

ИНФОРМАЦИОННО-АНАЛИТИЧЕСКИЙ ОТЧЕТ
об итогах деятельности государственного бюджетного учреждения
культуры Архангельской области «Архангельская областная научная
ордена “Знак Почета” библиотека имени Н.А. Добролюбова»
в 2019 году

Оглавление

1. Наименование учреждения.....	2
2. Краткая характеристика значимых мероприятий, инициатив, реализованных учреждением за год.....	2
Подготовка к празднованию 100-летия Федора Абрамова.....	2
Реализация Плана основных мероприятий по поддержке и развитию чтения в Архангельской области на 2019-2024 годы	5
Добролюбовка – Году театра	9
Профессиональные встречи	11
Ценные приобретения для библиотечного фонда	11
Социальные проекты Добролюбовки	12
Визиты.....	13
Новые форматы культурно-просветительской деятельности.....	13
Открытия	14
3. Участие в реализации мероприятий национального проекта «Культура»	15
4. Анализ привлеченных финансовых средств из бюджетных и внебюджетных источников .15	
5. Основные результаты и анализ деятельности по направлениям	17
5.1. Информационно-библиотечное обслуживание населения.....	17
5.2. Мероприятия, направленные на сохранение, развитие и популяризацию народных художественных промыслов и ремесел	32
5.3. Мероприятия по обеспечению доступной среды:.....	34
5.4. Работа с социально ориентированными некоммерческими организациями (СО НКО) в сфере культуры и развитие добровольчества	35
5. Международная и межрегиональная деятельность.....	36
6. Антитеррористическая и антиэкстремистская деятельность	40
7. Итоги проектной деятельности	40
8. Состояние и развитие материально-технической базы учреждения культуры.....	41
9. Маркетинговая, рекламная и PR-деятельность; развитие информационно-коммуникационных технологий	42
10. Состояние и развитие кадрового потенциала.....	47
11. Взаимодействие со СМИ.....	49
12. О реализации в 2019 году плана по улучшению качества работы учреждения.....	50
13. Выводы и предложения по повышению эффективности деятельности. Проблемы развития учреждения.	51

1. Наименование учреждения

Государственное бюджетное учреждение культуры Архангельской области «Архангельская областная научная ордена “Знак Почета” библиотека имени Н.А. Добролюбова». Руководитель – директор Степина Ольга Геннадьевна, тел. (8182) 651128, факс (8182) 215958, e-mail: library@aonb.ru.

2. Краткая характеристика значимых мероприятий, инициатив, реализованных учреждением за год

Содержание и формат мероприятий, организованных АОНБ им. Н.А. Добролюбова, во многом определяли важные юбилейные даты и значимые события, проходившие в Архангельской области в 2019 году.

• Подготовка к празднованию 100-летия Федора Абрамова

Подготовка к юбилею великого русского писателя оказалась одним из самых важных направлений деятельности АОНБ им. Н.А. Добролюбова в 2019 году. Библиотека приняла активное участие в реализации шести пунктов областного Плана основных мероприятий, посвященных подготовке и празднованию 100-летия со дня рождения писателя Ф.А. Абрамова. Можно уверенно заявить, что большинство проектов, реализованных в 2019 году в рамках подготовки к юбилею, уникальны и потребовали от коллектива библиотеки высокой концентрации творческих и организационных усилий.

Два самых значимых результата – создание веб-сайта и передвижной выставки, посвященных 100-летию Ф.А. Абрамова, стало возможным благодаря участию АОНБ им. Н.А. Добролюбова в реализации проекта «“Вселенная Фёдора Абрамова”». Комплекс информационно-просветительских ресурсов публичного доступа», инициированного Архангельской региональной общественной организацией «Архангельское библиотечное общество» и получившего грант Президента Российской Федерации.

Веб-сайт «Вселенная Фёдора Абрамова»¹ сегодня является единственным местом в Интернете, где собран максимально возможный массив актуальной информации о нашем земляке. Веб-ресурс сочетает в себе лаконичный дизайн, большую информационную насыщенность и глубину; на сайте размещено более 400 информационных полнотекстовых, иллюстративных, библиографических, методических материалов; опубликованы уникальные материалы, созданные именно для этого ресурса (словари диалектных слов, персонажей, прототипов героев произведений Ф. Абрамова). Весь имеющийся материал о писателе, его произведениях и их художественных воплощениях, героях и прототипах обобщен, систематизирован и взаимосвязан. Сформирован раздел «К 100-летию», включающий хронику подготовки к юбилею Ф. А. Абрамова и официальные документы. За период с сентября по декабрь 2019 года зарегистрировано более 5 тысяч посещений веб-сайта.

¹ <http://фёдорабрамов.рф/>

Выставка «Писатель, которого не хватает» состоит из двух частей: стендовой и интерактивной. Стендовая часть выполнена в оригинальном авторском дизайне – в черно-белой графике и наполнена светом и простором. Главную смысловую нагрузку несет текст – «заветные мысли» Ф. Абрамова, оформленные шрифтами известного дизайнера Ю. Гордона и иллюстрациями архангельских художников. На основе стендовой выставки, состоящей из 10 стендов (планшетов), подготовлен баннерный вариант, состоящий из трех ролл-апов и включающий то же содержание, но в меньшем объеме.

Интерактивная часть выставки рассчитана в первую очередь на молодежь, не знакомую в большинстве своем с творчеством Абрамова, и реализована в виде мультимедийной инсталляции на базе специального стола с большим экраном и проекцией на стену. В инсталляции представлены 3 блока: видео (видеозаписи прямой речи писателя), фото (фотогалерея «Быт северной деревни» – 50 изображений северного крестьянского быта 1930-1960-х годов, сопровождаемых цитатами из произведений Абрамова) и интерактивный («Игра в слова» – викторина по диалектным словам, встречающимся в произведениях Ф. Абрамова).

В 2019 году выставка «Писатель, которого не хватает» в полном варианте экспонировалась в АОНБ им. Н.А. Добролюбова и в передвижном формате – в центральной библиотеке Приморского района и средней школе № 51 г. Архангельска. В 2020 году передвижная выставка будет экспонироваться в общедоступных библиотеках всех городов и районов Архангельской области и в Российской национальной библиотеке (Санкт-Петербург).

Всероссийская акция «Читаем Абрамова всей страной» была организована в рамках одноименного проекта, реализованного АРОО «Архангельское библиотечное общество» в партнерстве с АОНБ имени Н.А. Добролюбова с использованием средств гранта губернатора Архангельской области.

Для проведения акции разработан веб-сайт «Читаем Абрамова всей страной»², на котором осуществлялась регистрация участников акции и прочитанных ими произведений Ф.А. Абрамова. В онлайн-режиме на сайте отображалось число участников акции, общее количество прочитанных ими страниц; раздел «Карта чтения» позволял увидеть охваченные проектом регионы. Всего в период с сентября по ноябрь 2019 года участниками проекта прочитано более 130 тысяч страниц абрамовских произведений; на сайте опубликовано около 200 лучших отзывов. Широкая рекламная кампания позволила привлечь к участию в акции жителей 196 населенных пунктов из разных регионов России. В юбилейном 2020 году Всероссийская акция будет продолжена с использованием созданного в рамках проекта инструментария.

² <http://fedorabramov.ru>

Событием, вызвавшим большой общественный резонанс, стал организованный АОНБ им. Н.А. Добролюбова конкурс на лучший эскизный проект памятника Ф.А. Абрамову, который планируется установить у здания библиотеки.

На конкурс поступило 12 эскизных проектов от художников и скульпторов из нескольких регионов России. Все работы были выставлены в Добролюбовке для общественного просмотра. За период с 19 марта по 9 апреля экспозицию посетили более 500 человек, многие из которых оставили свои отзывы. Губернатор Архангельской области Игорь Орлов, посетивший экспозицию одним из первых, отметил, что приятно удивлен тем, насколько интересные и профессиональные проекты поступили на конкурс.

Победителем конкурса была признана работа архангельского скульптора, члена Союза художников России, заслуженного художника России Надежды Шек.

АОНБ им. Н.А. Добролюбова внесла большой вклад в возрождение Всероссийской писательской премии имени Ф.А. Абрамова. В 2019 году учреждена Всероссийская литературная премия имени Федора Абрамова «Чистая книга», которая будет вручаться один раз в два года по двум номинациям: современная проза и литературная критика. АОНБ им. Н.А. Добролюбова выступила оператором премии и приняла участие во всех связанных с ее проведением процедурах: в подготовке Положения о премии, распространении информации о приеме заявок, приеме, обработке заявок и подготовке их для рассмотрения экспертным советом и др.

На рассмотрение экспертного совета поступила 101 заявка из разных регионов России. Экспертным советом во главе с известным российским писателем Сергеем Шаргуновым были определены победители: Владимир Личутин за роман «В ожидании Бога» и писатель Дмитрий Новиков за роман «Голомяное пламя» (в номинации «Современная проза»), Андрей Рудалёв за книгу «Четыре выстрела: писатели нового тысячелетия» (в номинации «Литературная критика»).

К 100-летию юбилею Ф.А. Абрамова АОНБ им. Н.А. Добролюбова успешно реализованы два издательских проекта. Переиздан сборник «Чистая книга Федора Абрамова», впервые опубликованный в 2015 году в серии «Северная библиотека», и выпущен подготовленный АОНБ им. Н.А. Добролюбова сборник Ф. Абрамова «Рассказы», адресованный детям младшего школьного возраста. Оба издания выпущены тиражом 1000 экз.

В завершение 2019 года в АОНБ им. Н.А. Добролюбова прошла презентация книг, выпущенных к юбилею Федора Абрамова «Остается любовь и память». На ней были представлены книги, которые готовятся к выходу в свет или уже изданы к 100-летию со дня рождения писателя-земляка. Среди представленных изданий – книга пинежского краеведа Павла Немирова «Федор Абрамов и его земляки»; книга журналиста Сергея Доморощенова «Великий счастливец»;

сделанные Федором Абрамовым неизвестные читателю записи фольклора Пинежья, подготовленные к публикации фольклористом Еленой Якубовской под названием «Материнское наследство»; издания, подготовленные и выпущенные АОНБ им. Н.А. Добролюбова. Презентация транслировалась в Интернете, что позволило специалистам муниципальных библиотек области познакомиться с новыми книгами, которые им предстоит продвигать к своим читателям в год столетия со дня рождения Ф.А. Абрамова.

• **Реализация Плана основных мероприятий по поддержке и развитию чтения в Архангельской области на 2019-2024 годы**

Проведение областного конкурса для книгоиздательских и полиграфических организаций Архангельской области «Книга года»

XVII конкурс для издателей и полиграфистов Архангельской области «Книга года – 2018» выявил лучшие издания, вышедшие в Архангельской области в 2018 году и поступившие в АОНБ им. Н.А. Добролюбова в качестве обязательного экземпляра документов Архангельской области. Для участия в конкурсе было представлено 435 изданий.

Итоги подводились в четырех основных и четырех специальных номинациях. В шорт-лист конкурса было включено 21 издание. Конкурсной комиссией определены 9 победителей. Вручены специальные дипломы: «Служу Отечеству» (за лучшую книгу, посвященную вкладу Архангельской области в военную историю России), «За верность краеведению»; «За вклад в развитие равных возможностей детей в творчестве» (впервые).

В номинации «Лучшая книга о Русском Севере» победили Галина Григорьева с книгой «Головные уборы Русского Севера» и Архангельский литературный музей, выпустивший книгу «Калевала». В номинации «Лучшее полиграфическое исполнение издания» награды удостоена Северодвинская типография за издание эпоса «Калевала». В номинации «Лучшее художественное оформление издания» лучшим стал художник Алексей Григорьев, оформивший книгу Евгения Коковина «Детство в Соломбале».

Генеральным спонсором конкурса выступило публичное акционерное общество «Севералмаз».

В рамках конкурса состоялись 2 крупных публичных мероприятия:

– выставка «Архангельская книга – 2018». Открытие выставки состоялось 20 апреля. В мероприятии приняли участие 204 человека;

– церемония награждения номинантов и лауреатов конкурса «Книга года – 2018», состоявшаяся 23 апреля. В ней приняли участие 154 человека: представители министерств правительства Архангельской области, руководители и специалисты типографий, издательств, издающих организаций, представители вузов города, художники, писатели, журналисты, авторы-краеведы, библиотекари.

Проведение региональных книжных фестивалей

22 и 23 октября на площадках библиотеки впервые прошли Дни российских издательств «Книжная осень в Архангельске». Организаторы мероприятия: Ассоциация книгоиздателей России, министерство культуры Архангельской области, Архангельская областная научная библиотека им. Н.А. Добролюбова, Архангельское региональное отделение общероссийской общественной организации «Союз писателей России».

В рамках церемонии открытия прошла дискуссия, участники которой обсудили проблемы издания современной книги, ее распространения и продвижения. Одним из центральных событий стала выставка-ярмарка книжной продукции, представленной региональными издательствами, которую посетили свыше 500 человек. Важным событием стала встреча губернатора Архангельской области Игоря Орлова с представителями издательств и писательских организаций, на которой обсудили развитие инфраструктуры чтения в регионе, перспективы межрегионального сотрудничества в издательской сфере, поддержку местных книгоиздателей. Были организованы творческие встречи с современными российскими авторами, которые прошли при активном содействии издательства АСТ, Редакция Елены Шубиной.

«Книжная осень в Архангельске» стала своеобразной репетицией книжного фестиваля, который пройдет летом на площадках города в год юбилея Федора Абрамова в 2020 году. Эту инициативу представителей писательского, издательского и библиотечного сообщества поддержал губернатор Архангельской области Игорь Орлов.

Проведение ежегодных социально-культурных акций, направленных на повышение престижа чтения, его общественной значимости

Социально-культурная акция «Библионочь в Добролюбовке», проведенная в АОНБ им. Н.А. Добролюбова в рамках Всероссийской акции «Библионочь», привлекла около 1000 посетителей. Она была посвящена двум темам – 210-летию юбилею Н.В. Гоголя и Году театра, что отразилось в ее девизе «Весь мир – театр».

Программа акции включала традиционные события (литературный вечер, книжные обзоры, лекции, мастер-классы) и новые форматы, например настоящий hotdog-квест в самом загадочном отделе Добролюбовки – книгохранилище. Новым опытом для библиотеки стало сочетание читки пьесы современного автора Ивана Вырыпаева с элементами иммерсивного театра. Сплав музыки и поэзии стал основой поэтической программы актера Архангельского театра кукол Дмитрия Гурьева, исполнявшего стихи Андрея «Дельфина» Лысикова.

Центральным событием праздничной программы «День в библиотеке с удовольствием и пользой», посвященной Общероссийскому дню библиотек, стала творческая встреча с известным литературным критиком, книжным обозревателем интернет-издания «Медуза» Галиной Юзефович. Ее лекция «Как поживает русская литература?» была адресована всем, кто проявляет живой интерес к современной словесности, следит за литературным процессом, читает рекомендации и рецензии. Особенным вниманием гостей встречи пользовалась книжная выставка «Галина Юзефович рекомендует», на которой можно было взять почитать книги, которые упоминаются в рецензиях критика. У актового зала для желающих получить читательский билет был организован мобильный пункт записи в библиотеку. Всего в этот день в Добролюбовку записалось более 30 человек, мероприятия посетили 297 человек.

6 июня в Пушкинский день России в Добролюбовке состоялся традиционный Пушкинский вечер «Загадки Золотого петушка», посвященный 185-летнему юбилею самой таинственной сказки поэта. Партнерами библиотеки выступили Архангельский молодежный театр, мастерская увлечений «Hobby Hall», студия «Живое слово» Архангельского медицинского колледжа.

