоизвестным или и вовсе являющимся маленьким секретом авторов местам.

Главной особенностью наших путеводителей служат карты маршрутов с реалистично отрисованными на них зданиями и сооружениями. Вы легко узнаете любые объекты вокруг вас, посмотрев на карту прогулки, которой следуете. Легко ориентируясь, вы сможете увидеть больше и потратить сэкономленное время на всевозможные приятности и удовольствия, которые авторы вам, конечно же, не забыли порекомендовать. Счастливого и вдохновенного путешествия!





В книге описаны лучшие маршруты, исследующие самое сердце столицы. Маршруты представляют собой детальное описание включенных в них зданий и объектов, их историю, современное состояние и увлекательные факты. Каждый маршрут сопровождается картой, созданной специально для него и включающей места, описанные в тексте, которые отмечены цифрами. Более того, в издании содержится много фотографий, которые позволяют наглядно представить маршруты.

Все это дает возможность не только открыть для себя неизведанные уголки Москвы, но и по-новому взглянуть на известные легендарные места этой уникального города.

Путешествие в Подмосковье... В литературное, природное, культурное, архитектурное — выбирайте на ваш вкус! Откройте тайны древних городов; узнайте, где создавались шедевры русской живописи, где прошло детство классиков, где спрятаны тайные сокровища европейских художников, и посетите самый поэтический город. Красочные карты, авторские прогулки с подробными маршрутами и яркие иллюстрации сделают путешествие счастливым и вдохновляющим!



Рассохин, Олег Олегович.

Старая Москва пешком : самые интересные прогулки по столице : [6+] / Олег Рассохин. - Москва : Бомбора™ ; Москва : Эксмо, 2019. - 206 с. : ил. - Библиогр.: с. 206

Инв. номер: 1515432 - АБ

Рассохин, Олег Олегович.

Подмосковье пешком : самые интересные прогулки по Московской области : [12+] / Олег Рассохин. - Москва : Бомбора™ ; Москва : Эксмо, 2019. - 254 с. : ил. - Библиогр.: с. 253-254

Инв. номер: 1515395 - АБ



На страницах этой серии книг мы представляем вам авторские прогулки по великим городам мира. Они разработаны авторами, которые знают свой город наизусть. Самыми легкими и удобными маршрутами вы пройдете к знаменитым достопримечательностям и малоизвестным или и вовсе являющимся маленьким секретом авторов местам. Главной особенностью наших путеводителей служат карты маршрутов с реалистично отрисованными на них зданиями и сооружениями. Вы легко узнаете любые объекты вокруг вас, посмотрев на карту прогулки, которой следуете. Легко ориентируясь, вы сможете увидеть больше и потратить сэкономленное время на всевозможные приятности и удовольствия, которые авторы вам, конечно же, не забыли порекомендовать. Счастливого и вдохновенного путешествия!

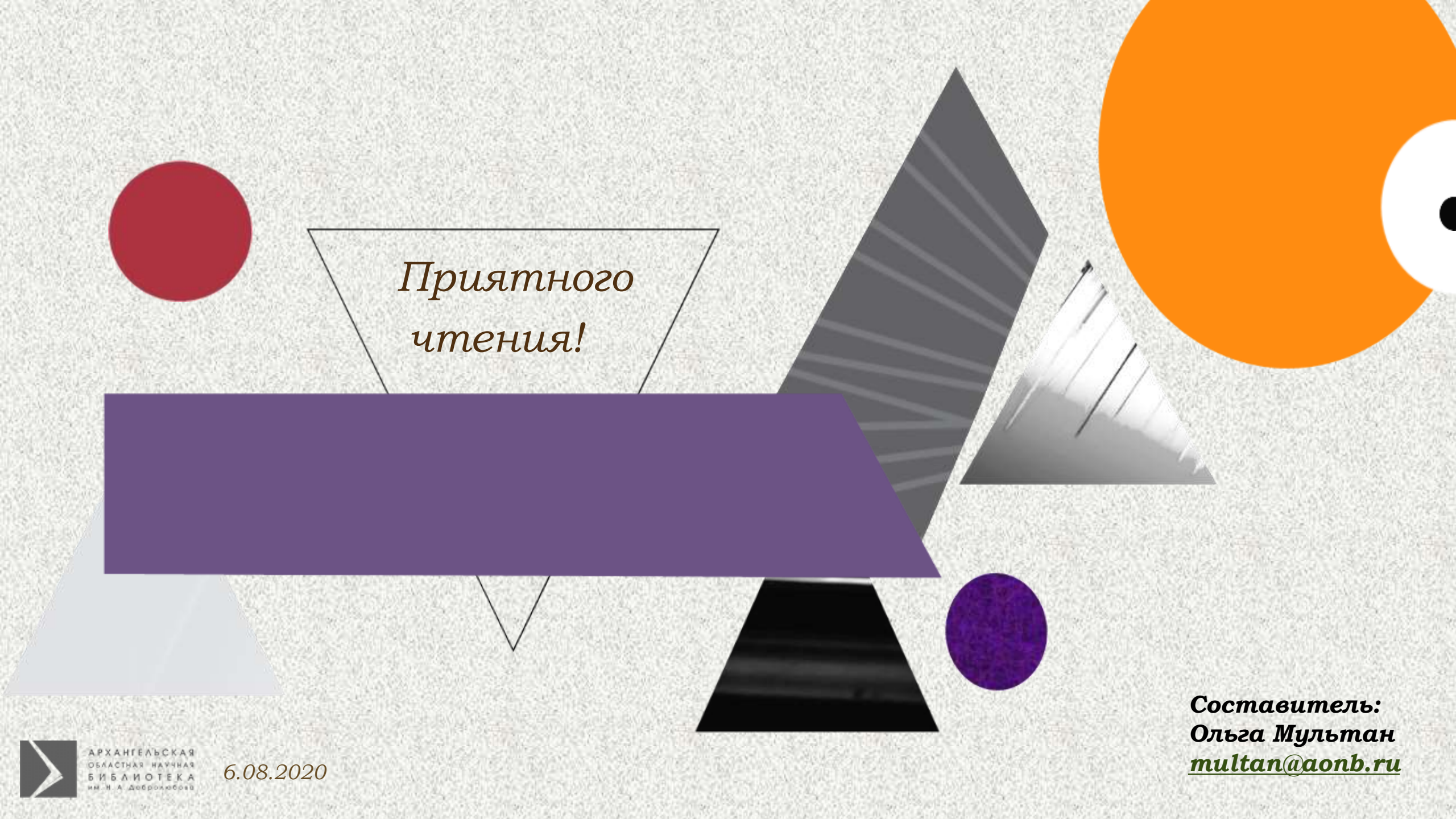


Евгений Валентинович Голомолзин – фотограф, писатель, путешественник. Подробнее информация об авторе на сайте: <https://foto-travel.net/>

Голомолзин, Евгений Валентинович.

Петербург пешком : самые интересные прогулки по Северной столице России : [путеводитель] / Е. В. Голомолзин ; Евгений Голомолзин. - [2-е изд., испр. и доп.]. - Москва : Эксмо, 2020. - 231 с. : ил. - (Туризм в деталях)

Инв. номер: 1515484 - АБ



*Приятного
чтения!*



АРХАНГЕЛЬСКАЯ
ОБЛАСТНАЯ НАУЧНАЯ
БИБЛИОТЕКА
им. Н. А. Добролюбова

6.08.2020

Составитель:
Ольга Мультан
multan@aonb.ru