

## Знакомый персонаж на старом фото.

*Литературный путь великого сказочника Степана Писахова начался в библиотеке*

Вглядитесь внимательней в эту старую фотографию из архива библиотеки, и вы непременно узнаете на ней, пожалуй, одного из самых знаменитых архангелогородцев. Небольшой рост, густые брови, шикарные усы и будто изучающий, проникающий в душу взгляд... А его сказки каждому из нас знакомы с детства. Первый слева в нижнем ряду – Степан Писахов.



Несколько лет, до 1903 года, городская общественная бесплатная библиотека располагалась в здании Архангельской городской Думы в одной большой комнате.

Затем были собраны средства для строительства одноэтажной каменной пристройки к зданию Думы, и 16 ноября 1903-го открылся просторный, светлый и теплый читальный зал библиотеки, в котором проходили также публичные чтения, народные спектакли и общедоступные концерты. С жизнью библиотеки тогда тесно переплеталась и деятельность научных, краеведческих обществ города.

Здесь часто собирались члены Архангельского общества изучения Русского Севера (АОИРС), которое было создано в 1908 году для исследования истории, природы, экономики, культуры и быта населения Севера. В это общество входила вся местная образованная публика, а также столичные ученые, научные интересы которых были связаны с Севером.

Директор библиотеки Александра Михайловна Ларионова была членом библиотечной комиссии АОИРС, членом общества являлся известный архангельский краевед и библиограф Андрей Николаевич Попов.

В начале века активно участвовал в жизни АОИРС художник и путешественник Степан Григорьевич Писахов, который в феврале 1919 года был избран в состав его нового правления. Степан Писахов в те годы часто посещал библиотеку, дарил свои картины для украшения читального зала. Здесь работала его сестра, Серафима Григорьевна. Сохранилось несколько фотографий, где он запечатлен с сотрудниками.

Кстати, первая сказка, написанная им в 14 лет, называлась «Ночь в библиотеке». «Рассказывать свои сказки я начал давно, – вспоминал Степан Григорьевич. – Часто импровизировал и очень редко записывал». Видимо, поэтому текст ее не сохранился.

С. Г. Писахов был также членом Архангельского краеведческого общества (АКО), заседания которого проходили в библиотеке. Кстати, первая опубликованная сказка Писахова «Не любо – не слушай...» появилась в 1924 году в литературно-художественном сборнике «На Северной Двине», издаваемом АКО.

Именно она положила начало знаменитым сказкам «Морожены песни», «Северно сияние», «Звездный дождь». Так история библиотеки пересеклась с историей литературы Севера и с жизнью этого удивительного человека, наследие которого, как и всякого большого художника, не теряет своего значения, не утрачивает силы воздействия, а, напротив, позволяет открывать в нем все новые и новые грани.