Вечерняя программа Пушкинского дня «Чернильные сердца» объединила более 25 участников. Звучали поэтические строки, авторские песни, философские этюды, отрывки из романа «Евгений Онегин».

Число посетителей мероприятий составило 180 человек, из них 95 представителей молодежи.

На площадках акции «Ночь искусств в Добролюбовке» объединились театр и книга. Гости смогли увидеть открытие четырех художественных, театральных и книжно-иллюстративных выставок, услышать читку современной пьесы, узнать о секретах создания больших спектаклей от директора Архангельского театра драмы Сергея Самодова. Заключительным действием вечера стал показ документального фильма о творчестве немецкого хореографа «Саша Вальц. Портрет», который был предоставлен библиотеке Немецким культурным центром им. Гёте в Москве. В рамках акции прошла презентация проекта «ЧтиТеатр», направленного на продвижение книг и чтения о театральном искусстве.

Число посетителей акции составило 439 человек, из них 350 представителей молодежи.

Проведение сетевых акций

Организованная АОНБ им. Н.А. Добролюбова областная сетевая акция «День с писателем» была посвящена 140-летию со дня рождения Степана Писахова, художника, самобытного сказочника и писателя, путешественника, исследователя, публициста, педагога и этнографа. Цель акции «День с писателем» – продвижение лучших образцов российской и региональной литературы, повышение престижа библиотек, развитие читательской культуры жителей Архангельской области.

Пакет документов, направленный участникам акции, включал логотип акции, рекомендации по проведению мероприятий (интеллектуальной игры – библиоквиза и тематического урока), шаблон пресс-релиза, макет сертификата для участников событий.

В акции «День с Писаховым» приняли участие 16 районов области и 6 городов, мероприятия акции посетили более 5 тысяч человек. Наиболее активными участниками выступили библиотечные системы Приморского (14 библиотек), Вельского (7), Ленского (8), Красноборского (6), Устьянского (20), Холмогорского (17) районов, библиотеки Архангельска, Северодвинска, Новодвинска, Котласа, Коряжмы, Мирного.

В библиотеке имени Добролюбова в программу «Дня с писателем» вошли лекция «Гений места», круглый стол «Федор Абрамов и Степан Писахов», урок «Веселый сказочник с сердитыми бровями», просмотр мультфильмов, созданных в Летней киношколе Добролюбовки, интеллектуальная командная игра-библиоквиз «Взабол о Писахове», литературный вечер «Степан Писахов: земное и небесное». Число посетителей акции составило 460 человек.

«День краеведческих знаний» в 2019 году был связан с предстоящим юбилеем Ф.А. Абрамова. В его рамках прошла презентация ресурсов, созданных в рамках проекта «Вселенная Фёдора Абрамова», а ярким завершением программы стала театрализованная декламация с элементами музыкально-шумового сопровождения по повести Федора Абрамова «Деревянные кони» в исполнении студентов Архангельского колледжа культуры и искусства.

Третий по счету Областной краеведческий диктант на площадках Добролюбовки и общедоступных библиотек области написали более 2600 человек. К акции присоединились 107 библиотек из 16 районов и 8 городов региона. Лучший результат по области (47 баллов) показали участники из Шенкурского и Устьянского районов.

Литературные юбилеи

В рамках Года Гранина в России в АОНБ им. Н.А. Добролюбова состоялся ряд событий, посвященных юбилейной дате – 100-летию со дня рождения писателя и общественного деятеля Даниила Гранина.

Литературный вечер «Идущий на грозу» прошел в АОНБ им. Н.А. Добролюбова, а также был дважды проведен в гимназии № 6. Для курсантов Арктического морского института им. В.И. Воронина и учащихся старших классов гимназии № 24 Архангельска проведены «Уроки памяти», посвященные «Блокадной книге» Д. Гранина. Мероприятия посетили 389 человек.

Посетители АОНБ им. Н.А. Добролюбова могли познакомиться с творчеством Д. Гранина на книжно-иллюстративной выставке «Идущий на грозу», на которой были представлены наиболее известные книги разных лет, фотографии, краткие аннотации к произведениям, авторские цитаты, книги с автографами Гранина из фонда библиотеки.

В областной газете «Правда Севера» в рубрике «Вкус чтения с Добролюбовкой» был опубликован обзор произведений писателя разных лет «Век Даниила Гранина», подготовленный специалистами Добролюбовки.

Организация встреч с писателями

В течение года в АОНБ им. Н.А. Добролюбова состоялось несколько встреч с писателями и литераторами. Прозаик Дмитрий Новиков, председатель Карельского союза писателей, финалист престижной премии «Русский Букер» (2017) и лауреат возрожденной литературной премии «Чистая книга» (2019), представил свои книги «Голомяное пламя», «Муха в янтаре», «В сетях Твоих».

В рамках Дней российских издательств «Книжная осень в Архангельске» были организованы творческие встречи с современными российскими авторами: финалистом литературных премий Александром Бушковским (г. Петрозаводск) и московским писателем Андреем Филимоновым.

На встрече с читателями Добролюбовки писатель, режиссер, публицист, педагог Алексей Симонов прочитал главы из своих новых книг «Матчасть» и «Предсказатель», декламировал стихи Константина Симонова, написанные в период его пребывания в Архангельске, любимые строки из произведений Евгения Евтушенко и Иосифа Бродского.

В рамках премьеры спектакля Архангельского молодежного театра по книге Розмари Уэллс «На синей комете» в библиотеке имени Н.А. Добролюбова состоялась встреча с переводчиком англоязычной прозы, поэзии и драматургии Ольгой Варшавер «Театр и литература: как сделать мост прочнее?».

Деятельность в медиасфере, направленная на поддержку чтения

У АОНБ им. Н.А. Добролюбова сложилось и успешно развивается сотрудничество в области продвижения книги и чтения с несколькими средствами массовой информации. Специалисты Добролюбовки представляли обзоры новых книг в еженедельной рубрике «Читающая среда» программы «Вечерний Архангельск» АГТРК «Поморье», на радио «Поморье», в рубрике «Вкус чтения с Добролюбовкой» в областной газете «Правда Севера», в рубрике «Книга» архангельского городского журнала «PLUS». Всего сделано 55 обзоров, то есть практически каждую неделю в медиасфере Архангельской области появлялась информация о новых изданиях, подготовленная сотрудниками библиотеки имени Добролюбова.

• Добролюбовка – Году театра

В течение года в АОНБ им. Н.А. Добролюбова организовано более 20 разнообразных культурно-массовых мероприятий, посвященных театральной теме.

25 марта проведена акция «Художник и сцена», посвященная Всемирному дню театра и Году театра в России и организованная в партнерстве с Архангельским молодежным театром. В программу акции вошли открытие выставки сценографии Бориса Копылова «Фрагмент из жизни Молодежного театра», встреча с Евгением Шкаевым «Театр Тадеуша Кантора», премьерный концерт «Город наедине». Мероприятие посетили 150 человек.

Значимым событием Года театра в Добролюбовке стала выездная экспозиция «Театр Боровских: русская сценография в фондах Российской государственной библиотеки по искусству», организованная в сотрудничестве с федеральной библиотекой. В презентации выставки приняла участие специалист отдела культурных программ РГБИ Светлана Большакова. Она рассказала об основных этапах творческого пути легендарного театрального художника Давида Львовича Боровского, его открытиях в области искусства оформления сцены, находках, сделанных в тандеме с режиссером Таганки Юрием Любимовым в работе над спектаклями «Гамлет», «На дне», «Живой», «А зори здесь тихие», «Деревянные кони».

Цель творческого медиапроекта «ЧтиТеатр», инициированного Добролюбовкой в рамках Года театра, – содействие знакомству молодежи с искусством театра, формированию компетентной зрительской аудитории, продвижению книг и чтения о театральном искусстве.

Основой проекта стал видеомарафон «ЧтиТеатр», запущенный в специально созданной группе в социальной сети «ВКонтакте»³. «ЧтиТеатр» – это видеointервью и отзывы о книгах от увлеченных театром людей: библиотекарей, режиссеров, актеров и многих других. В проекте приняли участие сотрудники и актеры архангельских театров и Северодвинского драматического театра. Для видеомарафона снято 42 видеоролика, объединенных в 10 выпусков.

Важной составляющей проекта стало продвижение уникальных изданий о театральном искусстве из фонда АОНБ им. Н.А. Добролюбова в соцсетях и на сайте библиотеки. В 2019 году зафиксировано около 5 тысяч просмотров страницы проекта.

В рамках Года театра в России АОНБ им. Н.А. Добролюбова выступила инициатором и организатором сетевой акции – тематического онлайн-библиоквиза «Игра с антрактом».

Мероприятие прошло в одной из современных и уже хорошо зарекомендовавших себя форм проведения досуга, пользующейся особой популярностью у молодежной аудитории. АОНБ им. Н.А. Добролюбова был апробирован формат онлайн-игры через интернет-подключение. Участниками библиоквиза стали 120 человек. Это 8 команд (32 участника) из Архангельска (локально на площадке библиотеки) и 16 команд из 7 библиотек Архангельской области.

³ <https://vk.com/chтитеatr>

Для библиотек-участниц были подготовлены рекомендации по проведению игры и необходимый пакет материалов (афиша, презентация с вопросами и ответами, вариант пресс-релиза, список оборудования, бланки и рекламные материалы, оформленные в едином стиле); библиотекам направлялись информационные письма, велось постоянное консультирование по телефону. По итогам игры от участников были получены в основном хорошие отзывы об интересных вопросах, привлекательном формате, организации мероприятия и оказанной информационной поддержке.

В помощь организации мероприятий в рамках тематического Года театра в муниципальных библиотеках Архангельской области специалистами АОНБ им. Н.А. Добролюбова были подготовлены методические рекомендации «Организация работы общедоступных библиотек в Год театра».

- **Профессиональные встречи**

По инициативе комитета по культурной политике, образованию и науке областного Собрания депутатов в АОНБ им. Н.А. Добролюбова состоялся круглый стол, посвященный развитию библиотечного дела в Архангельской области. Участники круглого стола обсудили вопросы модернизации общедоступных библиотек, обновляемости библиотечных фондов, создания регионального репозитария малоиспользуемой литературы и рассмотрели проект рекомендаций для представителей власти по развитию библиотечного дела в Архангельской области.

При поддержке Секции по сохранности библиотечных фондов Российской библиотечной ассоциации на базе Регионального центра консервации документов и сохранения книжных памятников АОНБ им. Н.А. Добролюбова состоялся межрегиональный семинар «Документы архивного фонда в библиотеках». На семинаре обсуждались актуальные проблемы, связанные с повреждениями документов архивных фондов, с технической обработкой документов постоянного хранения, работой с фотодокументами, использованием документов архивного фонда в музейных экспозициях и другие.

Благодаря трансляции семинара его слушателями стали более 130 библиотекарей, музейных и архивных работников Архангельской области и других регионов России от Калининграда до Сибири. Участники отметили высокий содержательный и технический уровень организации семинара.

- **Ценные приобретения для библиотечного фонда**

28 мая 2019 года может войти в историю Добролюбовки как вошел 1898 год, когда архангельский губернатор Александр Энгельгардт подарил библиотеке 100 книг и настоятельно рекомендовал создать в ней Кабинет Севера, тем самым положив начало формированию краеведческого собрания библиотеки.

В этот день губернатор Архангельской области Игорь Орлов торжественно передал АОНБ им. Н.А. Добролюбова уникальную книжную коллекцию «Библиотека «Русская Арктика», созданную издательством «Альфарет» (Санкт-Петербург). В коллекцию, аналогов которой в России пока нет, вошли более 230 томов репринтных изданий. Библиотека «Русская Арктика» – это попытка обобщить опыт исследования арктического пояса России, собрать в одну серию издания, описывающие всю историю освоения, заселения и изучения арктических земель.

Добролюбовка стала победителем конкурса одного из крупнейших российских издательств комиксов «Бумкнига» и получила коллекцию комиксов и графических новелл. Цель конкурса – популяризация комикс-культуры в региональных библиотеках и знакомство читателей с книжными новинками. Каждая библиотека получала шанс выиграть полноценную коллекцию из 30 изданий, в которую входят книги, очень разные и по стилю рисования, и по жанрам. Для участия в конкурсе необходимо было отправить организаторам мотивационное письмо. Коллекции комиксов достались десяти самым убедительным библиотекам России, включая Добролюбовку.

• Социальные проекты Добролюбовки

Победителем конкурса «Активное поколение» в 2019 году стал проект Добролюбовки «Учи языки! Будь в тренде!», направленный на поддержку интеллектуальной деятельности людей старшего возраста, содействие их социализации и социальной адаптации посредством изучения иностранных языков, повышению качества жизни пожилых.

В рамках проекта на базе АОНБ им. Н.А. Добролюбова были организованы курсы иностранных языков (английского, немецкого и французского), слушателями которых стали 34 человека. Большинство слушателей курсов отметили, что рассчитанные на старшее поколение программы помогают открыть в себе новые таланты и почувствовать себя увереннее в современном мире.

Проект «В Добролюбовке снимается кино» реализован в результате сотрудничества библиотеки с Фондом поддержки детей, находящихся в трудной жизненной ситуации (г. Москва).

В Летней школе «В Добролюбовке снимается кино» дети под руководством опытных наставников работали над созданием анимационных фильмов по мотивам сказок Степана Писахова «Налим Малиныч» и «Из-за блохи». Проект позволил увлечь детей интересным делом, научить их серьезной работе на результат, привлечь к чтению русской литературы.

В ноябре 2019 года участники проекта и их творения заняли первое место в одной из номинаций конкурса «Чародей Севера», посвященного 140-летию со дня рождения С.Г. Писахова.

- **Визиты**

В октябре 2019 года состоялся визит в Архангельск президента Российской библиотечной ассоциации, директора Государственной публичной исторической библиотеки Михаила Афанасьева.

Он принял участие в семинаре «Актуальные технологии библиотечного обслуживания», выступив перед библиотечным сообществом Архангельской области с лекциями, посвященными современному этапу развития библиотечного дела; познакомился с деятельностью центральной библиотеки Архангельской области и проектами, реализуемыми библиотечным сообществом региона; встретился с министром культуры Архангельской области Вероникой Яничек. На встрече в министерстве культуры Архангельской области обсуждались тенденции развития общедоступных библиотек и модернизации библиотечного пространства, ресурсов и технологий; вопросы, связанные с созданием модельных библиотек в рамках национального проекта «Культура», участием Государственной публичной исторической библиотеки в мероприятиях по празднованию 100-летия со дня рождения Ф.А. Абрамова, в том числе экспонирования в Москве выставок, посвященных жизни и творчеству писателя, подготовленных Добролюбовкой.

В рамках реализации различных культурных проектов библиотеку посетили: Генеральный консул Республики Польша в Санкт-Петербурге Гжегож Слюбовски, известный швейцарский графический дизайнер, входящий в десятку лучших дизайнеров мира Никлаус Трокслер, известный российский дизайнер, арт-директор и преподаватель Александр Васин, президент Московской глобальной биеннале графического дизайна «Золотая пчела», преподаватель и историк графического дизайна Сергей Серов.

- **Новые форматы культурно-просветительской деятельности**

2019 год внес свой вклад в позиционирование Добролюбовки как серьезной фестивальной и выставочной площадки для продвижения современного графического искусства и визуальной культуры.

Второй раз АОНБ им. Н.А. Добролюбова приняла Московский международный фестиваль Turomania – крупный культурно-образовательный проект, посвященный шрифту, типографике, каллиграфии, моушн-дизайну и диджитал-арту. Он прошел при поддержке организатора фестиваля Александра Васина, швейцарского совета по культуре Pro Helvetia и компании 42 design commune. По оценкам организаторов фестиваля, за месяц его работы на фестивальной площадке побывал каждый пятый посетитель Добролюбовки.

