



Театр Боровских: русская сценография в фондах РГБИ

*Информационная поддержка выездной художественной выставки
Российской государственной библиотеки искусств*

Издания из фонда АОНБ им. Н. А. Добролюбова

Рекомендуем почитать!!!

Давид Боровский / Георгий Коваленко // **Театр. – 1991. - № 9. – С. 123-135** : цв. ил. – (Сценография).

Искусство сценографии мирового театра / В. И. Березкин ; Гос. ин-т искусствознания М-ва культуры РФ. - Москва : УРСС, 2001. - [Т. 6] : Сценографы России : **Давид Боровский**. Даниил Лидер. - 2008. - 717 с. **(1423720 – ОЛИ)**.

Предлагаемые обстоятельства : из жизни рус. театра второй половины XX в. / А. М. Смелянский. - Москва : Артист. Режиссер. Театр, 1999. – 350 с. : ил. - Библиогр. в примеч.: с. 305-308. **(1315636 – ОЛИ)**.

Синий Балаган / Галина Лапкина // **Театральна жизнь. – 2008. - № 1. – С. 11-13** : ил. – (Процесс).
«Женитьба» Н. В. Гоголя. Реж. В. Фокин. Худ. А. Боровский. Александринский театр (Санкт-Петербург, 2008).

Трое : Любимов. Боровский. Высоцкий / Р. П. Кречетова. - Москва : АСТ-Пресс СКД, 2005. - 334 с. **(1377084 – ОЛИ)**.

Таганка: личное дело одного театра / Е. Абелюк, Е. Леенсон ; при участии Юрия Любимова. - Москва : Новое литературное обозрение, 2007. – 645 с. : ил., портр. + 1 эл. опт. диск (DVD-ROM). - Библиогр. в подстроч. примеч. **(1457391 – ОЛИ)**.

Театральная утопия Льва Додина / Ольга Егошина. - Москва : Новое литературное обозрение, 2014. – 245 с. : ил., портр. - Библиогр. в тексте примеч.: с. 233-244. **(1481734 – ОЛИ)**.

Убегающее пространство : воспоминания / **Д. Боровский**. - Москва : ГЦТМ им. А. А. Бахрушина, 2012. - 359 с. **(1495817 – ОЛИ)**.

Юрий Любимов. Режиссерский метод : спектакли Московского театра драмы и комедии на Таганке, 1964-1998 / Ольга Мальцева. - [2-е изд.]. - Москва : Российский институт истории искусств : АСТ, 2010 (Архангельск : ИПП "Правда Севера"). - 410 с. : ил. - Библиогр.: с. 378-384 (101 назв.). – **Из содерж.:** Сценография. – **С. 256-267. (1436261 – ОЛИ)**.