В рамках фестиваля в библиотеке имени Н.А. Добролюбова была развернута выставка плакатов и состоялось несколько мероприятий для дизайнеров, арт-менеджеров, студентов, педагогов профильных специальностей, кураторов международных арт-проектов: открытая лекция и мастер-класс известного швейцарского графического дизайнера, входящего в десятку лучших дизайнеров мира, Никлауса Трокслера, открытая лекция и экспериментальный мастер-класс «Как стать арт-директором?» дизайнера, арт-директора и преподавателя Александра Васина.

Еще одно значимое событие, состоявшееся в Добролюбровке, – плакатная выставка Московской международной биеннале графического дизайна «Золотая пчела 13». На ней было представлено 120 плакатов со всего мира. На открытие выставки приехал президент биеннале, преподаватель и историк графического дизайна Сергей Серов, который провел открытую лекцию.

Деятельность библиотеки как площадки для крупнейших событий в области графического дизайна логично привела к тому, что в середине ноября в Добролюбровке стартовал образовательный проект «Плакат-центр – центр современной визуальной культуры», который реализуется совместно с компанией 42 design commune и направлен на развитие графического дизайна как одной из самых инновационных и перспективных областей творчества.

В 2019 году стартовал новый цикл творческих встреч с известными людьми Архангельска в формате квартирника под названием «Гость с Двины». Название встреч, заимствованное у северного писателя Бориса Шергина, определило краеведческую составляющую программы: гости квартирника рассказывали о своем отношении к творчеству северных авторов, читали фрагменты любимых книг, представляли свои проекты, связанные с Архангельским краем.

Новый формат творческого общения был инициирован молодыми сотрудниками Добролюбровки и реализован в форме «Встреч летним вечером». «Спешите совершить открытие» – эта идея стала ключевой для творческого эксперимента. Каждая встреча была посвящена определенной теме. Придя в библиотеку, человек мог попробовать себя в чем-то новом, пообщаться с интересным героем, найти неожиданное хобби.

В октябре студенты учебных заведений города были приглашены для участия в новой информационно-рекламной акции «Добролюбровка: добавить в друзья». Цель акции – показать библиотеку с необычной стороны, открыть тайны, неизвестные большинству ее посетителей, показать молодым людям, что в библиотеке проводятся увлекательные мероприятия. Мероприятия акции посетили 452 человека.

• Открытия

Волнующее открытие произошло в апреле 2019 года: в библиотечной коллекции старопечатных западноевропейских книг обнаружена книга Иеронима Тройтлера «Selectarum disputationum», изданная в Германии в 1632 году в типографии Николая Гампелия.

Поскольку поиски издания типографии Николая Гампелия в электронных каталогах и базах данных библиотек мира не увенчались успехом, можно с полной уверенностью говорить о том, что эта книга сохранилась в единственном экземпляре в АОНБ им. Н. А. Добролюбова. Вероятнее всего, книга попала в областную библиотеку в 20-е годы прошлого столетия из Архангельской духовной семинарии, и не исключено, что сам Афанасий Холмогорский изучал этот труд Иеронима Тройтлера.

3. Участие в реализации мероприятий национального проекта «Культура»

Руководитель АОНБ им. Н.А. Добролюбова О.Г. Степина вошла в состав регионального проектного офиса по созданию модельных библиотек в рамках реализации национального проекта «Культура». В 2019 году она прошла дистанционное обучение в Учебном центре ФГБУ «Российская государственная библиотека» по программе «Управление проектом по созданию модельных муниципальных библиотек».

В рамках деятельности проектного офиса АОНБ им. Н.А. Добролюбова принимала участие в экспертной оценке заявок муниципальных общедоступных библиотек, подготовленных для участия в конкурсном отборе, оказывала консультации руководителям и специалистам библиотек.

Создание модельной библиотеки на базе Котласской центральной городской библиотеки (в рамках национального проекта «Культура») послужило поводом для двух командировок специалистов АОНБ им. Н.А. Добролюбова в г. Котлас, организованных с целью оказания практической помощи.

4. Анализ привлеченных финансовых средств из бюджетных и внебюджетных источников

Финансирование библиотеки осуществлялось из двух источников: областного бюджета и поступлений от приносящей доход деятельности.

Субсидия на финансовое обеспечение выполнения государственного задания составила 106 703,0 тыс. руб. – на 5,5 % больше, чем в 2018 году. Данное увеличение связано в основном с повышением заработной платы работников учреждения.

На оплату труда, начисления на выплаты по оплате труда и иные выплаты, за исключением оплаты труда, направлено 89 644,6 тыс. руб. (на 6,8 % больше, чем в 2018 г.). Расходы на другие цели составили 17 092,7 тыс. руб.

28 387,3 тыс. руб. было получено в рамках реализации государственных программ, в том числе:

– 24 122,0 тыс. руб. – в рамках реализации государственной программы Архангельской области «Культура Русского Севера» – для проведения мероприятий:

– капитальный ремонт электросетей по локально сметному расчету «Силовое электрооборудование и электроосвещение» (в связи с необходимостью проведения закупочных процедур после разработки проектно-сметной документации «Проведение внутренней реконструкции здания центральной библиотеки Архангельской области» средства в размере 14 872,7 тыс. руб. перенесены на 2020 г.);

– разработка проектно-сметной документации «Проведение внутренней реконструкции здания центральной библиотеки Архангельской области» (в связи с поступлением финансирования в конце декабря 2019 г. средства в размере 9000,0 тыс. руб. перенесены на 2020 г.);

- приобретение урн для отдельного сбора мусора (249,3 тыс. руб.);
- 1711,9 тыс. руб. – в рамках реализации государственной программы Архангельской области «Культура Русского Севера (2013-2020 годы)» – на выплату компенсации расходов на оплату стоимости проезда и провоза багажа к месту использования отпуска и обратно;
- 200,0 тыс. руб. – в рамках реализации региональной программы «Повышение уровня финансовой грамотности населения и развитие финансового образования в Архангельской области в 2014-2019 годах» – на проведение мероприятия в АОНБ им. Н.А. Добролюбова;
- 161,3 тыс. руб. – в рамках субсидии из резервного фонда исполнительных органов государственной власти субъектов Российской Федерации – на закупку книг от АНО «Архангельский литературный музей»;
- 2192,1 тыс. руб. – в рамках субсидии из резервного фонда исполнительных органов государственной власти субъектов Российской Федерации – на изготовление, транспортировку, установку памятника писателю Федору Александровичу Абрамову в г. Архангельске и разработку проекта по благоустройству территории на месте установки памятника.

Доходы от оказания услуг (выполнения работ) на платной основе и от иной приносящей доход деятельности составили 1397,4 тыс. руб., в том числе:

- 955,0 тыс. руб. (почти в 3 раза больше, чем в 2018 г.) – поступления от деятельности по оказанию платных услуг;
- 200,0 тыс. руб. – безвозмездное поступление на проведение областного конкурса «Книга года – 2018»;
- 80,0 тыс. руб. – безвозмездное поступление в рамках программы гранта «Не оступись» на реализацию мероприятий комплекса мер по организации продуктивной социально значимой деятельности несовершеннолетних, находящихся в конфликте с законом, на территории Архангельской области;
- 149,6 тыс. руб. – безвозмездное поступление средств гранта на реализацию проекта «Учи языки! Будь в тренде!».

Объем доходов от оказания услуг (выполнения работ) на платной основе увеличился, по сравнению с 2018 годом, на 635,2 тыс. руб. Рост доходов в основном связан с тем, что значительно увеличились доходы от выполнения патентно-информационных услуг и услуг по библиотечно-информационному обслуживанию мероприятий сторонних организаций.

Для осуществления комплектования библиотечного фонда, подписки на периодические издания, охраны здания, приобретения компьютерной техники проведено 5 электронных аукционов на сумму 3206,1 тыс. руб.; заключено контрактов на сумму 3196,8 тыс. руб. Экономия по результатам аукционов составила 9,3 тыс. руб.

За счет безвозмездных поступлений из разных источников пополнен библиотечный фонд на сумму 15 131,9 тыс. руб.; совершена поездка двух специалистов в Москву для участия в конференции, организованной Центральной универсальной научной библиотекой им. Некрасова.

5. Основные результаты и анализ деятельности по направлениям

5.1. Информационно-библиотечное обслуживание населения

В 2019 году зарегистрировано 30 259 пользователей библиотеки, в том числе 15 025 индивидуальных, 135 коллективных, 14 660 удаленных, 439 пользователей внестационарного обслуживания.

Количество посещений (обращений в АОНБ им. Н.А. Добролюбова) составило 695 994 единицы, в том числе 115 609 посещений библиотеки в стационарных условиях, 6624 посещения вне стационара, 573 761 обращение удаленных пользователей через телекоммуникационные сети, из них 538 417 обращений через веб-сайты.

Пользователям библиотеки выдано 649 715 экз. документов, в том числе 331 492 экз. на физических носителях и 318 223 электронных документа.

Выдача посетителям библиотеки составила 379,5 тыс. экз. (58,4 %), пользователям внестационарного обслуживания, межбиблиотечного абонементов и электронной доставки документов – 13,2 тыс. экз., выгрузка документов удаленными пользователями составила 257 тыс. экз. (39,6 %).

648,4 тыс. экз. документов было выдано из фонда АОНБ им. Н.А. Добролюбова, ее электронных коллекций и лицензионных полнотекстовых электронных баз данных, 1282 документа – из фондов других библиотек по каналам межбиблиотечного абонементов, электронной доставки документов и через виртуальные читальные залы.

Пользователи библиотеки получили 42 124 справки и консультации, из них 9183 – библиографических (21,8 % от общего количества справок и консультаций). Консультации ориентирующего характера по ресурсам и услугам библиотеки составили 12 688 единиц (30,1 %), вспомогательно-технические консультации – 1741 единицу (4,1 %), консультации патентоведов – 611 единиц, методические консультации – 627 единиц. 29,3 тыс. справок и консультаций (69,6 %) получили посетители библиотеки, 12,8 тыс. – удаленные пользователи. 2159 справок и консультаций оказаны в виртуальном режиме через виртуальные справочные службы. Абонентам информационного обслуживания направлено более 7,5 тыс. оповещений.

АОНБ им. Н.А. Добролюбова была открыта для посетителей 334 дня (на 1 больше, чем в 2018 г.).

В 2019 году сделан ряд шагов для повышения комфортности и качества обслуживания локальных пользователей (посетителей библиотеки).

Большое внимание уделялось работе по привлечению пользователей в библиотеку. Трижды была проведена акция «Стань читателем Добролюбовки сегодня». Посетители, записавшиеся в библиотеку в эти дни, получили вместе с читательским билетом памятные подарки. Также были отмечены самый активный читатель марта, первый и тысячный записавшиеся в библиотеку читатели. Среди посетителей литературных вечеров регулярно проводились розыгрыши по номерам читательских билетов.

Эти мероприятия стали продолжением «бонусной программы», начатой в 2018 году, и способствовали привлечению внимания к статусу читателя библиотеки. 27 мая во время встречи с известным литературным критиком Галиной Юзефович опробована запись в библиотеку на мобильном пункте, организованном непосредственно перед актовым залом, где проходило событие. Несколько посетителей охотно воспользовались предложенной возможностью. Для привлечения внимания молодого поколения к библиотеке была инициирована и проведена акция «Добролюбовка: добавить в друзья», участие в которой приняли более 450 человек.

Увеличен перечень услуг, предоставляемых посетителям в зоне записи и регистрации пользователей в вестибюле библиотеки, – к ним добавились услуги по ксерокопированию, ламинированию, распечатке документов. Более комфортным стало пользование услугой доступа к Интернету по технологии Wi-Fi с персональных устройств пользователя – при внедрении стандартной процедуры идентификации отпала необходимость оформления посетителями согласия на обработку персональных данных.

Расширен спектр информирования пользователей о проводимых в АОНБ им. Н.А. Добролюбова культурно-просветительских мероприятиях: организована еженедельная рассылка информации на электронную почту пользователей; сформирован и размещен на сайте библиотеки «Перечень мероприятий для включения в программу внеурочной деятельности школ». На его основе совместно с АОДБ им. А.П. Гайдара выпущен рекламный буклет, который был распространен среди участников городской педагогической конференции.

Для посетителей библиотеки было организовано 32 автоматизированных рабочих места для работы с электронными каталогами и электронными коллекциями библиотеки, полнотекстовыми электронными ресурсами, доступными пользователям АОНБ им. Н.А. Добролюбова по лицензионным соглашениям, с порталами и сайтами государственных органов власти, с государственными электронными услугами.

В витрине холла 1-го этажа организована постоянно действующая выставка новых поступлений в фонд библиотеки. Посетители библиотеки также могли знакомиться с документами из библиотечного фонда на выставках-просмотрах, книжно-иллюстративных выставках, выставках новых поступлений, организованных в отделах обслуживания.

Внестанционные пользователи в основном обслуживались при помощи комплекса библиотечно-информационного обслуживания (КИБО).

КИБО выполнил 92 рейса (на 39 больше, чем в 2018 г.) по 6 маршрутам, включающим 16 стоянок в г. Архангельске и населенных пунктах Приморского и Холмогорского районов; зарегистрировано более 4 тысяч посещений. Пользователям КИБО выдано 8457 документов; проведено 19 мероприятий: тематических уроков, познавательных игр, викторин, мастер-классов, обзоров.

Услуги удаленным пользователям библиотеки предоставлялись посредством телекоммуникационных сетей и межбиблиотечного абонементов.

Пользователям межбиблиотечного абонементов выдано 4575 экз. документов, из них пользователям муниципальных общедоступных библиотек – 3627 экз. (79,3 %).

Удаленным пользователям были доступны веб-сайты библиотеки, а также ресурсы и услуги, предоставляемые через сеть Интернет: виртуальная справочная служба «Спроси библиотекаря», услуги электронной доставки документов, виртуальная консультация патентоведов; электронный каталог библиотеки и Сводный каталог библиотек Архангельской области, полнотекстовые краеведческие коллекции и библиографические материалы.

Зафиксировано 5872 обращения удаленных пользователей по электронной почте и телефону по вопросам справочно-библиографического обслуживания, продления взятых во временное пользование документов библиотечного фонда, получения информации о проводимых мероприятиях. От пользователей виртуальной справочной службы «Спроси библиотекаря» поступило 579 запросов, 214 справок и консультаций дано посетителям официального веб-сайта через чат. Удаленным пользователям электронной доставки документов выдано 1479 документов.

В удаленном режиме пользователи имели доступ к 3 полнотекстовым лицензионным базам данных и электронной библиотеке АОНБ им. Н.А. Добролюбова. Зарегистрировано 30,4 тысячи обращений и 257 тысяч выдач документов.

12 555 подписчиков страниц библиотеки в социальных сетях в регулярном режиме получали информацию о мероприятиях, проходящих в библиотеке, новых поступлениях в библиотечный фонд, краеведческую информацию.

Формирование, учет, изучение, обеспечение физического сохранения и безопасности фонда библиотеки

На комплектование библиотечного фонда, подписку на периодические издания и электронные базы данных из средств областного бюджета израсходовано 4819 тыс. руб. (-153,7 тыс. к 2018 г.), дополнительно выделено 90 тыс. руб. на закупку книг в рамках проведения Дня финансовой грамотности и 161,3 тыс. руб. из резервного фонда на закупку книг от АНО «Архангельский литературный музей». Сумма средств, израсходованных на приобретение документов для библиотечного фонда, составила 2752,8 тыс. руб. (на 502,8 тыс. больше, чем в 2018 г.). За счет безвозмездных поступлений из разных источников библиотечный фонд пополнился на сумму 15 073,2 тыс. руб. (из них 14 000,0 тыс. руб. – стоимость книжной коллекции «Библиотека “Русская Арктика”»).

Для библиотечного фонда приобретено 6382 экз. документов (4814 названий), в том числе 4030 книг, 1922 экз. периодических изданий, 360 экз. других видов изданий.

2600 экз. поступило безвозмездно в качестве обязательного экземпляра документов Архангельской области (20 % от общего объема поступлений), в том числе 1080 экз. книг (на 338 экз. меньше, чем в 2018 г.), 866 экз. периодических изданий, 654 экз. других видов документов. Из них в депозитарный фонд обязательного экземпляра направлено 1084 документа. Объем депозитарного фонда обязательного экземпляра по состоянию на 31.12.2019 г. составил 28 374 экз. документов.

В качестве пожертвований от физических и юридических лиц поступило 3107 экз. документов (23,9 % от общего объема поступлений), из них 2185 экз. составили книги, 712 экз. – периодические издания. 1299 экз. получено от физических лиц, 1808 экз. – от учреждений и организаций.

Самым ценным безвозмездным поступлением в библиотечный фонд стала уникальная коллекция «Библиотека “Русская Арктика”», выпущенная издательством «Альфарет» (Санкт-Петербург) по инициативе Архангельской области. В ее основе 230 томов – репринтные и факсимильные издания, которые выходили в России два века назад и впоследствии не переиздавались, а также знаковые издания советской эпохи, вышедшие до 1960 года.

Благодаря проведению Дней российских издательств «Книжная осень в Архангельске», АОНБ им. Н.А. Добролюбова получила в дар 54 экз. книг от четырех региональных издательств; Благотворительный фонд «Возрождение Тобольска» передал в дар 42 экз. книг, ценных для библиотеки тем, что во многих из них содержится краеведческий материал.

Г.М. Абрамова передала АОНБ им. Н.А. Добролюбова 147 экз. книг и журналов из личной библиотеки писателя Ф.А. Абрамова.

Всего в документный фонд АОНБ им. Н.А. Добролюбова поступило 13 003 экз. документов на материальных носителях, в том числе 7890 экз. книг, 3570 экз. печатных периодических изданий, 1117 экз. других печатных изданий и неопубликованных документов, 413 экз. электронных документов на съемных носителях, 13 экз. документов на других носителях. 825 экз. составили документы на иностранных языках.

В электронную форму переведено 180 документов из фонда АОНБ им. Н.А. Добролюбова, и общий объем документов библиотечного фонда, переведенных в цифровую форму, увеличился до 2177 экз.

Была оформлена подписка на 179 наименований периодических изданий на общую сумму 1496,1 тыс. руб. 148 наименований периодических изданий поступило в качестве обязательного экземпляра, 90 – в дар от физических и юридических лиц. 8 тыс. наименований (в том числе 4,7 тыс. наименований зарубежных журналов) были доступны благодаря организации доступа к инсталлированным документам и сетевым удаленным лицензионным ресурсам.

На организацию доступа к 16 электронным полнотекстовым ресурсам (2 базам данных инсталлированных документов и к 14 удаленным базам данных) израсходовано 822,6 тыс. руб. К 9 полнотекстовым базам данных доступ обеспечивался на безвозмездной основе.

Через организованные виртуальные читальные залы АОНБ им. Н.А. Добролюбова имела доступ к 3 полнотекстовым электронным коллекциям национальных библиотек (Национальной электронной библиотеке, коллекции Президентской библиотеки им. Б.Н. Ельцина, Электронной библиотеке Российской государственной библиотеки).

2845 документов поставлено на учет в составе Электронной библиотеки АОНБ им. Н.А. Добролюбова, включающей 5 коллекций, самой крупной из которых является Электронная краеведческая библиотека «Русский Север».

Общий объем полнотекстовых баз данных, доступных пользователям АОНБ им. Н.А. Добролюбова, составил 52,4 млн документов.

В 2019 году на основании 186 актов из библиотечного фонда исключено 23 071 экз. документов (на 2091 экз. больше чем в 2018 г.), из них 8020 экз. (34,8 %) – по причине ветхости, 11 821 экз. (51,2 %) – по причине устарелости содержания и носителя информации, 2779 экз. (12,0 %) – по причине истечения сроков хранения.

Основную часть составили печатные документы – 22 945 экз., в том числе 18 893 экз. книг (81,9 %), 3930 экз. периодических и продолжающихся изданий (17,0 %).

Объем фонда по состоянию на 31.12.2019 г. составил 2 290 011 экз. и уменьшился, по сравнению с 2018 годом, на 10 тыс. экз., по согласованию с учредителем.

Структура документного фонда по видам изданий включает 26,4 % книг, 12 % периодических изданий, 60,1 % – других печатных документов, 0,4 % электронных изданий, 0,6 % документов на других видах носителей. За год видовой состав фонда существенно не изменился, однако на 0,4 % уменьшилось количество книжных изданий.

В соответствии с перспективным планом проведены проверки фондов четырех структурных подразделений, включая ежегодно проводимую проверку рукописного и старопечатного фонда и проверку архивного фонда обязательного экземпляра документов Архангельской области.

Проводилось изучение библиотечного фонда на предмет выявления документов, содержание которых противоречит российскому законодательству, материалов экстремистского содержания, содержания крайне низкого художественного качества в целях исключения их из читательского оборота.

Консервационные работы проведены в отношении 5229 экз. документов, в том числе проведена реставрация 8 документов (212 листов), переплет 691 экз., дезинфекционная обработка 735 экз., фазовая консервация 110 экз., мелкий ремонт 3685 экз. документов.

В течение года организовано 10 санитарных дней, основным мероприятием которых была санитарно-гигиеническая обработка документов; проведено обеспыливание 10 тыс. метрополок (примерно 2,0 млн экз. документов).

Регулярно проводился мониторинг режимов хранения документов библиотечного фонда во всех СП – фондодержателях. Показатели температурно-влажностного режима хранения поддерживались на уровне нормативных путем проветривания и вентиляции помещений.

В целях защиты документного фонда от несанкционированного выноса и создания условий для использования автоматизированных технологий при обслуживании пользователей и хранении библиотечного фонда 10 743 документа обработаны радиочастотными метками. Всего RFID-метками обработано 190,2 тыс. документов (31,1 % от объема книжного фонда).

В рамках деятельности по сохранению документального наследия региона как части культурного достояния России продолжена работа по созданию страхового фонда документов Архангельской области путем микрофильмирования газеты «Северный комсомолец». Работы были выполнены за счет средств областного бюджета на базе лаборатории микрофильмирования ВГБИЛ им. М. Рудомино. Изготовлено 4000 кадров страховой копии (негатив 1-го поколения), архивной копии (негатив 2-го поколения) и электронной (рабочей) копии газеты за 1980-1985 годы.

Библиографическая обработка документов и создание каталогов

Для электронного каталога библиотеки создано 25,6 тыс. библиографических записей. Объем электронного каталога по состоянию на 31.12.2019 г. составил 1059,0 тыс. записей. На 12,1 тыс. библиографических записей пополнился Электронный краеведческий каталог «Русский Север».

Подготовка библиографических материалов

На веб-сайтах АОНБ им. Н.А. Добролюбова опубликовано 138 библиографических материалов, отвечающих разнообразным потребностям пользователей в библиографической продукции, из них 54 – на официальном веб-сайте.

В целях информирования пользователей библиотеки о новых поступлениях в библиотечный фонд подготовлены и опубликованы на официальном сайте 24 бюллетеня новых поступлений, 14 обзоров новых книг, информация о 300 книжных новинках.

В рамках создания текущей региональной библиографии подготовлено 16 материалов общим объемом 12 724 библиографических записи.

24 библиографических списка дополнили систему краеведческой библиографии. Они созданы в рамках памятных дат 2019 года, посвященных местным краеведам, писателям, литераторам, художникам, знаменательным датам в истории Архангельской области. Особенно следует отметить библиографический список, созданный в качестве дополнения к биобиблиографическому указателю «Федор Александрович Абрамов» (Архангельск, 2007), включающий информацию о книгах и публикациях из периодики, увидевших свет в период с 2007 по 2019 год.

12 тематических рекомендательных библиографических списков посвящены актуальным экологическим темам.

Из многочисленных библиографических материалов по искусству стоит отметить каталог книжно-иллюстративной выставки «Театр художника. Художник театра», посвященной Году театра в России, и аннотированный каталог «Музыкальные интернет-ресурсы», созданный в рамках проведения информационно-образовательных мероприятий для преподавателей музыки г. Архангельска. Продолжена подготовка аннотированных списков статей из центральной прессы «Культура Архангельского Севера».

Организация мероприятий

В рамках выполнения государственного задания АОНБ им. Н.А. Добролюбова организовано 17 социально значимых мероприятий (циклов мероприятий) культурно-просветительского, информационного, методического характера, в том числе:

- 4 социально-культурных акции по продвижению книги и чтения («Библионочь в Добролюбовке», «День в библиотеке с удовольствием и пользой», «Пушкинский вечер в Добролюбовке», «Ночь искусств в Добролюбовке»);
- Всероссийская акция «Читаем Абрамова всей страной» к 100-летию со дня рождения Ф.А. Абрамова;
- Дни российских издательств «Книжная осень в Архангельске»;
- областная сетевая акция «День краеведческих знаний. Областной краеведческий диктант»;
- 4 конкурса: XVII областной конкурс для издателей и полиграфистов «Книга года – 2018» и областной конкурс библиотечных проектов «Библиоинициатива» для общедоступных муниципальных библиотек Архангельской области, конкурс на лучший эскизный проект памятника писателю Федору Александровичу Абрамову, конкурс на присуждение Всероссийской писательской премии имени Ф.А. Абрамова;
- выставочный проект, посвященный жизни и творчеству Ф.А. Абрамова, – передвижная выставка «Писатель, которого не хватает»;
- 3 методических мероприятия для библиотечных работников (включая цикл, состоящий из 18 вебинаров).

Всего АОНБ им. Н.А. Добролюбова проведено более 1,5 тысячи мероприятий, из них 1008 культурно-досуговых и культурно-просветительских мероприятий, 439 мероприятий по обучению пользователей, 115 методических мероприятий. В библиотеке работали 7 клубов по интересам. Организовано 42 художественных выставки, 45 книжных выставок.

Предоставление консультационных и методических услуг

Важной составляющей деятельности по предоставлению консультационных и методических услуг был мониторинг текущего состояния библиотечного дела региона.

Самой ответственной и затратной по времени стала работа по проверке форм федеральной статистической отчетности 6-НК по Архангельской области в АИС «Статистическая отчетность области», которая поручена АОНБ им. Н. А. Добролюбова министерством культуры Архангельской области в рамках государственного задания.

В целях повышения ее эффективности и качества специалистами АОНБ им. Н.А. Добролюбова были подготовлены методические рекомендации по заполнению формы 6-НК в АИС «Статистическая отчетность отрасли», проведены вебинары, на которых обсуждена технология представления и обработки данных, загружаемых библиотеками в АИС.

На основе данных федерального статистического наблюдения № 6-НК «Сведения об общедоступной (публичной) библиотеке» и справок о состоянии библиотечного обслуживания населения в муниципальных образованиях Архангельской области подготовлен информационно-аналитический обзор «Состояние библиотечного обслуживания населения Архангельской области общедоступными библиотеками в 2018 году»⁴, в который вошли 17 аналитических статистических таблиц по основным показателям и ресурсному потенциалу библиотек, а также 3 информационно-аналитические справки: «Сетевые краеведческие ресурсы, создаваемые общедоступными библиотеками Архангельской области», «Работа библиотек Архангельской области в Год волонтера» и «Продвижение современной литературы в библиотеках».

В рамках выполнения государственного задания специалистами АОНБ им. Н.А. Добролюбова подготовлен материал для государственного доклада «О состоянии культуры Архангельской области за 2018 год» по теме «Библиотечная деятельность. Продвижение литературы и чтения в общедоступных библиотеках» и информационная справка «Итоги мониторинга соответствия общедоступных муниципальных библиотек Архангельской области требованиям Модельного стандарта деятельности общедоступной библиотеки в 2019 году».

⁴ http://biblioteka29.ru/upload/medialibrary/ac5/obzor_2018.pdf

Мониторинг состояния библиотечного обслуживания населения в муниципальных образованиях Архангельской области, осуществляемый в течение года, отражался в аналитической таблице «Организация библиотечного обслуживания в муниципальных образованиях Архангельской области»⁵, обновляемой два раза в год.

Методическая деятельность была направлена на обеспечение специалистов государственных и муниципальных библиотек Архангельской области профессиональной информацией, создание возможностей для повышения их квалификации, оказание им консультационной и практической помощи.

Специалистами АОНБ имени Н.А. Добролюбова было оказано 627 методических консультаций (522 индивидуальных и 83 групповых), из них 75 % для специалистов муниципальных общедоступных библиотек региона. 84 % от общего числа консультаций было оказано удаленным пользователям по телефону, электронной почте или в режиме онлайн.

В 2019 году много вопросов у руководителей муниципальных библиотек вызвало участие в конкурсном отборе на создание модельных библиотек в рамках национального проекта «Культура». Другие вопросы, интересующие библиотекарей, были связаны с заполнением форм государственной статистической отчетности и внесением данных в АИС «Статистическая отчетность отрасли», учетом библиотечных фондов, созданием корпоративных электронных ресурсов (портала «Библиотеки Архангельской области» и Сводного каталога библиотек Архангельской области), предоставлением социально значимой информации и электронных услуг пользователям.

Специалисты АОНБ им. Н.А. Добролюбова 9 раз выезжали в командировки в муниципальные общедоступные библиотеки региона, в большинстве случаев – с целью участия в городских и районных семинарах библиотечных специалистов. Создание модельной библиотеки на базе Котласской центральной городской библиотеки (в рамках национального проекта «Культура») послужило поводом для двух командировок в г. Котлас, организованных с целью оказания практической помощи.

В рамках выполнения государственного задания специалистами АОНБ им. Н. А. Добролюбова подготовлено 3 методических пособия в помощь деятельности общедоступных библиотек: «Организация работы общедоступных библиотек в Год театра», «Дискуссионные формы в работе библиотек», «Продвижение веб-сайта библиотеки».

Информационная поддержка специалистов общедоступных библиотек осуществлялась при помощи электронного методического издания «Современная библиотека», портала «Библиотеки Архангельской области», профессиональных групп в социальных сетях, других форм информирования.

⁵ http://biblioteka29.ru/upload/medialibrary/675/sost_seti_15.08.2019.pdf

В трех выпусках электронного методического издания «Современная библиотека» опубликован 61 материал, подготовленный специалистами АОНБ им. Н.А. Добролюбова, в том числе 6 информационных пособий, 6 аналитических документов, 13 методических рекомендаций, 20 материалов, обобщающих опыт работы библиотек, 12 библиографических материалов, 4 видеолекции. В 2019 году создана виртуальная версия электронного методического издания, что позволило расширить доступ к нему удаленных пользователей.

Продолжил расти информационный потенциал портала «Библиотеки Архангельской области», где оперативно публиковались новые официальные документы и материалы, созданные специалистами АОНБ им. Н.А. Добролюбова. В 2019 году на портале размещено 79 полнотекстовых документов, на 81 % увеличилось количество посещений веб-ресурса, на 14 % выросло число подписчиков на новостную рассылку.

Наиболее эффективными инструментами информирования специалистов общедоступных библиотек была еженедельная новостная рассылка портала «Библиотеки Архангельской области» (отправлялась еженедельно в 97 адресов), адресная рассылка сообщений по электронной почте (54 подписчика) и информирование по системе избирательного распространения информации (ИРИ) (в адрес 17 абонентов направлено 1522 оповещения).

В 2019 году апробирован новый инструмент оперативного информирования специалистов общедоступных библиотек Архангельской области – ежемесячный информационный бюллетень «Будь готов!», аккумулирующий актуальную профессиональную информацию и распространяемый по электронной почте. Интерес к бюллетеню проявили 42 библиотечных специалиста, ставших его подписчиками.

АОНБ им. Н. А. Добролюбова организовано и проведено 121 мероприятие методического характера, 66 из них (в 2 раза больше, чем в 2018 г.) – для специалистов муниципальных библиотек. В рамках профессионального тура руководителей муниципальных библиотек Архангельской области «Сетевое взаимодействие библиотек – XVII» организована стажировка в общедоступных библиотеках Белгородской области. Всего в методических мероприятиях приняли участие 4163 специалиста общедоступных библиотек Архангельской области (на 73 % больше, чем в 2018 г.). Самой перспективной формой профессиональных мероприятий являются вебинары, в 2019 году специалистами АОНБ им. Н.А. Добролюбова проведено 54 вебинара методического характера.

Развитие информационных систем

АОНБ им. Н.А. Добролюбова занималась развитием пяти крупных информационных систем: интернет-порталов «Культура Архангельской области», «Культурное наследие Архангельской области» и «Библиотеки Архангельской области», Сводного каталога библиотек Архангельской области (СКБАО), Электронной краеведческой библиотеки «Русский Север» (ЭКБ).

Работы по развитию, модернизации, эксплуатации государственной информационной системы «Культура Архангельской области» проводились во взаимодействии с региональным министерством культуры и были направлены на решение трех основных задач:

- проведение аттестации ГИС на соответствие требованиям безопасности информации;
- формирование на основе веб-портала «Культура Архангельской области» базового регионального информационного ресурса;
- совершенствование процесса выгрузки данных с портала «Культура. РФ» (из АИС «Единое информационное пространство в сфере культуры» / АИС «ЕИПСК») на веб-портал «Культура Архангельской области».

В оперативном режиме проводилось наполнение и актуализация разделов «Афиша» и «Конкурсы и гранты», в которых размещено более 1500 материалов.

Основные задачи, решаемые в 2019 году в рамках развития портала «Культурное наследие Архангельской области», были связаны с модернизацией веб-ресурса. Завершены работы по верстке и программированию новой версии портала на платформе «Битрикс», проведено тестирование ресурса и осуществлен его перенос на сервер АОНБ им. Н.А. Добролюбова, проведены работы по информационному наполнению портала (размещено около 350 материалов).

Приоритетные направления в сфере развития портала «Библиотеки Архангельской области» были связаны с увеличением объема и повышением качества его информационного наполнения. В 2019 году на портал был установлен код iFrame-блока для осуществления трансляции вебинаров и виджет группы «Сетевое взаимодействие» в социальной сети «ВКонтакте». Благодаря наращиванию контента по библиотечному делу и привлечению внимания такой целевой аудитории, как библиотечные специалисты, увеличилась посещаемость портала.

На портале размещено 227 материалов (на 18 % больше, чем в 2018 г.).

Развитие портала сдерживает отсутствие финансирования, работы по модернизации ресурса проводятся в минимальном объеме силами сотрудников библиотеки. Для дальнейшего развития ресурса и увеличения его посещаемости требуются сложные технические работы, затратные по времени и бюджету: разработка мобильной версии, версии для слабовидящих, создание карты сайта.

В сфере развития Сводного каталога библиотек Архангельской области (СКБАО) решались задачи пополнения информационного ресурса и повышения его качества. На 2019 год также была поставлена задача выявления альтернативного программного обеспечения, позволяющего организовать продуктивную работу в рамках корпоративной каталогизации, что позволило бы привлечь новых участников СКБАО. Однако из-за технических проблем не удалось настроить тестовую версию этого программного обеспечения, и данная работа была перенесена на 2020 год.

Фонд пользовательских копий Электронной краеведческой библиотеки «Русский Север» (ЭКБ) пополнился на 228 экз., из них 180 экз. – оцифрованные копии документов из фонда АОНБ им. Н.А. Добролюбова. На конец 2019 года объем ЭКБ «Русский Север» составил 3809 документов.

В составе ЭКБ созданы 3 новые электронные коллекции: «Образование и педагогика на Русском Севере», «Религия и духовная культура Русского Севера», «История северной медицины», в которые включено 168 документов. На 25 документов увеличилась коллекция «Современные летописцы», формируемая на основе лицензионных соглашений с авторами.

В связи с прекращением поддержки технологии Flash Player возникла необходимость перевода электронных копий документов, опубликованных на сайте ЭКБ с использованием программы FlippingBook, в другой формат файлов – в 2019 году в новый формат переведено более 3 тысяч файлов.

В 2019 году в государственное задание АОНБ им. Н.А. Добролюбова была включена работа по информационному наполнению веб-сайта, посвященного 100-летию Ф.А. Абрамова. Разработка и создание веб-сайта «Вселенная Фёдора Абрамова»⁶ осуществлены в рамках одноименного проекта, реализованного АРОО «Архангельское библиотечное общество» в партнерстве с АОНБ им. Н.А. Добролюбова на средства гранта Президента Российской Федерации.

АОНБ им. Н.А. Добролюбова приняла активное участие в разработке структуры сайта, сборе, накоплении, систематизации имеющихся и подготовке новых материалов, информационном наполнении сайта, осуществлении взаимодействия с наследниками и правообладателями по вопросам предоставления ими разрешения на публикацию полнотекстовых, иллюстративных, аудио- и видеоматериалов. Специально для сайта созданы уникальные ресурсы: словари персонажей абрамовских произведений и их прототипов, словарь диалектных слов и выражений, использованных в произведениях Ф. Абрамова, словарь персон – людей, чьи судьбы были связаны с жизнью и творчеством писателя.

Сайт имеет три основных раздела: «Жизнь», «Творчество», «Театр», в которых многоаспектно отражены жизненный и творческий путь Ф.А. Абрамова и судьба его произведений. К юбилею писателя создан раздел «К 100-летию», в котором размещается хроника юбилейных мероприятий российского и регионального масштаба, а также публикуются документы, регламентирующие подготовку к празднованию юбилея. Раздел «Изучаем», в котором представлены сценарии и презентации уроков, мероприятий, методические рекомендации, поможет учреждениям культуры и образования в подготовке и проведении собственных мероприятий, посвященных Ф.А. Абрамову. В разделе «Библиография» размещены 2 больших указателя, выпущенных ранее АОНБ им. Н.А. Добролюбова, и опубликован библиографический список, в который включены книги, статьи из сборников, журналов, газет, вышедшие в свет за период с 2007 по 2019 год.

⁶ <http://фёдорабрамов.рф/>

Научно-исследовательская деятельность

Деятельность по созданию научно-вспомогательной библиографии была связана с библиографией книг кириллической печати XVI-XVII веков, рукописных книг XV-XVII веков, истории и культуры Архангельской области, текущей региональной библиографией.

В рамках работы над сводным каталогом «Рукописные книги XV-XVII вв. в хранилищах Архангельской области» создано научное описание на рукопись XVII века – «Требник» из фонда Архангельского краеведческого музея. В настоящий момент список рукописных книг, хронологически относящихся к каталогу, включает 134 экземпляра.

Сводный каталог «Книги кирилловского шрифта XVI-XVII вв. в хранилищах Архангельской области» пополнился научным описанием на 10 экземпляров книг из фонда Государственного архива Архангельской области и библиотеки Антониево-Сийского монастыря.

В рамках издательского проекта «Северная библиотека» продолжена работа над библиографическим указателем «Владимир Личутин»: велось наполнение разделов, осуществлялась сверка записей по источникам, их редактирование.

В дополнение к библиографическому указателю «Федор Александрович Абрамов» (Архангельск, 2007) создан объемный список (481 библиографическое описание), в который вошла информация о книгах и публикациях из периодики, увидевших свет после 2007 года. Список размещен на сайте «Вселенная Фёдора Абрамова»⁷.

Подготовлен каталог «Обязательный экземпляр – 2018», включающий библиографическую информацию о документах, поступивших в АОНБ им. Н.А. Добролюбова в качестве обязательного экземпляра документов Архангельской области. Указатель содержит 755 библиографических записей, снабжен 5 вспомогательными указателями. Также вышло 15 выпусков летописей текущей региональной библиографии («Летописи журнальных статей», «Летописи газетных статей», «Книжной летописи»), в которых представлено 12 тысяч библиографических записей.

В рамках реализации научного проекта «Создание ретроспективного сводного каталога местной печати», задачей которого является создание максимально полного репертуара книжных изданий (местной печати) Архангельской губернии за период с 1819 по 1919 год, создано 646 библиографических записей на основе просмотра «Книжных летописей» Российской книжной палаты за семь лет, ряда библиографических пособий, сводного каталога-репертуара изданий 1837-1937 годов «Вологодская книга» Вологодской областной научной библиотеки на предмет поиска изданий Вельска, Сольвычегодска и Красноборска.

⁷ <http://фёдорабрамов.рф/wp-content/uploads/2019/10/Polnyj-tekst.pdf>

Общее количество библиографических записей в базе данных АРНВК «Архангельская книга» составило 2337 единиц.

За отчетный период выявлено 154 документа, обладающих свойствами книжных памятников; создано 283 научных описания для Общероссийского свода книжных памятников (РГБ). В сводный электронный каталог «Книжные памятники Архангельской области» введено 260 новых библиографических записей, 64 записи дополнены сведениями о местонахождении экземпляра.

Научная работа в области изучения книжных памятников Архангельского региона была направлена на описание документов, имеющих признаки книжных памятников, из библиотеки Антониево-Сийского монастыря, представляющей собой неотъемлемую часть наследия книжной культуры Севера России, широко не известную в научных и культурных кругах. По итогам работы составлен учетный список всех экземпляров, включающий 234 документа.

Специалисты АОНБ им. Н.А. Добролюбова представили результаты своей научно-исследовательской работы на трех научно-практических конференциях, организованных в Архангельской области и посвященных изучению книжных памятников: I Крестининских чтениях, чтениях, посвященных 125-летию К.П. Гемп, VIII конференции по изучению и актуализации традиционной культуры Русского Севера «Рябининские чтения – 2019».

Участие во Всероссийских и областных акциях

В 2019 году АОНБ им. Н.А. Добролюбова приняла участие в 5 всероссийских акциях («Библионочь», «Ночь кино», «Ночь искусств», «Тотальный диктант», «Большой этнографический диктант») и инициировала проведение одной всероссийской акции. Участие во всероссийских акциях способствует формированию положительного имиджа библиотеки в обществе, более полному раскрытию библиотечных ресурсов, привлечению молодежи к чтению и пользованию библиотекой, развитию партнерства с общественными организациями и волонтерами. Благодаря участию во всероссийских акциях, на мероприятия Добролюбовки было привлечено около 1900 человек.

Совместно с АРОО «Архангельское библиотечное общество» АОНБ им. Н.А. Добролюбова выступила инициатором проведения Всероссийской акции «Читаем Абрамова всей страной». Акция организована в интернет-пространстве, что позволило присоединиться к участию в ней жителям всех регионов Российской Федерации. За 2,5 месяца в акции «Читаем Абрамова всей страной» приняло участие более 6 тысяч человек из 47 субъектов Российской Федерации и 25 муниципальных образований Архангельской области. Окончательные итоги акции будут подведены в день 100-летнего юбилея Фёдора Абрамова – 29 февраля 2020 года.

Проведение областных сетевых акций

Областные сетевые акции, организованные АОНБ им. Н.А. Добролюбова, стали основной формой работы по поддержке сетевого взаимодействия общедоступных библиотек Архангельской области, основанного на кооперации, совместном использовании ресурсов и разделении общих ценностей. Проведено 5 сетевых акций, позволивших привлечь к мероприятиям библиотек максимально возможное количество пользователей и обеспечить высокий уровень их проведения. Все акции носили просветительский характер; участники акций получили от АОНБ им. Н.А. Добролюбова пакеты документов, которые содержали методические рекомендации и все необходимые для проведения мероприятий материалы, в том числе рекламную продукцию.

Самой популярной среди библиотек и их пользователей является сетевая акция в поддержку книги и чтения «День с писателем». В 2019 году она была посвящена 140-летию со дня рождения Степана Писахова, ее участниками стали 142 библиотеки (+25 библиотек к 2018 г.) из 16 районов и 6 городов области; в мероприятиях акции приняли участие около 5,5 тысячи человек. Наибольшую активность проявили библиотеки Устьянского, Холмогорского и Приморского районов, в них в акции приняли участие от 14 до 20 библиотек. Впервые к «Дню с писателем» присоединился участник из другого региона – Хоринская центральная межпоселенческая библиотека им. Д. З. Жалсараева (Республика Бурятия).

Сетевая акция «День краеведческих знаний» проведена в четвертый раз, и в третий раз ее центральным событием был «Областной краеведческий диктант». Площадками для проведения диктанта стали 107 библиотек разных уровней в 16 районах и 8 городах региона (+28 библиотек +3 муниципальных образования к 2018 г.). По количеству библиотек, принявших участие в акции, лидерами стали Приморский (16) и Холмогорский районы (14), среди городов – Северодвинск (7). Всего областной краеведческий диктант написали 2607 человек (+769), большинство участников (56 % от общего числа) – молодежь от 15 до 30 лет.

В 2019 году библиотеки региона вновь присоединились к Всероссийской акции «День короткометражного кино», координатором которой в Архангельской области является АОНБ им. Н.А. Добролюбова. Акция прошла успешно, но с меньшей активностью, чем в предыдущие годы, так как низкая скорость Интернета в муниципальных библиотеках не позволила им скачать фильмы, предназначенные для показа. Всего в акции приняли участие 32 библиотеки из 12 муниципальных образований, проведен 91 киносеанс, фильмы посмотрели более 1,3 тысячи зрителей.

Традиционный перечень акций в 2019 году пополнил сетевой библиоквиз «Игра с антрактом», приуроченный к Году театра в Российской Федерации, и акция «Книга возвращается домой», направленная на совершенствование работы общедоступных библиотек Архангельской области с пользователями, нарушившими сроки возврата библиотечных книг.

В первой акции впервые был опробован формат онлайн-игры, когда в знании театрального искусства одновременно соревновались 24 команды, находящиеся в АОНБ им. Н.А. Добролюбова и в 7 библиотеках пяти муниципальных районов Архангельской области (Красноборского, Ленского, Плесецкого, Приморского, Холмогорского), всего в игре приняли участие 120 человек.

Акция «Книга возвращается домой» прошла под слоганом «Вернуть нельзя оставить: сделай правильный выбор!» и объединила 25 библиотек: АОНБ им. Н.А. Добролюбова, АОДБ им. А.П. Гайдара, муниципальные библиотеки 8 районов (Вельского, Красноборского, Ленского, Мезенского, Плесецкого, Приморского, Холмогорского, Шенкурского) и трех городов (Коряжмы, Мирного, Новодвинска). Цель акции – на основе взаимодействия библиотек создать для читателей удобные и простые условия для возврата в библиотеки взятых ими книг и повысить качество библиотечного обслуживания в целом. В период с 23 декабря 2019 года по 19 января 2020 года книги с истекшим сроком возврата можно было сдать в любую из библиотек-участниц, в результате в библиотечные фонды вернулось 188 книг, взятых пользователями в 2018 году и ранее. Успех акции дает основание полагать, что она станет проводиться ежегодно.

Еще одна сетевая инициатива связана с онлайн-трансляциями крупных информационно-просветительских мероприятий, организуемых в АОНБ им. Н.А. Добролюбова. В отчетном году к акции «Ваш помощник Интернет» присоединились 8 библиотек из Верхнетоемского, Мезенского, Приморского, Устьянского и Холмогорского районов, а «День финансовой грамотности в Добролюбовке» поддержали 12 библиотек из Верхнетоемского, Вилегодского, Виноградовского, Коношского, Устьянского и Холмогорского районов. Всего трансляции посмотрели 128 человек.

5.2. Мероприятия, направленные на сохранение, развитие и популяризацию народных художественных промыслов и ремесел

АОНБ им. Н.А. Добролюбова подготовлено и проведено около 30 мероприятий, направленных на популяризацию народных художественных промыслов и ремесел (художественные экспозиции, книжно-иллюстративные выставки, мастер-классы, презентации книг, лекции). Их посетили 1190 человек.

Художественные экспозиции познакомили посетителей библиотеки с работами, выполненными из тканей, керамики, бисера, представили народный польский костюм и обрядовую русскую куклу.

Среди авторов работ – профессионалы (народный мастер Сергей Клыков, декоратор Лариса Рюмина) и молодые мастера. Авторские работы, выполненные в технике традиционного и современного ткачества выпускницами Архангельского колледжа культуры и искусства, ученицами С.С. Клыкова, составили экспозицию под необычным названием «#роковьеткачихи». Мастера Архангельска и Северодвинска, а также участники взрослых и детских курсов керамики школы гончарного мастерства «KOREL'SKI» представили на выставке в библиотеке керамические изделия, опирающиеся на традиционные техники, но в современном прочтении.

Наибольшее количество посещений и зрительских отзывов привлекла выставка «Игры всерьез», представившая уникальные экспонаты – около двухсот глиняных игрушек из различных регионов России (каргопольская, сомовская, абашевская, романовская, филимоновская) из коллекции Сергея Клыкова.

Выставка народных кукол стала центральной частью книжно-иллюстративной выставки «Братья и сестры», состоявшейся в рамках цикла мероприятий, посвященных жизни и творчеству Ф.А. Абрамова. Народные куклы, изготовленные Творческой мастерской народной куклы Анны Тороховой (г. Северодвинск), представили персонажей книги Абрамова, проиллюстрировав эпизод книги «Две зимы и три лета».

На выставке «В ней есть что-то лебединое...» экспонировалась коллекция из 13 фарфоровых кукол ручной работы в польских народных костюмах исторических городов и областей Польши, представленная Генеральным консульством Республики Польша в Санкт-Петербурге. Выставка проходила в рамках Дней польской культуры в Архангельске при поддержке АРОО «Полония».

Большой интерес у посетителей библиотеки вызывают мастер-классы по изготовлению изделий из керамики, тканей, бересты и других материалов. В 2019 году прошло 12 мастер-классов по различным видам народных промыслов. Это цикл из 7 мастер-классов «Народная кукла», который провела Елена Лобанова, руководитель творческой мастерской семейного клуба «Кудерышки» культурного центра «Соломбала-Арт». Под руководством мастера участники занятий плели пояса, создавали обережных кукол – «подорожницу», «многоручку», «кубышку-травницу», «вепсскую куклу», узнавали об их роли в жизни русского народа. Совместно с мастерской «Архангельский пряник» (руководитель – Юлия Попова) были организованы мастер-классы по росписи козуль: интеллектуальный мастер-класс «Пряники в сказках Писахова» и роспись пряника-парохода «Гоголь». Участники открытого урока гончарной мастерской «KOREL'SKI» смогли познакомиться с символикой образов каргопольской глиняной игрушки и техникой ее изготовления.

Среди просветительских мероприятий – презентация книги художника-реставратора Галины Григорьевой «Головные уборы Русского Севера в собраниях музеев Архангельской области» и лекция историка Ларисы Толкачёвой «Максимовские платки – феномен декоративно-прикладного искусства второй половины XX века». Сотрудник Центра патентно-технической информации выступила с докладом «Регистрация региональных брендов» на региональном форуме «Сохраним традиции Поморья» (14-15 ноября 2019 года, г. Новодвинск).

Библиотечные мероприятия, направленные на сохранение, развитие и популяризацию народных художественных промыслов и ремесел, благодаря участию в них профессионалов и разнообразию тем, были востребованы самой различной аудиторией. 58 % участников мероприятий составили детская и молодежная аудитория, 23 % – люди старшего возраста.

5.3. Мероприятия по обеспечению доступной среды

1. Проведенные мероприятия по организации беспрепятственного доступа (физической доступности) к учреждениям культуры, образования в сфере культуры и искусства	Мероприятия не проводились, для приведения здания в полное соответствие с требованиями законодательства о доступности для маломобильных групп населения (МГН) требуется разработка комплексного проекта и проведение капитального ремонта некоторых помещений – это будет предусмотрено при разработке проектно-сметной документации на модернизацию внутреннего пространства учреждения.
2. Доля объектов, доступных для инвалидов и маломобильных групп населения в сфере культуры (от общего количества таких объектов)	–
3. Количество мероприятий в сфере культуры, проведенных в отчетном году с участием инвалидов	В 2019 году состоялось 23 мероприятия с участием людей с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ). Для подъема посетителей на колясках и костылях для участия в 2 мероприятиях в актовом зале на 2-м этаже был использован мобильный гусеничный лестничный подъемник и инвалидная коляска.
4. Организация и проведение (участие в организации и проведении) научно-практических конференций, семинаров, круглых столов для специалистов муниципальных учреждений культуры, дополнительного образования в сфере культуры и искусства, негосударственных организаций сферы культуры по вопросам преобразования среды жизнедеятельности инвалидов и других маломобильных групп населения	По организации обслуживания МГН в здании АОНБ им. Н.А. Добролюбова проведены две практические тренировки с сотрудниками хозяйственной службы и сектора учета, контроля, регистрации пользователей по действиям персонала при оказании ситуационной помощи: Алгоритм оказания ситуационной помощи инвалиду, передвигающемуся на коляске (Ситуационная помощь инвалиду с кодом «В»).

	На тренировках отрабатывали действия ответственного за встречу и сопровождение инвалида, практические навыки по использованию мобильного гусеничного лестничного подъемника.
5. Информация об адаптации содержания образовательных программ, программ экспонирования музейных коллекций и т. д. под потребности лиц с ограниченными возможностями здоровья	–
6. Описание успешной практики вовлечения инвалидов в культурно-досуговую, театральную, библиотечную или музейную среду	В библиотеке имеется мобильный гусеничный лестничный подъемник, позволяющий обеспечить доступ маломобильных граждан на массовые мероприятия. В 2019 году информация о возможности доступа инвалидов на мероприятия размещалась в «Календаре событий» (в печатном и электронном варианте на официальном сайте библиотеки). К Международному дню инвалидов – 3 декабря – была подготовлена выставка «Жить без барьеров», на которой были представлены книги о жизни людей с инвалидностью, их правах и проблемах.

5.4. Работа с социально ориентированными некоммерческими организациями (СО НКО) в сфере культуры и развитие добровольчества

АОНБ им. Н.А. Добролюбова активно сотрудничала с социально ориентированными некоммерческими организациями (СО НКО) в сфере культуры в проведении общественно значимых культурно-просветительских акций, осуществляла ресурсную и информационную поддержку их деятельности.

Особенно плодотворным стало партнерство с АРОО «Архангельское библиотечное общество» в области подготовки к 100-летию юбилею выдающегося писателя Федора Абрамова. Совместно ими были успешно реализованы два проекта «Вселенная Фёдора Абрамова». Комплекс информационно-просветительских ресурсов публичного доступа» и «Всероссийская акция “Читаем Абрамова всей страной”», получившие грантовую поддержку от Фонда президентских грантов и губернатора Архангельской области, соответственно. Благодаря реализации указанных проектов удалось внести существенный вклад в реализацию областного Плана основных мероприятий, посвященных подготовке и празднованию 100-летия со дня рождения писателя Ф.А. Абрамова. Среди результатов совместной деятельности – создание веб-сайта «Вселенная Федора Абрамова», передвижной выставки «Писатель, которого не хватает», организация Всероссийской акции «Читаем Абрамова всей страной», проведение посткроссинга «Расскажи миру об Абрамове».

АОНБ им. Н.А. Добролюбова в третий раз выступила партнером Поморского культурного фонда «Берегиня» в организации Международного кинофестиваля стран Арктики «Arctic open». Библиотека поддержала грантовую заявку на проведение фестиваля, предоставила помещения для кинопоказов фестивальных фильмов, оказывала информационную поддержку по освещению событий фестиваля и распространяла информацию среди пользователей библиотеки. В период с 4 по 7 декабря в библиотеке прошли 12 кинопоказов и встреч; события фестиваля в библиотеке посетили 735 человек.

Вклад АОНБ им. Н.А. Добролюбова в развитие добровольчества в основном заключался в активном привлечении волонтеров для проведения крупных социально культурных акций «Библионочь», «Ночь искусств», «Большая игротка», «Новый год у ворот» и других – более 40 волонтеров оказали помощь при проведении этих событий. Традиционно часть библиотечных мероприятий проходит при участии иностранцев-волонтеров. В 2019 году они участвовали в проведении курсов иностранных языков для людей пожилого возраста, встреч клуба «Отправная точка», клуба английского языка.

Сотрудник библиотеки прошел краткосрочное обучение по теме «Развитие добровольчества в Архангельской области» в рамках участия в областной методической площадке «Развитие добровольчества в Архангельской области», прошедшей в г. Коряжма.

5. Международная и межрегиональная деятельность

Международные проекты и программы

Наиболее значимые мероприятия, направленные на развитие международного сотрудничества и проходившие в АОНБ им. Н.А. Добролюбова, основаны на долгосрочных программах сотрудничества с Немецким культурным центром им. Гёте и Французским институтом в России, а также во взаимодействии с Почетным консульством Королевства Норвегия в Архангельске, Польским институтом, Генеральным консульством Республики Польша в Санкт-Петербурге, Генеральным консульством Швеции в Санкт-Петербурге, культурной службой Посольства Швейцарии в Москве.

С 1998 года в АОНБ им. Н.А. Добролюбова в рамках трехстороннего соглашения между культурными службами Германии, Франции и России работает Немецко-французский зал, главной задачей которого является предоставление информации о Германии и Франции, реализация совместных проектов.

В 2019 году зарубежные культурные институты и дипломатические представительства помогли АОНБ им. Н.А. Добролюбова организовать ряд интересных культурных событий, связанных с продвижением книги и чтения, изучением иностранных языков, знакомством с искусством, историей, культурой и кинематографом европейских стран.

При поддержке организатора Московского международного фестиваля Turomania Александра Васина и Швейцарского совета по культуре Pro Helvetia, продвигающего швейцарское искусство и культуру, в Архангельске во второй раз прошел фестиваль Turomania. Главной фестивальной площадкой стала АОНБ им. Н.А. Добролюбова, где была развернута плакатная выставка, представляющая работы Никлауса и Анник Трокслер, плакаты студии Lava, шрифтовые плакаты дуэта Our Polite Society, каллиграфические эксперименты Жульена Прие и плакаты талантливого китайского молодого дизайнера Сюй Ли. На открытие плакатной выставки приехал известный швейцарский графический дизайнер Никлаус Трокслер, который прочитал открытую лекцию и провел мастер-класс для дизайнеров, студентов и педагогов профильных специальностей.

В рамках традиционных Дней Германии в Архангельске при поддержке Посольства Федеративной Республики Германия в Москве прошла встреча с шеф-поваром из Баварии Фридрихом Обойковицем. Гость рассказал о традициях немецкой кухни и ответил на вопросы архангелогородцев.

В рамках Дней польской культуры в Архангельске в АОНБ им. Н.А. Добролюбова состоялось пять мероприятий (показ художественного фильма, выставка народного женского костюма, мастер-класс, конкурс чтецов, концерт), которые посетили 677 человек. Состоялись визиты в библиотеку Генерального консула Республики Польша в Санкт-Петербурге Гжегожа Слюбовски и директора Польского института в Санкт-Петербурге Эвы Зюлковска.

При поддержке Генерального консульства Швеции в Санкт-Петербурге, Почетного консульства Королевства Норвегия в Архангельске, культурной службы Посольства Швейцарии в Москве в Добролюбовке в рамках различных программ проведены показы современных зарубежных художественных фильмов. Кинопоказы посетили более 500 человек.

В рамках фестиваля «Норвежская весна – 2019» в АОНБ им. Н.А. Добролюбова состоялось открытие выставки объемных открыток «Мы можем петь вместе». Открытки были созданы студентами Архангельска и Северной Норвегии по мотивам норвежских и русских народных песен в рамках совместного российско-норвежского проекта. На открытии студенты представили свои работы, а студенты Архангельского музыкального колледжа исполнили запечатленные в бумаге песни. Участниками мероприятия стали 289 человек.

При поддержке Немецкого культурного центра им. Гёте продолжил действовать Клуб немецкого кино, представляющий лучшие фильмы современного кинематографа Германии, – в 2019 году кинопоказы посетили 842 человека.

Благодаря международному сотрудничеству АОНБ им. Н.А. Добролюбова создавала возможности для встреч и общения любителей иностранных языков. При поддержке Польского института в Санкт-Петербурге проводились занятия польским языком для начинающих, при поддержке Генерального консульства Республики Польша в Санкт-Петербурге – занятия для продолжающих изучение языка. При поддержке Германской службы академических обменов функционировал Клуб немецкого языка – состоялось 3 встречи. Немецкий культурный центр им. Гёте вновь поддержал реализацию проекта раннего языкового обучения «Немецкий с зайчишкой Хансом» – состоялось 21 занятие.

Часть мероприятий прошла при участии иностранцев-волонтеров: курсы иностранных языков для людей пожилого возраста (немецкий язык) – Андреа Либшнер (14 чел.); встреча клуба «Отправная точка» – Мануэль Лой «Королевство Кастилия и Леон» (42 чел.); встреча «Рождественские традиции Швеции» – лектор Шведского института Лина Бюссель; встречи клуба английского языка при поддержке студентов из Индии, Киргизии, США (143 чел.).

Сотрудники АОНБ им. Н.А. Добролюбова приняли участие в международных мероприятиях: в Лейпцигском библиотечном конгрессе (при поддержке Немецкой библиотечной ассоциации), семинаре по стратегическому развитию библиотек, организованном Немецким культурным центром им. Гёте в г. Москве, в российско-норвежской конференции «Баренцева библиотека 2.0 – библиотечный проект для новых компетенций» (г. Мурманск), в обучении в Летней школе для библиотечных специалистов при Высшей школе СМИ в Штутгарте по теме «Цифровое преобразование» (при поддержке Немецкого культурного центра им. Гёте).

АОНБ им. Н.А. Добролюбова приняла участие в организации и проведении стажировки сотрудника Губернской библиотеки Финнмарка, советника по развитию культурного сотрудничества провинции Финнмарк Вероники Бергли в Архангельске в рамках программы стажировок представителей органов государственной власти и местного самоуправления, организованной Северо-Западным институтом управления РАНХиГС и Норвежской ассоциацией местных и региональных властей.

В АОНБ им. Н.А. Добролюбова состоялся первый международный вебинар для специалистов библиотечной сферы. Он был посвящен библиотечным инновациям и реализуемому Международной федерацией библиотечных ассоциаций и учреждений (ИФЛА) проекту «Глобальное видение». Спикером выступила Барбара Лизон, директор Городской библиотеки Бремена, член правления ИФЛА.

Межрегиональные проекты

Совместно с Секцией по сохранности библиотечных фондов Российской библиотечной ассоциации организован межрегиональный семинар «Документы архивного фонда в библиотеках», в котором приняли участие специалисты из Санкт-Петербурга, Республики Карелия и Республики Коми.

Два специалиста АОНБ им. Н.А. Добролюбова получили грант от компании IDLogic и приняли участие в работе библиотечной конференции «Все сложно», организованной Центральной универсальной научной библиотекой имени Н.А. Некрасова.

С помощью специалистов из библиотек других регионов были организованы мероприятия для специалистов общедоступных библиотек Архангельской области: стажировка на базе библиотек Белгородской области (в рамках профессионального тура руководителей муниципальных библиотек Архангельской области «Сетевое взаимодействие библиотек»), семинар «Актуальные технологии библиотечного обслуживания». Увеличилось количество выступлений в формате вебинаров специалистов из библиотек и образовательных учреждений других регионов: Москвы, Санкт-Петербурга, Красноярска, Самары.

Взаимодействие с национально-культурными автономиями

В 2019 году в библиотеке прошел ряд мероприятий, организованных в партнерстве с национально-культурными автономиями: АРОО «Землячество “Беларусь”» (литературные гостиные, литературные вечера, дни родного языка, встречи-воспоминания, посвященные историческим и юбилейным датам, памятным событиям Белоруссии и России, – всего проведено 11 мероприятий); с Архангельской региональной национально-культурной автономией «Нордлихт – Северное сияние» (встречи «Российские немцы на военной службе в Российской империи» и «Российские немцы: 1941-1956 гг.», мастер-класс «Рождественская звезда»); АРОО «Польское культурно-просветительское общество «Полония» (концерт «Рождественские мелодии», конкурс чтецов «Мгновение»); РОО «Азербайджанская диаспора Архангельской области» (презентация книги «Бакинская крепость»). Мероприятия посетили 475 человек.

АРОО «Украинская национально-культурная автономия» приняла участие в проведении литературного вечера «Я почитаюсь загадкой для всех...», посвященного жизни и творчеству Н.В. Гоголя, музыкальным оформлением которого стало выступление фольклорного коллектива «Горлица».

6. Антитеррористическая и антиэкстремистская деятельность

В рамках этой деятельности осуществлялись плановые мероприятия по обеспечению антитеррористической защищенности объекта: разработка нормативных документов, организация физической охраны объекта, включая усиление охраны при проведении массовых мероприятий.

При этом в последнее время наблюдается противоречие между реализацией мероприятий по антитеррористической безопасности и необходимостью увеличения посещаемости библиотеки, которое не удастся преодолеть. В связи с необходимостью принятия строгих мер по обеспечению антитеррористической безопасности, обусловленных тем, что учреждение отнесено к первому классу безопасности, возникают проблемы обеспечения доступности культурных благ, предоставляемых АОНБ им. Н.А. Добролюбова, и выполнения показателей государственного задания учреждению, связанных с числом посещений пользователей в стационарных условиях. Введение жесткого пропускного режима с обязательным предъявлением документов, удостоверяющих личность посетителей, несомненно, повлияет на снижение комфортности при посещении библиотеки и уменьшение числа желающих принять участие в библиотечных мероприятиях.

В целях соблюдения законодательства о противодействии терроризму и экстремизму ответственный сотрудник библиотеки прошел обучение в ГБУ АО «Служба спасения имени И.А. Поливаного» по программе «Специалисты организаций, ответственные за противодействие экстремизму и терроризму».

Во исполнение Федерального закона «О противодействии экстремистской деятельности» регулярно (не реже 1 раза в неделю) проводилась сверка Федерального списка экстремистских материалов (ФСЭМ) с электронным каталогом АОНБ им. Н.А. Добролюбова. Проверена 191 запись (№ 4812-5003), в библиотечном фонде выявлено одно издание, включенное в ФСЭМ (№ 4868), которое было изъято и передано на исключение из фонда.

В целях недопущения доступа пользователей библиотеки к размещенным в сети Интернет материалам, наносящим вред здоровью и запрещенным по иным причинам, проводилась работа по синхронизации фильтра прокси-сервера АОНБ им. Н.А. Добролюбова с ФСЭМ. На стороне АОНБ им. Н.А. Добролюбова заблокировано для доступа 2228 ссылок на ресурсы сети Интернет.

7. Итоги проектной деятельности

В рамках региональной программы Архангельской области «Повышение уровня финансовой грамотности населения и развитие финансового образования в Архангельской области в 2014-2019 годах» АОНБ им. Н.А. Добролюбова были выделены субсидии в размере 200,0 тыс. рублей. С использованием этих средств организована акция «День финансовой грамотности в Добролюбовке» с организацией видеотрансляции в муниципальные библиотеки области; приобретены компьютерное и проекционное оборудование для проведения мероприятий по обучению населения финансовой грамотности, книги по теме для комплектования фонда.

На реализацию проекта «Учи языки! Будь в тренде!», ставшего победителем конкурса «Активное поколение», получен грант Благотворительного фонда Елены и Геннадия Тимченко. Цель проекта – содействие социальной адаптации пожилых людей и создание условий для повышения качества их жизни. В рамках проекта организованы и проведены курсы обучения иностранным языкам для людей старшего возраста; приобретены мебель и оборудование для проведения занятий.

АОНБ им. Н.А. Добролюбова привлечено 80,0 тыс. руб. из средств Фонда поддержки детей, находящихся в трудной жизненной ситуации (г. Москва), на реализацию проекта «Летняя школа “В Добролюбовке снимается кино”». В рамках проекта приобретено оборудование и организовано обучение подростков основам съемки и монтажа мультипликационного кино.

АОНБ им. Н.А. Добролюбова приняла участие в мероприятиях проектов АРОО «Архангельское библиотечное общество»: «“Вселенная Фёдора Абрамова”». Комплекс информационно-просветительских ресурсов публичного доступа», реализованного на средства гранта Президента Российской Федерации на развитие гражданского общества, и «Всероссийская акция “Читаем Абрамова всей страной”», реализованного на средства гранта губернатора Архангельской области. Благодаря этому удалось осуществить ряд мер по подготовке к 100-летию со дня рождения Ф.А. Абрамова, которые позволят в юбилейный год организовать и провести мероприятия в АОНБ им. Н.А. Добролюбова и других общедоступных библиотеках региона: создать веб-сайт «Вселенная Фёдора Абрамова», разработать и изготовить передвижную выставку «Писатель, которого не хватает», создать мультимедийный компонент, инструментарий для проведения в сети Интернет всероссийской акции по продвижению творчества Ф. Абрамова. За счет средств гранта было приобретено оборудование, которое будет использоваться в АОНБ им. Н.А. Добролюбова для проведения мероприятий и их трансляции в библиотеки Архангельской области.

8. Состояние и развитие материально-технической базы учреждения культуры

В рамках текущего ремонта здания произведены ремонт и замена окон в помещении 1-го этажа. Расходы составили 173,2 тыс. руб.

В соответствии с заявкой на финансирование мероприятий из средств областного бюджета на 2019 год АОНБ им. Н.А. Добролюбова выделено 9 млн руб. на разработку проектно-сметной документации внутренней реконструкции здания. Цель проекта – модернизация системы библиотечно-информационного обслуживания пользователей учреждения, разработка и внедрение современной модели функционирования центральной библиотеки субъекта Федерации. В соответствии с заявкой в контрактное агентство Архангельской области подготовлена конкурсная документация.

Осуществлены работы по обеспечению пожарной и электробезопасности, подготовке здания и систем к отопительному сезону: проведены испытание, опрессовка, покраска теплового узла, испытание противопожарного водопровода; проверка средств измерения, проверка и перезарядка огнетушителей; техническое обслуживание систем противопожарной защиты.

В соответствии с регламентом по организации раздельного мусора заключен контракт на раздельный вывоз отходов, разработаны схемы размещения мест накопления отходов. Для оснащения необходимой инфраструктурой приобретено 15 урн для раздельного сбора отходов на сумму 249,3 тыс. руб.

Приобретены мебель на сумму 66,2 тыс. руб. и оборудование на сумму 1013,4 тыс. руб., в том числе компьютерная техника на сумму 795,5 тыс. руб.

Всего в 2019 году получено 15 новых компьютеров, 2 ноутбука и 1 моноблок, из них 16 приобретены за счет финансирования из областного бюджета. Общее количество компьютеров уменьшилось, по сравнению с 2018 годом, на 6 единиц и составило 187 единиц.

За счет грантовых средств приобретены 2 компьютера, 2 экшен-камеры GoPro и мебель на общую сумму 190,0 тыс. руб.

Произведено обновление имеющихся программ для бухгалтерского учета и отчетности, антивирусного программного обеспечения, программ для поддержки веб-сайтов, организации веб-конференций, ведения сводных каталогов.

Приобретены и установлены 2 лицензии специализированного программного обеспечения Dallas Lock 8.0-K с модулем «Межсетевой экран» в рамках аттестации ГИС «Культура Архангельской области».

Обновлено 11 модулей системы ИРБИС64/128 (специализированного программного обеспечения для автоматизации библиотечных процессов).

В рамках проведения работ по созданию и установке памятника Ф.А. Абрамова у здания АОНБ им. Н.А. Добролюбова проведены необходимые согласования, выполнены инженерные изыскания, разработан проект благоустройства, создана рабочая модель бюста, заключены контракты на литье бюста из бронзы, изготовление пьедестала, устройство фундамента, благоустройство и монтаж памятника.

9. Маркетинговая, рекламная и PR-деятельность; развитие информационно-коммуникационных технологий

Исполнение законодательных требований к официальным сайтам учреждений культуры

В соответствии с законодательными требованиями на официальном веб-сайте АОНБ им. Н.А. Добролюбова обновлена информация о деятельности учреждения и размещены следующие документы о деятельности в 2019 году:

- перечень платных услуг с изменениями 2019 г.;
- копия плана финансово-хозяйственной деятельности⁸;
- информация о выполнении государственного (муниципального) задания, отчет о результатах деятельности учреждения⁹.

Размещение информации об учреждении на www.bus.gov.ru

Информация на официальном сайте bus.gov.ru¹⁰ размещалась своевременно и в полном объеме, в том числе размещены следующие документы о деятельности учреждения в 2019 году:

- государственное задание на 2019 год и отчет о его исполнении;
- план финансово-хозяйственной деятельности на 2019 год и на плановый период 2020 и 2021 годы (также размещено девять изменений в план ФХД, внесенных в связи с поступлением дополнительного финансирования и корректировкой сумм расходов и плановых назначений);
- сведения о проведенных контрольных мероприятиях и их результатах (4 проверки).

Баланс государственного учреждения, отчеты об исполнении учреждением плана ФХД и о финансовых результатах деятельности, информация о результатах деятельности и об использовании имущества будут размещены после утверждения данных отчетов учредителем.

Размещение информации об учреждении в АИС «Единое информационное пространство в сфере культуры» (ЕИПСК)

АОНБ им. Н.А. Добролюбова продолжила активную работу по продвижению учреждения в информационной среде в АИС ЕИПСК.

В разделе «События» размещено 57 анонсов мероприятий: выставок, литературных вечеров, мастер-классов, творческих встреч, презентаций, совместных партнерских проектов, акций, в том числе всероссийских, в которых принимала участие АОНБ им. Н.А. Добролюбова. Благодаря праву на автомодерацию все события публиковались без задержек и без замечаний.

Впервые было опробовано информационное сопровождение крупных событий от АИС ЕИПСК. К сожалению, эффективность его не так высока, как можно было бы ожидать, если бы Архангельск входил в зону интересов таких ресурсов, например, как «Яндекс.Афиша» (анонсы с АИС ЕИПСК выгружаются на многие сайты-агрегаторы, но Архангельск пока не представлен на крупнейших из них).

Размещение информации на веб-сайтах библиотеки и в социальных сетях

АОНБ им. Н.А. Добролюбова активно размещала информацию на своих веб-сайтах и страницах в социальных сетях.

⁸ <http://www.aonb.ru/documents#f>

⁹ <http://www.aonb.ru/documents#gz>

¹⁰ <https://bus.gov.ru/pub/agency/154796>

На сайтах библиотеки размещено свыше 8 тысяч материалов, из них 21 % – на официальном веб-сайте, где опубликованы 665 анонсов и новостей, 280 информации о книжных новинках, свыше 300 фотографий, 54 библиографических списка. 112 материалов размещено в подразделе «Библиотека в СМИ». На сайте ЭКБ «Русский Север» опубликовано более 3 тысяч материалов; на портале «Культура Архангельской области» – около 1600 материалов. Свыше 400 материалов размещено в рамках информационного наполнения веб-сайта «Вселенная Фёдора Абрамова».

Наиболее надежным и эффективным инструментом для анонсирования и распространения информации о библиотечных мероприятиях были социальные сети, и их роль в оперативном информировании и эффективном контакте с непосредственной целевой аудиторией возрастает.

Специалисты библиотеки не только уделяли много времени и внимания наполнению высококачественным контентом официальных аккаунтов АОНБ им. Н.А. Добролюбова, но и пробовали новые формы активности. В сети «ВКонтакте» были использованы конкурсы репостов для продвижения некоторых библиотечных мероприятий (самым эффективным был конкурс репостов для освещения визита литературного критика Галины Юзефович, где в качестве приза использовалась книга автора с автографом). Проводились прямые трансляции важных мероприятий, интерес к таким видео растет, а общественно значимые события вызывают и острую полемику, привлекая самых разных людей к диалогу. Все это положительно работает на имидж библиотеки.

По-прежнему большой популярностью пользовались книжные обзоры, неформальные и обстоятельные статьи о сотрудниках библиотеки, любые формы интерактивности.

Наиболее популярный аккаунт библиотеки – группа в социальной сети «ВКонтакте», где число подписчиков достигло 5200 человек (прирост за год более 1000 человек). В среднем в ней публиковалось 15-20 постов в неделю.

Общее число подписчиков официальных аккаунтов АОНБ им. Н.А. Добролюбова в социальных сетях достигло 8 тысяч человек. Всего в них размещено около 2 тысяч материалов, в том числе 750 – в сети «ВКонтакте»¹¹, 690 – в Facebook¹², 557 – в Instagram¹³.

Кроме этого, в сети «ВКонтакте» поддерживались страницы отдельных структурных подразделений библиотеки и страницы мероприятий и проектов, позволяющие работать с аудиторией, которой интересен только один тип событий.

¹¹ <http://vk.com/dobrolubovka>

¹² <http://www.facebook.com/arhlib>

¹³ <https://www.instagram.com/dobrolubovka/>

Рекламная деятельность

В продвижении информации о значимых библиотечных событиях применялась внутренняя и наружная визуальная реклама: афиши, рекламные плакаты, флаеры, растяжки. Было выпущено более 3000 рекламных флаеров формата А5; 80 % тиража распространено вне стен библиотеки. Информация о событиях озвучивалась с помощью роликов на ТВ, на областном радио.

Впервые совместно с АОДБ им. А.П. Гайдара был подготовлен и выпущен в полиграфическом исполнении буклет «Мероприятия для включения в программу внеурочной деятельности школ на 2019/20 учебный год». Он был включен в пакет документов участников традиционного августовского педсовета в г. Архангельске.

Все крупные культурно-массовые мероприятия, прошедшие в АОНБ им. Н.А. Добролюбова в 2019 году, получили активную рекламную поддержку. Стоит особенно отметить крупную рекламную кампанию, проведенную к Дням российских издательств «Книжная осень в Архангельске». Был разработан фирменный стиль акции (логотип, афиши, программа, флаер); впервые был опробован новый формат наружной рекламы – сити-формат (1,2×1,8 м), размещенный в центральной части города, видеозэкран на железнодорожном вокзале и звуковая реклама в торговом центре «Европарк». Также была размещена реклама на уличных скамейках.

В АОНБ им. Н.А. Добролюбова ежемесячно формировался «Календарь событий», который размещался на информационном стенде в вестибюле библиотеки, на наружном рекламном стенде перед библиотекой и на официальном веб-сайте, а также распространялся среди посетителей. На информационных стендах в вестибюле библиотеки и наружном рекламном стенде было размещено более 500 афиш библиотечных событий. О событиях, происходящих в библиотеке, посетителей информировала медиаафиша в плазменной панели в холле 2-го этажа.

Для удаленных пользователей оперативная информация о публичных мероприятиях (анонсы) размещалась в разделе «Афиша» официального веб-сайта и дублировалась в социальных сетях. Регулярно обновлялась информация о мероприятиях на больших баннерах главной страницы сайта и на странице «Основные события 2019 года», где размещались ссылки на анонсы мероприятий и пост-релизы.

2019 год отмечен более активной и яркой по сравнению с предыдущими годами рекламной кампанией по продвижению информации о деятельности библиотеки и интересных библиотечных событиях в социальных сетях. В целях привлечения внимания подписчиков и получения живого и эмоционального отклика от аудитории искались новые формы и способы привлечения внимания к Добролюбовке.

Были придуманы интересные специальные рубрики («Тайная жизнь книжного дома», «С книгой всегда УЮТнее», «Этюды у желтой вазы», «Истории врасплох», «СТИХийное настроение», «Букфейсы»), из публикаций в которых реальные и потенциальные пользователи библиотеки могли ближе познакомиться с работниками Добролюбовки, больше узнать об ее истории, легендах и случаях, которые происходят в стенах библиотеки, о ее ресурсах, фонде, отделах, пространствах. Посты на эти темы стабильно пользовались популярностью среди подписчиков и набирали много откликов – лайков, комментариев, репостов, сохраненных постов. Впервые в группе сети «ВКонтакте» появился аудиоподкаст, записанный во время акции «Ночь искусств». В социальной сети Instagram была разработана литературная игра «Кот в мешке по-книжному». Большое внимание уделялось визуальным решениям – предприняты весьма успешные попытки делать тематические книжные подборки в красивых интерьерных локациях.

Подготовлен публичный отчет о деятельности АОНБ им. Н.А. Добролюбова в 2018 году. Он выпущен отдельным изданием и опубликован на официальном веб-сайте библиотеки¹⁴.

Развитие информационно-коммуникационных технологий

Проведены мероприятия по внедрению новой технологии доступа пользователей к Интернету со своих мобильных устройств. Предоставление услуги доступа к Wi-Fi организовано на трех этажах библиотеки со стандартной процедурой аутентификации по номеру телефона посетителя, осуществляемой сторонней фирмой.

В 2019 году впервые проведены работы по аттестации ГИС «Культура Архангельской области», включающие установку и настройку комплекта средств защиты, доработку типового пакета организационно-распорядительной документации для автоматизированных рабочих мест, комплексные аттестационные испытания объекта информатизации на соответствие требованиям по безопасности информации с оформлением Аттестата соответствия.

Во исполнение распоряжения министерства культуры Архангельской области проведены мероприятия в рамках создания базового регионального информационного ресурса: приобретен SSL-сертификат Comodo SSL Wildcard для установки на все поддомены *.culture29.ru для поддержки работы протокола https; проведены работы по разработке технологии и переводу официального сайта Архангельского театра драмы под единое доменное имя culture29.ru.

¹⁴ <https://www.aonb.ru/library/reports.html>

В сфере развития веб-ресурсов наибольший объем работ был связан с модернизацией веб-портала «Культурное наследие Архангельского Севера». Завершены работы по верстке и программированию новой версии портала на платформе «Битрикс», проведено тестирование ресурса и осуществлен его перенос на сервер АОНБ им. Н.А. Добролюбова; проводилась работа по подготовке и редакции информационных, библиографических материалов сайта, по информационному наполнению портала.

В основном завершены работы по модернизации веб-сайта Регионального центра консервации документов и сохранения книжных памятников. В рамках обновленного ресурса объединены веб-сайт Центра и тематический веб-сайт «Книжные памятники Архангельской области», проведено информационное наполнение веб-сайта.

Специалисты АОНБ им. Н.А. Добролюбова участвовали в разработке, тестировании и информационном наполнении двух новых веб-сайтов, созданных в рамках подготовки к 100-летию Ф.А. Абрамова: «Вселенная Фёдора Абрамова» и «Читаем Абрамова всей страной».

В рамках развития официального сайта АОНБ им. Н.А. Добролюбова проводилась разработка нового модуля для сайта Центра книги и технологии размещения на страницах официального сайта аудиогидов (аудиоэкскурсий).

В сфере развития технологии радиочастотной идентификации введено в эксплуатацию программное обеспечение для отслеживания книг, пронесенных через противокражные ворота, установленные на входе в библиотеку. Разработку и внедрение осуществляла компания IDLogic, проведены работы на сервере и на воротах.

В сфере развития автоматизированной библиотечно-информационной системы ИРБИС64 одной из наиболее значимых задач стала адаптация текущей версии системы и создаваемых библиографических баз данных к требованиям нового ГОСТа по библиографическому описанию документов. Сделаны шаги по более активному использованию возможностей автоматизированной системы для обслуживания пользователей библиотеки: отработана система подсчета количества обращений за месяц для определения самого активного читателя, сделаны формы для перерегистрации пользователей, разработана форма для автоматического заполнения договора с пользователем.

10. Состояние и развитие кадрового потенциала

По итогам 2019 года среднесписочная численность сотрудников АОНБ им. Н.А. Добролюбова уменьшилась по отношению к 2018 году и составила 138 человек. В течение года на работу в АОНБ им. Н.А. Добролюбова принято 20 человек (из них 6 человек на период отсутствия основного работника), уволено 19 человек (из них 3 человека уволены в связи с выходом на работу основного сотрудника), 16 сотрудников уволились по собственному желанию.

Средняя заработная плата работников библиотеки составила 41,2 тыс. руб., средняя заработная плата основного персонала выросла на 9,9 % и составила 42 956,13 руб.

Высокий образовательный уровень сотрудников сохраняется на протяжении последних лет. Высшее профессиональное образование имеют 118 сотрудников, из них 91 человек – работники, относимые к основному персоналу. 43 человека имеют высшее библиотечное образование, 11 человек – среднее профессиональное (библиотечное). Один сотрудник продолжает обучение в СПбГУК по специальности «Библиотечно-информационная деятельность» в рамках региональной квоты на обучение, 2 – в магистратуре САФУ им. М.В. Ломоносова. В течение года 13 работников прошли обучение по различным программам и получили документы о повышении квалификации, 9 из них получили документы о повышении квалификации по направлению «Технологическая, организационно-управленческая, информационная и культурно-досуговая деятельность библиотек на современном этапе» в ГБПОУ АО «Архангельский колледж культуры и искусства», 2 работника – по программе «Организация и современные технологии работы библиотек с молодежью. Интенсив» в ФГБУК «Российская государственная библиотека для молодежи».

Проведено обучение и повышение квалификации 14 сотрудников по охране труда, электробезопасности, противопожарному минимуму, теплобезопасности, гражданской обороне, антитеррористической безопасности.

В течение года работники имели возможность повышать уровень своих профессиональных знаний, участвуя в мероприятиях, проводимых в библиотеке в помощь повышению профессионального уровня специалистов.

Работники библиотеки регулярно получали информацию о проведении вебинаров по различным вопросам профессиональной деятельности и могли к ним присоединиться. Для них организовывали лекции по темам, требующим углубленных и специальных знаний (в 2019 г. лекции проведены по темам, связанным с обслуживанием детей и организацией мероприятий); организован курс по русскому языку. Систематически проводились методические мероприятия «Час профессиональной информации» и «Методический четверг». Работники библиотеки направлялись в командировки в регионы Российской Федерации и в другие учреждения г. Архангельска для участия в семинарах, конференциях и образовательных мероприятиях в сфере своей компетенции. Ежемесячно проводились встречи из цикла «Профессиональный микрофон» с целью информирования работников о проводимых мероприятиях, реализуемых проектах, о полезном опыте, приобретенном в рамках участия сотрудников библиотеки в профессиональных мероприятиях за пределами Архангельска и т. п.

В 2019 году двум сотрудникам объявлена благодарность министерства культуры Архангельской области.

Активное участие сотрудников учреждения в организации и проведении крупных социально значимых мероприятий на территории г. Архангельска неоднократно было отмечено представителями органов государственной власти. Большое количество благодарностей было получено от партнеров учреждения и сторонних организаций, проводивших мероприятия в учреждении.

Успешно развивался командный менеджмент. Свою деятельность осуществляли рабочие и проектные группы по реализации основных направлений деятельности библиотеки. В целях подготовки крупных социально-культурных акций систематически создавались временные творческие группы.

Продолжилась работа по поддержанию на современном уровне профессиональной и психофизиологической готовности сотрудников, необходимой для осуществления успешных действий по эвакуации, предотвращению развития пожара, его локализации и ликвидации, а также обучению порядку и правилам поведения персонала библиотеки в случае чрезвычайных ситуаций природного или техногенного характера.

В целях соблюдения трудового законодательства проводилась работа по обучению работников по вопросам охраны труда, выдаче специальной одежды, специальной обуви и средств индивидуальной защиты. Работники, которым по условиям труда положено прохождение периодических медицинских осмотров, были направлены в медицинскую организацию для его прохождения.

11. Взаимодействие со СМИ

АОНБ им. Н.А. Добролюбова поддерживала тесные партнерские отношения со СМИ, оперативно реагировала на запросы журналистов, предоставляла информацию, помогала в организации съемок.

За год в СМИ было направлено 75 пресс-релизов, посвященных основным мероприятиям, организуемым в библиотеке; опубликовано около 300 материалов о деятельности АОНБ им. Н.А. Добролюбова, из них более 120 – полнотекстовые материалы и видеосюжеты о библиотечных событиях, книгах, литературе, подготовленные специалистами Добролюбовки или при их непосредственном участии. Остальное – публикация пресс-релизов, небольших заметок, упоминания о Добролюбовке как о площадке, на которой регулярно происходят культурные события.

Самыми востребованными информационными поводами для СМИ стали мероприятия по подготовке к празднованию юбилея Ф.А. Абрамова, в частности информация о реализации проекта «Вселенная Фёдора Абрамова», о проведении конкурса на лучший эскизный проект памятника Ф. Абрамову, о Всероссийской литературной премии «Чистая книга». Большой интерес вызвали новые проекты Добролюбовки: Дни российских издательств «Книжная осень в Архангельске», «Встречи летним вечером».

Гости библиотеки – российский литературный критик Галина Юзефович, швейцарский графический дизайнер Никлаус Трокслер, президент Российской библиотечной ассоциации Михаил Афанасьев и другие – выступали на телевидении и давали интервью крупным СМИ города. Не остались без внимания традиционные события и акции: областной конкурс «Книга года», «Библионочь», День библиотек, «Ночь искусств», День краеведческий знаний.

Наиболее заметный сегмент публикаций связан с деятельностью АОНБ им. Н.А. Добролюбова по продвижению книги и чтения.

Третий год областная газета «Правда Севера» поддерживает специальную рубрику «Вкус чтения с Добролюбовкой», где размещает подготовленные специалистами библиотеки обзоры новинок современной литературы. В 2019 году в рубрике было напечатано 5 обзоров, рекомендовано 18 книг.

Книжная рубрика «Читающая среда» на АГТРК «Поморье» показала свою востребованность и стала выходить на регулярной основе. Еженедельно специалисты Добролюбовки рассказывали в ней о популярных литературных новинках, а также новых изданиях краеведческой литературы, что позволяло открыть для жителей Архангельской области много интересных имен и фактов. Обзоры книжных новинок звучали на радио «Поморье» – состоялось 5 выпусков, представлено 16 книг.

Удачным примером сотрудничества с печатными СМИ в продвижении книги и чтения можно назвать появление постоянной рубрики «Книга» в архангельском городском журнале PLUS и публикацию в нем очерков о книжных новинках, подготовленных специалистами Добролюбовки (в 2019 г. вышло 7 очерков).

Городской журнал MAGAZINE продолжил размещение материалов в рубрике «Человек с книгой» – в ней появилось интервью с писателем из Карелии Александром Бушковским.

Продолжилась планомерная работа с местными сайтами-агрегаторами культурных анонсов, которые, по мнению посетителей библиотеки, являются одним из самых популярных способов получения актуальной информации о мероприятиях в Добролюбовке.

12. О реализации в 2019 году плана по улучшению качества работы учреждения

Выполнены мероприятия всех разделов плана улучшения качества работы учреждения, кроме раздела 4 «Работа по реализации законодательства РФ в сфере доступности услуг ГУ для инвалидов». Частично здание АОНБ им. Н.А. Добролюбова оборудовано тактильными элементами для МГН, однако для приведения здания в полное соответствие с требованиями законодательства о доступности для МГН требуется разработка комплексного проекта и проведение капитального ремонта некоторых помещений.

Была продолжена работа по анкетированию посетителей официального сайта учреждения о качестве предоставления услуг и их доступности. В 2019 году поступило 126 оценок. В целом качество предоставляемых библиотечных услуг и проводимых мероприятий оценено положительно. По-прежнему неудовольствие посетителей вызывает отсутствие буфета, который не может быть организован в учреждении по объективным причинам. В этом направлении проведена работа по обустройству места для приема пищи на 2-м этаже (установлены стол и стулья, организовано дежурство обслуживающего персонала с целью соблюдения санитарно-гигиенических норм). В целях повышения комфортности пребывания посетителей на 2-м и 4-м этажах установлены кулеры с питьевой водой.

13. Выводы и предложения по повышению эффективности деятельности. Проблемы развития учреждения

В 2019 году АОНБ им. Н.А. Добролюбова проявила себя в качестве ключевого участника реализации регионального Плана основных мероприятий по поддержке и развитию чтения в Архангельской области на 2019-2024 годы, продемонстрировала свой профессиональный потенциал и способность реализовывать крупные проекты, выходящие за рамки основной библиотечной деятельности.

Прежде всего об этом свидетельствует вклад, который библиотека имени Н.А. Добролюбова внесла в реализацию областного Плана основных мероприятий, посвященных подготовке и празднованию 100-летия со дня рождения писателя Ф.А. Абрамова. Библиотеке удалось сконцентрировать все имеющиеся ресурсы для того, чтобы на высоком качественном уровне провести мероприятия по подготовке к юбилею, среди которых организация конкурса на лучший эскиз памятника Ф. Абрамову, создание веб-сайта «Вселенная Фёдора Абрамова», участие в возрождении литературной премии имени Ф.А. Абрамова «Чистая книга».

Успешно продолжена деятельность по продвижению книги и чтения: АОНБ им. Н.А. Добролюбова приняла участие в крупных всероссийских акциях, организовала Дни российских издательств «Книжная осень в Архангельске», подготовила и провела 7 литературных вечеров, посвященных писателям-юбилярам, организовала встречи с современными российскими писателями и литературными деятелями. Активно велось продвижение книжных новинок, в том числе через веб-сайты библиотеки, социальные сети и средства массовой информации. Успешно прошла сетевая акция «День с писателем», посвященная 140-летию со дня рождения Степана Писахова, охватившая более 5,5 тысячи жителей области.

АОНБ им. Н.А. Добролюбова вновь проявила себя как популярная и востребованная площадка, на которой состоялись события, ставшие заметным явлением в культурной жизни города. Для посетителей библиотеки организовано 76 кинопоказов, 39 концертов, 42 художественные выставки, около 100 творческих встреч и круглых столов, прочитано 139 лекций, проведено 137 семинаров, 33 презентации книг.

В 2019 году в связи с выделением средств для разработки проекта реконструкции внутреннего пространства библиотеки открылась перспектива модернизации деятельности АОНБ им. Н.А. Добролюбова, которая позволит повысить качество библиотечно-информационного обслуживания, внедрить новые форматы массовых мероприятий, развивать инновационные формы деятельности, решить проблемы доступности здания и помещений библиотеки для маломобильных категорий граждан. Это особенно важно в условиях реализации национального проекта «Культура», в рамках которого запланировано существенное увеличение показателей посещаемости библиотеки.

Руководитель учреждения

О.Г. Степина
